

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждения
«Детский сад № 8» Изобильненского городского округа
Ставропольского края
(МКДОУ «Детский сад №8» ИГОСК)

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете
МКДОУ «Детский сад №8» ИГОСК

Протокол от 04 августа 2021г. № 4

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МКДОУ
«Детский сад №8» ИГОСК
Е.И. Колосова

Приказ от «04» августа 2021г. № 96

«Духовно – нравственное воспитание»
программа по дополнительному образованию
познавательной направленности

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел	
1. Пояснительная записка	3
1.1. Цели и задачи	5
1.2. Задачи реализации православного компонента через образовательные области	5
1.3. Принципы	8
1.4. Значимые для разработки и реализации программы характеристики	
2. Планируемые результаты освоения Программы	8
2.1 Мониторинг достижения детьми планируемых итоговых результатов.	9
 II. Содержательный раздел	14
1. Формы и методы духовно-нравственного воспитания дошкольников	14
2. Технологии обучения	15
3. Содержание образовательного процесса	17
4. Совместная деятельность образовательного учреждения с семьей	22
5. Социальное партнерство	23
 III. Организационный раздел	24
1. Сроки реализации программы. Формы и режим занятий	24
2. Учебный план	24
3. Календарно-тематический план	25
4. Организация предметно-пространственной развивающей среды	
5. Рекомендации по учебно-методическому и материально-техническому обеспечению:	26
6. Используемые источники	26

I. Целевой раздел

Пояснительная записка

Актуальность

В настоящее время Россия переживает один из непростых исторических периодов. И самая большая опасность, подстерегающая наше общество сегодня, - не в развале экономики, не в смене политической системы, а в разрушении личности. Ныне материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме. Высокий уровень детской преступности вызван общим ростом агрессивности и жестокости в обществе. Детей отличает эмоциональная, волевая и духовная незрелость. Продолжается разрушение института семьи: через т.н. «половое просвещение» у детей формируются внесупружеские, антиродительские и антисемейные установки. Постепенно утрачиваются формы коллективной деятельности.

Национальная культура – неиссякаемый источник нравственности, духовности, творчества, помогавший России выстоять во все времена. Обращение к опыту отечественной педагогики в области нравственного воспитания в настоящее время, когда идет поиск духовного возрождения России, особенно актуально, так как общество и государство остро нуждается в образовательных моделях, обеспечивающих духовно-нравственные компоненты в содержании воспитания.

Духовно-нравственное воспитание на основе православных традиций формировало ядро личности, благотворно влияя на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром: на его этническое и эстетическое развитие, мировоззрение и формирование гражданской позиции, патристическую и семейную ориентацию, интеллектуальный потенциал, эмоциональное состояние и общее физическое и психическое развитие.

В силу сложившихся исторических условий в нашей стране существуют различные подходы к организации духовно – нравственного воспитания детей дошкольного возраста. В настоящее время это многообразие основано на принципе вариативности образования, определенном действующим законодательством Российской Федерации. Этот принцип дает возможность выбора педагогами различных методологических оснований для духовно – нравственного воспитания детей.

Парциальная программа духовно-нравственного развития детей старшего дошкольного возраста рассчитана на 2 года обучения и имеет социально-педагогическую направленность, разработана для детей старшей и подготовительной групп детского сада в возрасте 5-7 лет.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013г. №1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

- Указом Президента Российской Федерации от 31 декабря 2015г. №683 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»
- Указом Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 года № 240 "Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства"
- Православным компонентом дошкольного образования к основной образовательной программе дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО.

Педагогическая целесообразность:

Парциальная программа духовно-нравственного развития детей старшего дошкольного возраста направлена на ознакомление ребёнка с основами православной культуры через традиции, историческое и духовно-нравственное наследие, преемственность ценностно-содержательных модулей и предметных областей.

Дошкольный возраст - период активного познания мира и человеческих отношений, формирования основ личности будущего гражданина. Чем младше ребенок, тем большее влияние можно оказать на его чувства и поведение. Духовно-нравственное воспитание - одна из актуальных и сложных проблем, которая должна решаться сегодня всеми, кто имеет отношение к детям. То, что мы заложим в душу ребенка сейчас, проявится позднее, станет его и нашей жизнью.

Духовно-нравственное воспитание на основе православных традиций формирует ядро личности, благотворно влияя на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром: на его этическое и эстетическое развитие, мировоззрение и формирование гражданской позиции, патриотическую и семейную ориентацию, интеллектуальный потенциал, эмоциональное состояние и общее физическое и психическое развитие.

Значимость этой программы в том, что она содействует сохранению духовного здоровья детей, знакомит их с основами православной культуры.

Отличительные особенности:

В программе выделены базовые понятия православной культуры, позволяющие раскрыть основное содержание православия с опорой на традиции отечественной педагогической школы в области нравственного воспитания и традиционные ценности отечественной культуры.

Выделены обязательные и примерные требования к построению программы. Обязательные требования определяют содержание, задачи и организацию образовательного процесса в соответствии с возможностями детей дошкольного возраста и направлены на формирование общей, духовно-нравственной и эстетической культуры. Примерные требования определяют возможность свободного вариативного использования содержания программного компонента, формируемого участниками образовательного процесса, в соответствии со спецификой национально-культурных особенностей и приоритетных видов деятельности. В этом случае программные темы могут быть расширены по содержанию и формам работы.

Новизна данной программы заключается в том, что учебно-методический комплекс православного компонента дополняет основную общеобразовательную программу дошкольного образования ДОУ в соответствии с содержанием новой предметной области, выделенной в государственном образовательном стандарте нового поколения. А также дополняет базовую программу воспитания и обучения в детском саду по содержанию образовательных областей ФГОС материалами духовно-нравственного воспитания, обеспечивая преемственность решения задач духовно-нравственного воспитания на уровне дошкольного и начального образования в соответствии со стандартами нового поколения.

Цель и задачи программы

Цель программы:

целостное духовно-нравственное и социальное развитие личности ребенка посредством его приобщения к ценностям православной культуры.

Задачи:

Воспитывать у детей нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживания, послушания родителям, любви к семье, Родине, гуманного отношения к окружающему миру, дружелюбия, стыдливости совершения безнравственных поступков, взаимопомощи, ответственности и заботы.

Формировать нравственное сознание на основе базовых понятий духовности, нравственности и норм христианской этики (о добре и зле, правде и лжи, трудолюбия и лени, послушания, честности, милосердия, кротости, прощении), основных понятий нравственного самосознания (совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность);

Приучать детей к формам нравственного поведения, опираясь на примеры из жизни святых и людей благочестивых, прививать навыки добродетели и благотворительности;

Учить строить отношения с окружающими на основе взаимоуважения, миролюбия; учить быть миротворцами в конфликтных ситуациях; не обижать, жалеть, мириться, прощать друг друга, преодолевать агрессию, гнев, сохранять мирное душевное устройство;

Развивать качества воли: умеренность в потребностях, умения ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых, в поведении выполнять нормы христианской этики.

Формировать умения оценивать свои (а не чужие) поступки в соответствии с нравственными нормами христианской этики, не осуждая других.

Побуждать детей к украшению своей души добрыми качествами;

Вырабатывать у детей нравственные основы радостного и жизнеутверждающего мировосприятия;

Воспитывать уважительное отношение к труду как заповеданной человеку обязанности, привитие чувства благодарности к людям за их труд, умение трудиться в коллективе и для коллектива.

Ориентировать семью на духовно-нравственное воспитание детей путем ознакомления родителей с основами православной педагогики и психологии (формирование представлений о формах традиционного семейного уклада).

Особенностью работы является интегративный характер содержания, объединяющего все виды деятельности старших дошкольников на основе традиционных ценностей отечественной культуры.

Задачи реализации православного компонента через образовательные области

Парциальная программа духовно-нравственного развития детей старшего дошкольного возраста встраивается в образовательные области основной образовательной программы: социально- коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие и часть, формируемую участниками образовательного процесса как приоритетное направление, возможность свободного вариативного использования программ духовно-нравственного воспитания в соответствии со спецификой культурных и иных условий, в которых осуществляется образовательный процесс;

Содержание Парциальной программы духовно-нравственного развития детей старшего дошкольного возраста в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на решение следующих задач:

- дать детям представление о том, что миром вокруг нас управляет Господь Вседержитель;
- воспитывать чувства уважения и любви к родителям;

- ребенок должен знать о родословной своей семьи, о своих обязанностях по отношению к родителям, о послушании как Божественном установлении;
- помогать ребенку правильно выстраивать отношения в детском коллективе;
- прививать навыки служения ближнему, прощать и просить прощения, воспитывать чувства совестливости и стыда;
- познакомить детей с «Золотым правилом нравственности» («И так во всем, как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними...») (Мф. 7:12);
- пробудить в детях желание подражать святым и подвижникам благочестия, исправляя в себе негативные качества, такие как ложь, жестокость, жадность и т.д.;
- укрепить в детях веру в любовь и мудрость Творца. С самого раннего возраста приучать ребенка к молитве и пониманию того, что Бог нас любит, о нас заботится;
- познакомить детей с заповедями Божиими (не предлагая их заучивать, разъяснять их смысл подробно, на конкретных примерах);
- рассказывать детям и о Кресте Господнем;
- дать ребенку понятие об Ангеле-Хранителе, дарованном Богом каждому человеку, который оберегает от опасностей и всякого зла;
- прививать культуру поведения в храме и общения со священнослужителями (умение обращаться к ним, брать благословение);
- формировать культуру речи, пополнять словарный запас нравственными понятиями (добро, зло, грех, молитва, святость и т.д.);
- приучать детей к труду, объясняя, что Бог заповедал человеку трудиться, что труд помогает улучшить мир вокруг нас. Приводить примеры, показывающие, что все создания Божии трудятся, следуя воле Творца, и приносят пользу окружающему миру. Содействовать развитию у детей трудолюбия и полезных навыков;
- воспитывать у детей уважительное отношение к результатам чужого труда.

Содержание Парциальной программы духовно-нравственного развития детей старшего дошкольного возраста образовательной области «Познавательное развитие» направлено на решение следующих задач:

- побудить детей к познанию Бога, ангелов и святых;
- рассказывать о заповедях, храме и богослужении в соответствии с возрастными особенностями. Важно не перегрузить детей информацией, а пробудить в них чувства любви, добра, сочувствия, благоговения и благодарности;
- расширить представление детей о мире как творении Божиим, формировать целостное православное мировосприятие на каждой возрастной ступени;
- дать основы знаний об Иисусе Христе как Богочеловеке, Сыне Божиим, который родился на земле, претерпел страдания, умер и воскрес из мертвых ради спасения людей;
- дать начальные знания о событиях и значении праздников Рождества Христова, Богоявления, Пасхи и других

Содержание Парциальной программы духовно-нравственного развития детей старшего дошкольного возраста образовательной области «Речевое развитие» направлено на решение следующих задач:

- формировать отношение к Библии (Ветхому и Новому Завету) как к священной книге, через которую Бог говорит нам о Себе. Уделять внимание чтению адаптированных для детского возраста текстов из Священного Писания;
- развивать умение детей размышлять на духовно-нравственные темы на основе прочитанного материала, высказывать свои суждения о содержании прочитанного текста, стихотворений, иллюстраций и др.;
- формировать интерес и потребность в чтении, воспитывать читателя, способного к сопереживанию героям книги, душевному отклику к полюбившимся персонажам, отождествлять себя с основными событиями книги;
- развивать у детей чувство радостного восприятия мира;

• совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, умение интонацией, жестом, мимикой передавать свое отношение к содержанию литературной фразы и др.).

Содержание Парциальной программы духовно-нравственного развития детей старшего дошкольного возраста образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на решение следующих задач:

- развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- прививать художественный вкус к творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Разъяснять детям, что самые красивые образцы творческой деятельности получаются тогда, когда человек трудится с молитвой и верой, когда он пытается воспроизводить в своих работах красоту Божиего мира;
- воспитывать в детях отношение к изобразительному искусству и другим видам творчества как к отражению красоты окружающего мира, созданного Богом;
- формировать отношение к иконе как к святыне, особому виду художественного творчества, к которому надо относиться с благоговением и почитанием. Давать первые знания об отличии икон от иных произведений искусства;
- развивать творческие задатки ребенка, таланты, дарованные ему Богом;
- закреплять понимание ценности и пользы творческого труда, используя его результаты в повседневной жизни, например: украшение поделками, подарками, рисунками групповых комнат, залов, а также их применение в ходе детских праздников и мероприятий;
- познакомить детей с иконописью и народными ремеслами (гончарным делом, изобразительным искусством и др.).
- приобщать детей к музыкальной культуре на основе знакомства с произведениями классической, духовной, народной музыки; разучивать с ними на музыкальных занятиях песни духовно-нравственного содержания;

Содержание Парциальной программы духовно-нравственного развития детей старшего дошкольного возраста образовательной области «Физическое развитие» направлено на решение следующих задач:

- побуждать ребенка разумно относиться к своему здоровью;
- воспитывать послушание и уважение к родителям и воспитателям, которым Бог вручил заботу о здоровье детей;
- приучать детей к соблюдению правил и традиций, служащих сохранению и укреплению здоровья: к личной гигиене, закаливанию, физической активности, правильному питанию и т.д.
- приобщать родителей к жизни детского сада, поскольку семья и детский сад должны совместно заботиться о духовном и физическом здоровье детей;
- раскрывать взаимосвязь физического и духовного здоровья; закалять волю, учить воздержанию, организованности и собранности.

Отбор содержания рабочей программы произведён в соответствии с **принципами**:

☐ культурологического характера содержания, позволяющего всем детям, независимо от национально-культурной и конфессиональной принадлежности познакомиться с традиционной культурой России;

☐ исторического и культурного соответствия православным традициям России;

☐ личностноценностного соответствия содержания программы закономерностям развития детей старшего дошкольного возраста;

☐ укрупнения дидактических единиц текста и тематических содержательных обобщений;

☐ систематичности, последовательности и преемственности содержания между ступенями начального и основного общего образования.

Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Возрастные особенности

Ребёнок 5-7 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи в зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем.

В этом возрасте также формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором главное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений.

К 6 годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослыми. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приёмы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значения слов, многозначные слова. Круг чтения ребёнка 5 - 6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно «чтение с продолжением».

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребёнка 5 - 6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого).

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того, что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Планируемые результаты освоения Программы

Парциальная программа духовно-нравственного развития детей старшего дошкольного возраста ставит своей целью достичь следующих результатов:

- усвоение ребенком добродетели, направленность и открытость его к добру, состояние близости души, внутреннего мира к Высшему.
- формирование позитивного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям и самому себе, иерархичность отношений с взрослыми и сверстниками, создание оптимистической детской картины мира.
- потребность и готовность проявлять сострадание и сорадование.
- субъективное психоэмоциональное благополучие.
- воспитание чувства патриотизма, потребности к самовыраженном служении на благо Отечества.
- приобщение к опыту православной культуры, знакомство с формами традиционного семейного уклада, понимание своего места в семье и посильное участие в домашних делах.
- деятельное отношение к труду.
- ответственность за свои поступки и дела.

В конце первого года обучения воспитанники должны:

- знать моральные принципы, заложенные в духовном смысле тех или иных православных праздников;
- знать значение слов: красота, любовь, добро, милосердие, послушание;
- знать правила поведения в православном храме;
- уметь видеть красоту окружающего мира;
- уметь оказать посильную помощь нуждающемуся в ней человеку;
- уметь различать хорошие и плохие поступки и их последствия для себя и окружающих.

В конце второго года обучения воспитанники должны:

- знать православные иконы;
- знать основные библейские сюжеты;
- знать историю храмов Изобильненского района и главных православных праздников года;
- уметь самостоятельно изготавливать поделки к православным праздникам.

Мониторинг достижения детьми планируемых итоговых результатов.

Результативность программы можно выявить путем диагностического исследования. Мониторинг освоения программы проводится 2 раза в год в сентябре и в мае. В ходе мониторинга педагог заполняет таблицу (Приложение №1)

Выбор критериев обусловлен особенностями духовно-нравственной сферы личности ребенка: критерии направлены на понимание трех важнейших частей этой сферы: познавательной, эмоциональной и деятельностной с конкретным отношением к Богу, родителям и другим близким людям, окружающей его природой, его отношением к игрушкам, играм, песням, образному слову, к тому, что радует, что ему близко и дорого.

Уровень духовно-нравственного развития оценивается по трем функциональным показателям, характеризующим развитие каждой из частей духовно-нравственной сферы личности ребенка.

- Познавательные показатели (П) – отражают наличие необходимых знаний и представлений, понимание основных представлений, знаний, явлений и их признаков и уровень любознательности.

В соответствии с этим определяется три уровня духовно-нравственного развития ребенка старшего дошкольного возраста по познавательному критерию:

- Низкий уровень – не проявляет интереса и любознательности к духовным и нравственным вопросам;
- Средний уровень – по инициативе взрослого, с желанием исследует предмет, ищет ответы на поставленные вопросы;
- Высокий уровень – сам проявляет интерес к познанию мира, задает вопросы, обращается к разным культурным источникам, экспериментирует.

- **Эмоционально-чувственные показатели (Э)** – фиксируют наличие духовных и нравственных потребностей, желаний и интересов, включенных в характеристики всех сфер личности и являющихся движущим началом целостного духовно-нравственного развития личности ребенка; отражают эмоциональные реакции и чувства, обеспечивающие включенность ребенка в нравственную ситуацию и отношения. Эмоционально-чувственным показателем является чувство сопереживания, к другому человеку, а также живой природе, выражающееся в понимании состояния другого существа и готовности откликнуться на него (посочувствовать или порадоваться).

Процесс формирования сопереживания проходит три этапа:

- Эмоциональное принятие по подражанию взрослым;
- Самостоятельное эмоциональное принятие;
- Осознание и включение в систему ценностных ориентации личности ребенка.

В соответствии с этим выделены три уровня:

- Низкий уровень – по инициативе взрослого ребенок замечает состояние окружающих, но не реагирует на него;
- Средний уровень – по инициативе взрослого ребенок замечает состояние окружающих, эмоционально и действенно реагирует на него;
 - Высокий уровень – сам видит состояние окружающих, предугадывает их затруднения и адекватно реагирует на них в деятельности, поступке.

Деятельностные показатели (Д) – характеризуют уровень развития волевых процессов в ребенке и практическую взаимосвязь всех показателей в нравственной деятельности, например, не просто знание нравственных норм (т.н. морализирование), а умение заботиться о ближнем, оказывать помощь окружающим, свое отношение к окружающим ребенок «проживает» в добрых делах и поступках, получает радость от общения с ними, при этом ощущает свой вклад, свою значимость и причастность к их жизни, тем самым реализуя свою потребность в самоактуализации.

Выделяется три уровня развития ребенка:

- Низкий уровень – действие по подражанию взрослому в совместной деятельности с ним.
- Средний уровень – действие по побуждению взрослого в совместной деятельности с ним и самостоятельно.
- Высокий уровень – действие самостоятельно, по собственной инициативе в свободной деятельности.

В качестве контрольных диагностических заданий для определения уровня развития духовно-нравственной развития ребенка возможно использование следующих методов:

- Анкета для родителей;
- Проблемные, воспитывающие ситуации;
- Проблемные вопросы;
- Анализ продуктов деятельности (рисунки детей);
- Беседа;
- Наблюдение.

Система перечисленных критериев и показателей, характеризующих уровень духовно-нравственного развития может быть представлена в виде таблицы, которая помогает педагогам видеть принципиальные отличия во внешних проявлениях ребенка.

Таблица может применяться для наблюдения за детьми разного возраста.

ПОКАЗАТЕЛИ УРОВНЯ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ.

Кри- терии	Показатели	Уровни		
		Низкий	Средний	Высокий
Познавательный	Наличие представлений и знаний о Боге, правила поведения в православном храме, главные православные праздники и связанные с ними традиции, о родном доме, культурном наследии.	Владеет внешними представлениями об окружающем мире, называет, перечисляет предметы, события. Знает нормы отношений.	Имеет эмоционально-образные представления о настроениях и состояниях людей. С помощью их и по инициативе взрослого высказывает свое отношение к объектам (предметам. Событиям) окружающей действительности, свое отношение к людям и событиям, оценивая их с нравственной позиции.	Много знает, свои познания применяет в свободной деятельности, при аргументации собственного мнения и собственного поведения.
	Проявление внимания к людям, любознательности к родному дому, культурному наследию, природе малой Родины.	Не проявляет любознательность	По инициативе взрослого обращает внимание на окружающих людей, с желанием исследует объект, ищет ответы на поставленные вопросы	Сам проявляет интерес к познанию отношений в окружающем мире. Задаёт вопросы, о настроениях, состояниях людей, культуре их отношений.

Эмоциональный	Выражение милосердия сопереживания и сорадования близким людям, родному дому, культурному наследию, природе Малой Родины опираясь на примеры из жизни святых и людей благочистивых.	По инициативе взрослого замечает состояние окружающих, но не реагирует на него.	По инициативе взрослого замечает состояние окружающих, эмоционально и действенно реагирует на него.	Чувствителен к состоянию других людей. Сам видит состояние окружающих, предугадывает их затруднения и адекватно реагирует на них в деятельности, поведении. Выбирает правильный тон.
Деятельностный	Отзывчивость (внимание и умение заботится о ближнем, оказание помощи близким и нуждающимся)	Холодность Невнимание Своеволие – непослушание неблагодарность	Милосердие Благодарность Стыдливость-совестливость Доверие послушание	Послушание Благодарность Уважение Правдивость Милосердие Трудолюбие Ответственность.

II. Содержательный раздел

Программа разработана для детей старшего дошкольного возраста; имеет три основных направления, которые присутствуют в каждом из двух лет обучения, углубляясь в связи с возрастными особенностями детей.

Первое направление – знакомство с православными праздниками.

Второе направление – показ воплощения нравственного идеала православия на примере жития святых.

Третье направление – поучительное чтение и беседы.

Формы и методы духовно-нравственного воспитания дошкольников.

Парциальная программа духовно-нравственного развития детей старшего дошкольного возраста к программе дошкольного образования – это не только цикл непосредственно образовательной деятельности, а содержание, связанное с православным церковным календарем и его праздниками. Целостному духовно-нравственному развитию личности ребенка подчинены темы для художественно-творческой деятельности, подбор художественных произведений и сказок, для игр-драматизаций.

Содержание данной программы, построенное в соответствии с отечественным педагогическим наследием и основанное на научных теориях о единстве духовного и материального бытия и человека, направлено на организацию процесса духовно-нравственного воспитания ребёнка. Содержание программы предусматривает осуществление различных видов деятельности, направленных на практическое воплощение по отношению к Господу, близким, природе.

Средством духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста является введение их в православную культурную и народную традицию через праздники, через знакомство с музыкальными и живописными произведениями на евангельские темы, через знакомство со святынями родного края (города).

Особенность организации образовательной деятельности по духовно-нравственному воспитанию заключается в том, что занятия проходят в деятельности. Обязательной частью является чтение и обсуждение литературных произведений, слушание и анализ музыкальных произведений, диалоги с детьми, предполагает различные виды художественной деятельности: рисование (раскрашивание), аппликации, ручной труд (изготовление подарков).

Для достижения задач программы используются различные **методы и приемы:**

Наглядный метод

- чтение педагогов рассказов с показом демонстрационного материала.
- Экскурсии по городу, целевые прогулки;
- наблюдения;
- показ сказок педагогам, детьми;
- рассматривание иллюстраций, предметов, репродукций картин;
- проведение дидактических игр;
- моделирование сказок.

Словесный метод используется при:

- чтении литературных произведений;
- чтении стихотворений детьми;
- беседах с элементами диалога, в обобщающих рассказах воспитателя;
- ответы на вопросы педагога, детей;
- проведение разнообразных игр (малоподвижных), сюжетно-ролевых, дидактических, игр драматизации и др.
- чтении литературных произведений вне занятий;

- сообщение дополнительного материала воспитателем;
- загадывание загадок;
- рассматривание наглядного материала;
- проведение викторин, конкурсов, тематических вечеров;
- чтений литературных произведений родителями.

Практический метод используется при:

- организации продуктивной деятельности дошкольников;
 - проведении игр различных видов (строительных, дидактических, подвижных, малоподвижных, инсценировки);
 - пошива кукол к сказкам;
- организация постановок сказок, литературных произведений, конкурсов, викторин;
- проведение экскурсий различной направленности;
 - организация вечеров с родителями;
 - изготовлении детьми наглядных пособий для занятий.

Технологии обучения

Перечисленные методики и технологии обеспечивают выполнение программы и соответствуют принципам полноты и достаточности.

- игровая технология;
- технология, опирающиеся на познавательный интерес (Л.В. Занков, Д.Б.Эльконин - В.В. Давыдов);
- технология проблемного обучения;
- технология сотрудничества (В.Дьяченко, А.Соколов и др.);
- проектная технология.

Игровая технология

Концептуальные идеи и принципы:

- игра – ведущий вид деятельности и форма организации процесса обучения;
- игровые методы и приёмы - средство побуждения, стимулирования обучающихся к познавательной деятельности;
- постепенное усложнение правил и содержания игры обеспечивает активность действий;
- игра как социально-культурное явление реализуется в общении. Через общение она передается, общением она организуется, в общении она функционирует;
- использование игровых форм занятий ведет к повышению творческого потенциала обучаемых и, таким образом, к более глубокому, осмысленному и быстрому освоению изучаемой дисциплины;
- цель игры – учебная (усвоение знаний, умений и т.д.). Результат прогнозируется заранее, игра заканчивается, когда результат достигнут;
- механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, саморегуляции, самореализации.

Технология, опирающиеся на познавательный интерес

Концептуальные идеи и принципы:

- активный деятельностный способ обучения (удовлетворение познавательной потребности с включением этапов деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей и анализ результатов деятельности);
- обучение с учётом закономерностей детского развития;
- опережающее педагогическое воздействие, стимулирующее личностное развитие (ориентировка на «зону ближайшего развития ребёнка»);
- ребёнок является полноценным субъектом деятельности.

Технология проблемного обучения

Концептуальные идеи и принципы:

- создание проблемных ситуаций под руководством педагога и активная самостоятельная деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего и осуществляется развитие мыслительных и творческих способностей, овладение знаниями, умениями и навыками;
- целью проблемной технологии выступает усвоение способов самостоятельной деятельности, развитие умственных и творческих способностей;
- проблемное обучение основано на создании проблемной мотивации;
- проблемные ситуации могут быть различными по уровню проблемности, по содержанию неизвестного, по виду рассогласования информации, по другим методическим особенностям;
- проблемные методы — это методы, основанные на создании проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности учащихся, требующей актуализации знаний, анализа, состоящей в поиске и решении сложных вопросов, умения видеть за отдельными фактами явление, закон.

Технология сотрудничества

Концептуальные идеи и принципы:

- позиция взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность;
- уникальность партнеров и их принципиальное равенство друг другу, различие и оригинальность точек зрения, ориентация каждого на понимание и активную интерпретацию его точки зрения партнером, ожидание ответа и его предвосхищение в собственном высказывании, взаимная дополняемость позиций участников совместной деятельности;
- неотъемлемой составляющей субъект-субъектного взаимодействия является диалоговое общение, в процессе и результате которого происходит не просто обмен идеями или вещами, а взаиморазвитие всех участников совместной деятельности;
- диалоговые ситуации возникают в разных формах взаимодействия: педагог - ребенок; ребенок - ребенок; ребенок - средства обучения; ребенок – родители;
- сотрудничество непосредственно связано с понятием — активность. Заинтересованность со стороны педагога отношением ребёнка к познаваемой действительности, активизирует его познавательную деятельность, стремление подтвердить свои предположения и высказывания в практике;
- сотрудничество и общение взрослого с детьми, основанное на диалоге - фактор развития дошкольников, поскольку именно в диалоге дети проявляют себя равными, свободными, раскованными, учатся самоорганизации, самостоятельности, самоконтролю.

Проектная технология

Концептуальные идеи и принципы:

- развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей, динамичностью предметно-пространственной среды;
- особые функции взрослого, побуждающего ребёнка обнаруживать проблему, проговаривать противоречия, приведшие к её возникновению, включение ребёнка в обсуждение путей решения поставленной проблемы;
- способ достижения дидактической цели в проектной технологии осуществляется через детальную разработку проблемы (технология);
- интеграция образовательных содержаний и видов деятельности в рамках единого проекта совместная интеллектуально – творческая деятельность;

- завершение процесса овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности, реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

Содержание образовательного процесса

год обучения

1

№	Месяц	Тема занятия	Задачи
1	Сентябрь	Красота в звуках, красках, формах окружающего мира (экскурсия в природу)	Развивать наблюдательности, умения эстетического восприятия видеть и слышать красивое, слушать собеседника, вести диалог
2		«Земля наш общий дом»	Формировать первоначальные представления о сотворении мира Богом; формировать и закреплять положительное отношение к окружающему миру, живой и неживой сотворенной богом природе;
3	Октябрь	«Журавлики летят»	Воспитывать любовь к Родине и родной природе, развивать умение замечать и чувствовать красоту в окружающем мире, любоваться ею; учить понимать связь душевных переживаний человека с явлениями и состоянием природы – Божьего мира; способствовать созданию художественных образов в творческих работах.
4		«Плоды приносит осень. Соломенная кукла и зерна».	Уточнять и закреплять представления детей о сезонных изменениях в природе; формировать представление о том, что в определенную пору все приносит свои плоды (и растения в природе, и занятия человека делом, и вся человеческая жизнь) «Доброе насаждение приносит добрые плоды»; развивать творческие способности, воспитывать эстетические чувства.
5	Ноябрь	«Чудесная птица».	Формировать представления о традиционном образном строе русского декоративно-прикладного искусства; воспитывать стремление к доброй жизни, желание подражать добрым образцам, учиться добродетелям у тех, кто ими обладает; развивать способности детей к созданию художественного образа различными выразительными средствами.
6		«4 рукавички (поздравление осенних именинников).	Установить традицию ежеквартального празднования праздника «Четыре рукавички» с поздравлением тех, кто отмечает день рождения и именины; знакомить детей с яркими фрагментами жизнеописаний святых- небесных покровителей именинников; воспитывать желание подражать добрым образцам.
7	Декабрь	«Крестики носят не для красоты».	воспитывать у детей уважительное отношение к святыням; познакомить с право-

			славной традицией почитания Креста Господня; развивать творческие способности, усидчивость, старательность.
8		Первый снег. «Ангел белую крупу сыплет из-за тучи».	Закрепить представления о связи мира видимого и невидимого (духовного, ангельского); развивать наблюдательность, образное мышление. Способность видеть в реальных событиях духовный смысл; воспитывать доброжелательное отношение к окружающему миру, стремление передать свои чувства и отношения в творческой работе.
9	Январь	Праздник «Рождество Христово»	Познакомить детей с повествованием о Рождестве Христовом; содействовать формированию чувства радостного ожидания православных праздников; воспитывать желание трудиться для своих близких; познакомить с традиционным видом рождественского театра – вертепом.
10		Празднуем «Крещение Господне».	знакомить детей с событиями и главными особенностями праздника Крещение Господня; развивать фантазию, творческие способности аккуратность в работе.
11	Февраль	«4 рукавички» (поздравление зимних именинников).	Закрепить традицию празднования праздника «Четыре рукавички» с поздравлением тех, кто отмечал день рождения или именины зимой; знакомить детей с яркими фрагментами жизнеописаний святых - небесных покровителей именинников; воспитывать желание подражать добрым образцам
12		«Русские богатыри-защитники Отечества».	Знакомить детей с понятием «русский богатырь»; воспитывать отвагу, мужество, желание служить Отечеству; поддерживать в детях желание быть похожими на русских богатырей.
13	Март	Пока масленица не пройдет...»	Знакомить детей с особенностями праздника с точки зрения православия; воспитывать любовь к народным традициям, желание участвовать в праздниках; развивать творческие способности в театрализации
14		«Начался великий пост»	Знакомить детей со смыслом и назначением православного поста как времени особой собранности и молитвы на пути подготовки к большому празднику; формировать представление о Великом посте как времени подготовки к празднику Пасхи.
15	Апрель	«В день благовещения».	Знакомить детей с событиями праздника Благовещения Пресвятой Богородицы; развивать внимательность при рассмотрении иконы праздника; воспитывать интерес и уважение к православной культу-

			ре, чувства радости от сопричастности традиции.
16		«Пасхальный праздник»	знакомить детей с событиями и главными особенностями праздника Пасхи; развивать фантазию, творческие способности аккуратность в работе.
17	Май	Блаженное сердце, способное миловать».	Воспитывать бережное отношение ко всему живому; формировать первоначальные представления о святости- любви и доброте, соединяющих человека с Богом и всем миром; познакомить детей с преподобным Серафимом Саровским.
18		«4 рукавички» (поздравление весенних именинников).	Закрепить традицию празднования в группе праздника «Четыре рукавички» с поздравлением тех, кто отмечал день рождения или именины; знакомить детей с яркими фрагментами жизнеописаний святых- небесных покровителей именинников; воспитывать желание подражать добрым образцам.
19	Июнь	«Что за чудо - Божий храм».	Содействовать формированию у детей представлений о внешнем виде и внутреннем убранстве православного храма. Обогащать лексику детей новыми словами, связанными с особенностями архитектуры и устройства храма. Развивать детское творчество и стимулировать интерес к экспериментированию и конструированию
20		Празднование дня «Святой Троицы»	знакомить детей с событиями и главными особенностями праздника Святой Троицы; развивать фантазию, творческие способности аккуратность в работе.
21	Июль	Церковная свеча	Формировать представления о символе христианства – свече как «малой жертве», которую может принести каждый.
22		«4 рукавички» (поздравление летних именинников).	Закрепить традицию празднования в группе праздника «Четыре рукавички» с поздравлением тех, кто отмечал день рождения или именины; знакомить детей с яркими фрагментами жизнеописаний святых- небесных покровителей именинников; воспитывать желание подражать добрым образцам.
23	Август	Праздник «Преображение господне»	Знакомить детей с событиями и главными особенностями праздника Преображения Господня; развивать фантазию, творческие способности аккуратность в работе.
24		Икона в моём доме	Формировать представления о значении икон в православной культуре, видах икон; стимулировать речевую активность

Содержание образовательного процесса

год обучения

№	Месяц	Тема занятия	Задачи
1	Сентябрь	«Как был сотворен мир».	Закрепить представления детей о Боге - Творце мира; познакомить детей с библейским повествованием о сотворении мира; развивать творческие способности
2		Пресвятая Богородица	Знакомить детей с Матерью всего православного мира – Пресвятой Богородицей; провести параллель сравнения образа Пресвятой Богородицы с матерью каждого ребенка; воспитывать интерес и уважение к православной культуре, любовь к матери, родным и друзьям; передавать в рисунке нежный, любящий образ мамы
3	Октябрь	«Хлеб-соль кушай и добрых людей слушай».	Воспитывать уважительное отношение к хлебу; поддерживать интерес к традициям русского народа, формировать желание сохранять и продолжать эти традиции; развивать творческие способности в театрализации
4		Сказка о чудесной жне	Развитие творческих способностей; воспитывать интерес и уважение к православной культуре, чувства радости от сопричастности традиции.
5	Ноябрь	«Наша Родина-Россия».	Воспитывать в детях чувство любви к Родине (ее природе, людям, святыням); формировать чувство гордости, что они родились и живут в России; воспитывать желание стать наследниками славных традиций русской истории.
6		«4 рукавички (поздравление осенних именинников).	Установить традицию ежеквартального празднования праздника «Четыре рукавички» с поздравлением тех, кто отмечает день рождения и именины; знакомить детей с яркими фрагментами жизнеописаний святых- небесных покровителей именинников; воспитывать желание подражать добрым образцам.
7	Декабрь	«Как жили первые люди в раю».	Познакомить детей с Библейским повествованием о сотворении человека, жизни первых людей в раю, о событиях и последствиях грехопадения; знакомить с значением слов «рай», «заповедь», «грех», «грехопадение».
8		Мир видимый и невидимый (кто такие ангелы)».	Закрепить представления детей о творении мира Богом; содействовать формированию и уточнению представлений детей о мире невидимом- ангельском. О связи мира невидимого и мира видимого.
9	Январь	РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО постановка вертепно-	Познакомить детей с повествованием о Рождестве Христовом; содействовать формированию чувства радостного ожи-

		го театра на столе	дания православных праздников; воспитывать желание трудиться для своих близких; познакомить с традиционным видом рождественского театра – вертепом.
10		Празднуем «Крещение Господне».	знакомить детей с событиями и главными особенностями праздника Крещение Господня; развивать фантазию, творческие способности аккуратность в работе.
11	Февраль	«4 рукавички» (поздравление зимних именинников).	Закрепить традицию празднования праздника «Четыре рукавички» с поздравлением тех, кто отмечал день рождения или именины зимой; знакомить детей с яркими фрагментами жизнеописаний святых – небесных покровителей именинников; воспитывать желание подражать добрым образцам
12		«Русские богатыри-защитники Отечества».	Знакомить детей с понятием «русский богатырь»; воспитывать отвагу, мужество, желание служить Отечеству; поддерживать в детях желание быть похожими на русских богатырей.
13	Март	Пока масленица не пройдет...»	Знакомить детей с особенностями праздника с точки зрения православия; воспитывать любовь к народным традициям, желание участвовать в праздниках; развивать творческие способности в театрализации
14		«Начался великий пост»	Знакомить детей со смыслом и назначением православного поста как времени особой собранности и молитвы на пути подготовки к большому празднику; формировать представление о Великом посте как времени подготовки к празднику Пасхи.
15	Апрель	«Предание о красном яичке» Сценарий Пасхального праздника по пьесе протоиерея Игоря Лепешинского «Первое красное яичко»	Развитие творческих способностей; воспитывать интерес и уважение к православной культуре, чувства радости от сопричастности традиции.
16		«Страстная седмица и Пасха»	знакомить детей с событиями и главными особенностями праздника Пасхи; развивать фантазию, творческие способности аккуратность в работе.
17	Май	«Воин чудесный на белом коне». (Чудо святого Георгия)	Формировать у детей интерес к православному преданию; закреплять желание узнавать о праздниках православного календаря; познакомить с образом святого Георгия Победоносца; воспитывать мужество и стремление подражать благим образцам.
18		«4 рукавички» (поздравление весенних	Закрепить традицию празднования в группе праздника «Четыре рукавички» с по-

		именинников).	здравлением тех, кто отмечал день рождения или именины; знакомить детей с яркими фрагментами жизнеописаний святых- небесных покровителей именинников; воспитывать желание подражать добрым образцам.
19	Июнь	«Теремок Прекрасной души»	Уточнить знания детей о сказках, их разновидностях; дать понятия «добродетелей» и «страстей-грехов»; развивать творческие способности, воспитывать любовь к театрализации, развивать творческие способности;
20		Празднование дня «Святой Троицы»	Знакомить детей с событиями и главными особенностями праздника Святой Троицы; развивать фантазию, творческие способности аккуратность в работе.
21	Июль	Моя семья	Воспитывать уважительное отношение к своей семье; познакомить со святыми Петром и Февронией – покровителями семьи.
22		«4 рукавички» (поздравление летних именинников).	Закрепить традицию празднования в группе праздника «Четыре рукавички» с поздравлением тех, кто отмечал день рождения или именины; знакомить детей с яркими фрагментами жизнеописаний святых- небесных покровителей именинников; воспитывать желание подражать добрым образцам.
23	Август	Праздник «Преображение господне»	Знакомить детей с событиями и главными особенностями праздника Преображения Господня; развивать фантазию, творческие способности аккуратность в работе.
24		«Сперва «Аз» да «Буки», а потом науки».	Воспитывать у детей стремление к учебе; знакомить со старославянской азбукой; развивать творческие способности.

Совместная деятельность образовательного учреждения с семьей

Решение задач воспитания духовно-развитой личности возможно только совместными усилиями семьи и детского сада. Одна из проблем современного образования состоит в том, что в воспитании не соблюдается историческая преемственность поколений.

Многим родителям неизвестно, что именно в дошкольном возрасте происходит усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания. Поэтому необходимо помочь родителям осознать, что в семье, в первую очередь должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные обычаи и ценности, созданные дедами и прадедами, а также, что именно родители ответственны за воспитание детей.

Программа нацелена на укрепление внутрисемейных связей, а также связей между семьей, Церковью и детским садом.

Программа предусматривает проведение совместных праздников с семьями воспитанников, заданные кругом православных праздников (Покров Пресвятой Богородицы, Рождество, Вербное воскресенье, Пасха, Троица, день семьи и верности, именины),

что позволяет воссоздать духовно – нравственный уклад детской жизни, определяет духовное содержание и нравственный характер общения ребенка с окружающими людьми, миром. Перед праздниками проводится предварительная работа: оформление дошкольниками с родителями выставок поделок, рисунков, участие в акциях.

Для родителей проводится лекторий на духовно – нравственную тему: «Формирование духовных ценностей детей через приобщение к национальным традициям в семье и ДООУ»

Социальное партнерство

Реализация Парциальной программы духовно-нравственного развития детей старшего дошкольного возраста осуществляется с учетом образовательной среды нашего города, представленной широкой инфраструктурой образовательных и социальных партнеров:

Это создает благоприятные возможности для обогащения деятельности дошкольного учреждения, расширяет спектр возможностей по решению проблемы социализации дошкольников и приобщению их к сокровищам духовной культуры, способствует созданию положительного имиджа детского сада в микрорайоне.

Социальное партнёрство осуществляется:

- с культурно – образовательными учреждениями

Благочиние ИГО СК (Экскурсии, тематические встречи по социальному заказу ДООУ, участие в благотворительных акциях, совместных тематических и развлекательных мероприятий: «Рождественские забавы», «Пасхальные встречи», «Троицкие гуляния» и пр.)

МКУК «ЦБС» Детская районная библиотека (Экскурсии, тематические встречи по социальному заказу ДООУ)

Детская художественная школа ИГО СК (Посещение выставок, экспозиций)

ГБУК СК Музей истории Изобильненского района (Экскурсии, тематические встречи по социальному заказу ДООУ)

Дом культуры ИГО СК (Участие в концертах и конкурсах ИГО СК)

Детская музыкальная школа ИГО СК (Концерты для детей ДООУ, организованные сотрудниками и учащимися музыкальной школы, экскурсии)

- с научно – методическими учреждениями;

Главный результат заключается в усвоении ребенком вечных ценностей: милосердия, сострадания, правдолюбия, в стремлении его к добру и неприятию зла

III. Организационный раздел

Сроки реализации программы. Формы и режим занятий

Парциальная программа духовно-нравственного развития детей старшего дошкольного возраста реализуется в группах обучающихся дошкольного возраста 2 года и рассчитана на детей старшей и подготовительной групп детского сада.

Парциальная программа духовно-нравственного развития детей старшего дошкольного возраста рассчитана в старших и подготовительных группах детских садов на 48 учебных недель. План работы построен в соответствии с годовым православным календарём и православными праздниками.

Занятия проводятся в форме:

- учебных занятий;
- активных форм организации учебного процесса: обучающая экскурсия, ситуационная учебная игра, «День добрых дел», акции, совместные мероприятия и т.д.

- Продолжительность занятия:
- старшая группа – 25 мин.;
 - подготовительная группа – 30 мин.

Учебный план

	старшая группа	подготовительная группа
Количество занятий в год	24	24
Количество занятий в месяц	2	2
Количество занятий в неделю	0,5	0,5

Календарно-тематический план

№	Месяц	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Сентябрь	Красота в звуках, красках, формах окружающего мира (экскурсия в природу)	«Как был сотворен мир».
2		«Земля наш общий дом»	Пресвятая Богородица
3	Октябрь	«Журавлики летят».	«Хлеб-соль кушай и добрых людей слушай».
4		«Плоды приносит осень. Со-ломенная кукла и зерна».	«Как жили первые люди в раю».
5	Ноябрь	«Чудесная птица».	«Наша Родина-Россия».
6		«4 рукавички (поздравление осенних именинников).	«4 рукавички (поздравление осенних именинников).
7	Декабрь	«Крестики носят не для красо-ты».	Мир видимый и невидимый (кто такие ангелы)».
8		Первый снег. «Ангел белую крупу сыплет из-за тучи».	Готовимся к Рождеству. Вифле-емская звезда
9	Январь	Праздник «Рождество Хри-стово»	РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО постановка вертепного театра на столе
10		Празднуем «Крещение Гос-подне».	Празднуем «Крещение Гос-подне».
11	Февраль	«4 рукавички» (поздравление зимних именинников).	«4 рукавички» (поздравление зимних именинников).
12		«Русские богатыри-защитники Отечества».	«Сретение Господне»
13	Март	Пока масленица не прой-дёт...»	Пока масленица не пройдет...»
14		«Начался великий пост»	«Начался великий пост»
15	Апрель	«В день благовещения».	«Предание о красном яичке» Сценарий Пасхального празд-ника по пьесе протоиерея Игоря Лепешинского «Первое красное яичко»
16		«Пасхальный праздник»	«Страстная седмица и Пасха»
17	Май	Блаженное сердце, способное миловать».	«Воин чудесный на белом коне». (Чудо святого Георгия)

18		«4 рукавички» (поздравление весенних именинников).	«4 рукавички» (поздравление весенних именинников).
19	Июнь	«Что за чудо - Божий храм».	«Теремок Прекрасной души»
20		Празднование дня «Святой Троицы»	Празднование дня «Святой Троицы»
21	Июль	«Церковная свеча»	Моя семья
22		«4 рукавички» (поздравление летних именинников).	«4 рукавички» (поздравление летних именинников).
23	Август	Праздник «Преображение господне»	Праздник «Преображение господне»
24		Икона в моём доме	«Сперва «Аз» да «Буки», а потом науки».

Организация предметно-пространственной развивающей среды

Для организации оптимальной деятельности по реализации православного компонента дошкольного образования в детском саду необходимо наличие специально отведенного для занятий места, оформление и оборудование, наличие методических рекомендаций (перспективного, календарного планов, конспектов занятий, демонстрационного иллюстративного и раздаточного материала и пр.) к организации практической деятельности с детьми, записей музыкальных произведений православной культуры.

Занятия целесообразно проводить в специально оформленной комнате, где расположены иконы, лампадка, есть место для организации выставки детских работ и хранения материалов по изобразительности.

В процессе занятий со старшими дошкольниками предполагается осуществление проектов: «Дерево Добра», «Книжки-малышки» и др., реализация которых может быть предложена на каждом занятии; организация благотворительных акций, направленных на различные категории людей (дети-сироты, одинокие пожилые люди и т.д.).

В качестве пособий используется детская православная литература (Библия, сказки, притчи, рассказы, стихотворения), репродукции известных картин художников на темы сотворения мира, слайды, видео и мультимедийные фильмы, периодические журналы «Живой родник» «Радость моя!», «Шишкин лес» и др., музыкальные произведения.

Рекомендации по учебно-методическому и материально-техническому обеспечению:

Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Методическое пособие с программой для учителя. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011.

Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Наглядные материалы «Иллюстрации». – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011.

Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Музыкальное пособие «Звуковая палитра». М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011.

Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Рабочая тетрадь. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011.

Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 1. Прогулки по дням творения. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011.

Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 2. Хорошо – плохо. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011.

Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 3. Семья. Родина. Православный храм. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011.

Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Книга 4. Чему мы радуемся? Православные праздники. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011.

Экспериментальный учебно-методический комплект для дошкольных образовательных учреждений. -М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011,

Гладких Л.П, архимандрит Зиновий (А.А.Корзинкин), Меньшиков В.М. Основы православной культуры. Мир - прекрасное творение. Учебно-методическое пособие для педагогов детских садов.- Курск. Курский государственный университет, 2008.

Григорьева Л.М. Святые православной России. Спб.: ИГ «Весь», 2012

Аристова В.В. Икона. История искусства для детей. М.: «РОСМЭН», 2003.

Энциклопедия маленького христианина М.: Изд-во «РООССА», 2013

Радость моя. Книга о преподобном Серафиме Саровском Чудотворце. Житие, чудеса, духовные наставления.: -М.: «Ковчег», 2008

«Детский музыкальный фольклор», авторы Л.И. Мельникова, А.Н. Зимина

Киркос Р.Ю. Православное воспитание детей дошкольного возраста.-СПб, Сатис Держава, 2007

Рекомендации по использованию музыкальных произведений:

«Прогулка», «Картинки с выставки» М. Мусорский,

«Вокализ» С.В. Рахманинов

«Светлый праздник» из Сюиты № 1 для двух фортепиано С. В. Рахманинов

Русская народная песня «Светит месяц»

Концерт для фортепиано с оркестром С.В. Рахманинова

2 концерт для фортепиано с оркестром. 2 часть. Адажио, С.В. Рахманинов

Вальс цветов из балета «Щелкунчик», П.И. Чайковский

Русская народная песня в обработке Н.А. Римского-Корсакова «Зайка»

Песня «Улыбка» сл. М. Пляцковский, муз. В. Шаинский

Песня «Если добрый ты» сл. М. Пляцковского, муз. Б. Савельева

песня «Облака» сл. С. Козлов, муз. В. Шаинский

«Улыбка» сл. М. Пляцковского, муз. В. Шаинского

«Родной дом» сл. Т. Рыжова, муз. Е. Рыбкин

П. Чайковский из «Литургии: Трисвятое», «Херувимская», «Верую», «Отче наш»,

А. Архангельский «Богородице Дева, радуйся»

Колокольные звоны

«Жизнь за царя» М. И. Глинка

«Пасхальная оратория» И. С. Бах

«Светлый праздник. Воскресная увертюра на темы из Обихода» Н. А. Римский-Корсаков

Используемые источники при составлении программы:

Толмачева Юлия Викторовна. Сайт старшего воспитателя МДОУ детский сад №27 г.

Ржева <https://nsportal.ru/tolmacheva-yuliya-viktorovna>

А2Б2 Образовательный портал «Рабочая программа «Добрый мир» автор Кокорева Е.Н.

http://a2b2.ru/methods/16199_rabochaya_programma_dobryy_mir/

Педагогическое сообщество «УРОК.РФ» Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Православие» https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/dopolnitelnaya_obsheobrazovatel'naya_obshe razvivayusha 165651.html

slovo.ru/pedagogy/37941.php?ELEMENT_ID=37941&SHOWALL_1=1

Комплект методических материалов для реализации православного компонента для детей 5-6 лет.

Занятие № 1

«Красота в звуках, красках, формах окружающего мира»

Задачи:

- развитие умений эстетического восприятия: видеть и слышать красивое;
- привлечение внимания детей к цвету и форме в природе и в рисунке, к разнообразию форм окружающего мира.
- учить передавать различные эмоциональные состояния.
- подвести детей к пониманию положительного влияния красоты на ум и сердце человека. Обогащать и активизировать словарь.
- воспитывать чувство любви к родной природе.

Предварительная работа:

- наблюдение за природой на территории детского сада
- беседа на тему «Что такое Красота?»

Оборудование и материалы:

- аудиозаписи музыкальных произведений русская народная песня «Во поле береза стояла»; П.И. Чайковский «Вальс цветов». разработка темы «Во поле береза стояла»; М.П. Мусоргский. Пьеса «Прогулка» (фрагмент) из цикла «Картинки с выставки»
- иллюстрации цветные и черно-белые
- акварельные краски
- кисти
- шаблоны цветов белого цвета.

Ход занятия

Звучит музыка пьесы М.П. Мусоргского «Прогулка» из цикла «Картинки с выставки».

В.: Доброе утро, ребята! Мы с вами уже говорили о чуде, которое называется Красота. Давайте вспомним, где она живет? (Ответы детей.) А в человеке живет красота?

Красота подобна чуду,
Красота живет повсюду:
Рядом с нами, вдалеке,
В каждом маленьком цветке.
В каждой капельке дождя
Красоту встречаю я.
В белой легонькой снежинке,
В круглой лужице, в травинке,
И в березе во дворе,
И у ежика в норе,
И в берлоге, и в гнезде —
Красота живет везде!
И в улыбке, и в привете,
И в закате, и в рассвете,
И в глазах любимой мамы —
Доброй и красивой самой.
А еще в моей душе —
Красота живет везде

В.: Какой у кого из детей любимый цветок? Какой любимый цвет? Как растут

цветы? Какие у них лепестки? Рассказы детей о своем самом любимом цветке. Вопросы, детям: Почему именно этот цветок ты любишь? В чем его красота?

Ребята а давайте отгадаем загадку: Показывая два изображения одного и того же явления (например, деревьев в черно-белом и цветном изображении, деревьев с листьями и деревьев с обломленными ветвями педагог спрашивает, какое из них детям больше нравится и почему. Чем различаются два изображения? Чего не хватает на одном из них (цвета, красивых веток, листьев)? Какие больше нравятся? Что именно нравится? Так педагог подводит детей к пониманию значения красоты, отраженной цветом, формой.

Прослушивание знакомой песни «Во поле береза стояла».

Что можно делать под эту музыку (петь)?

Динамическая пауза

А вы знаете, что приятное нам доставляют не только стихи, картины, но и музыка. Прислушайтесь, звучит музыка. Это «Вальс цветов» П.И. Чайковского. Давайте мы с вами представим, что на дворе жаркое лето. Мы с вами превратились в различные цветы, кто в ромашку, кто в розу, кто в гвоздику. У нас с вами свое царство, и мы приглашены сегодня на бал цветов. На балу очень весело, все танцуют, веселятся. Давайте и мы с вами закружimsя в веселом танце (дети выполняют движения под музыку)

Продуктивная деятельность.

Игра «Сказочный художник» (игра с красками): Кто такой сказочник? (Тот, кто рассказывает сказки.) А кто знает, кто такой художник? (Художник может красками украсить одежду каждого цветка, каждой рыбки, птички.) Воспитатель раздает детям вырезанные из белой бумаги одинаковые по форме цветы. Давайте создадим цветы такого цвета, какого захотим (раскрашивание). Готовые работы прикрепляются на лист ватмана.

Итог занятия.

Дети, вытяните ручки, взялись и от соприкосновения наших ладошек между ними появились маленькие искорки добра! И вот я вижу эти искорки добра вспыхнули в ваших глазах! А губы озарила улыбка! – Трудно, тяжело творить добро? Добро – это красота души! – Доброта, она как врач – может поднять настроение, улучшить! Как ваше настроение в данный момент?

Что такое красота?

Что ты видел красивого по дороге в детский сад?

Все, что мы сегодня увидели и услышали, доставило нам радость, от чего теплее стало на сердце и мы с вами стали добрее и лучше.

Занятие № 2

«Земля – наш общий дом»

Задачи:

- воспитывать уважение к нравственным нормам христианской морали
- учить различать добро и зло.
- формировать и закреплять положительное отношение к окружающему миру живой и неживой природе созданной богом.
- развивать стремление выражать свою радость и желание участвовать в коллективной работе.

Предварительная работа:

- беседа с детьми о животных обитающих на нашей планете
- знакомство с картой мира.
- экскурсия в Храм города.

Оборудование и материалы:

- карта нашей планеты(нарисованная на ватмане)
- вырезанные фигуры животных обитающих на нашей планете.
- клей для работы с бумагой.

Ход занятия

Воспитатель предлагает рассмотреть макет нарисованной планеты

В.: Сколько замечательного на земле. Сама земля – наш общий дом. Ко всему на земле человек должен относиться с уважением и любовью. Об этом даже есть стихотворение.

Моя планета-дом родной, мой дом что всех милей
В нём я живу, моя семья, и тысячи людей!
Давайте вместе мы о нём заботится начнём
Будем беречь луга поля животных защищать
И вот тогда все вместе мы отлично заживём!
И солнце будет ярко нам с небес в окно светить!
Планета вечно будет жить и нам добром платить!

-Понравились вам стихи, ребята? Автор этих стихотворений с большой любовью относится ко всему живому.

Физминутка «Звериная зарядка»

Раз – присядка,
Два – прыжок.
Это заячья зарядка.
А лисята как проснуться (кулачками потереть глаза)
Любят долго потянуться (потянуться)
Обязательно зевнуть (зевнуть, прикрывая рот ладошкой)
Ну и хвостиком вильнуть (движение бедрами в стороны)
А волчата спинку выгнуть (прогнуться в спине вперед)
И легонечко подпрыгнуть (легкий прыжок вверх)
Ну, а мишка косолапый(руки полусогнуты в локтях, ладошки соединены ниже пояса)
Широко расставив лапы(ноги на ширине плеч)
То одну, то обе вместе(переступание с ноги на ногу)
Долго топчется на месте(раскачивание туловища в стороны)
А кому зарядки мало –
Начинает все сначала!(развести руки в стороны на уровне пояса ладонями вверх).

Рассмотреть вместе с детьми карту с животными, порадоваться вместе с детьми

какая яркая получилась планета.

В.: Кто же так красиво устроил всё вокруг нас, на земле?(выслушиваются ответы детей)

В.: А вот травинку тоненькую-тоненькую, но живую, или птичку, которая летает, может сделать человек своими руками? (Выслушиваются ответы детей)

Над землёй солнышко ясное встаёт
За окном воробушек весело поёт.
Росы серебристые на цветах горят
Выйдем в поле чистое мы рассвет встречать.
Этот мир прекрасный нам Создатель дал
Хочет Он, чтоб каждый истину познал
Чтобы каждый понял, что на небесах
Есть Отец всемогущий, есть податель благ.

То ,что мир сотворён Богом ,будет маленьким детским открытием. Предложить детям вспомнить экскурсия в храм нашего города и рассказать что нового они узнали посетив храм (выслушиваются ответы детей)

В.: О мудрости и величии Бога, сотворившего мир, говорят нам красота и добро, существующее в мире.

Продуктивная деятельность.

После чтения и обсуждения дети рассматривают подготовленный макет нашей планеты. Воспитатель предлагает детям заселить нашу планету, взять вырезанных животных, вспомнить, где они живут найти это место на карте и приклеить животных.

Итог занятия

Что нового вы, ребята, узнали на занятии?

Кто же создал всю красоту на нашей планете?

Занятие № 3

«Журавлики летят»

Задачи:

- воспитывать у детей любовь к Родине и родной природе,
- развивать умение замечать и чувствовать красоту в окружающем мире, любоваться ею;
- учить понимать связь душевных переживаний человека с явлениями и состоянием природы – Божьего мира;
- способствовать созданию художественных образов в творческих работах.

Предварительная работа.

- рассматривание осенних иллюстраций,
- беседа с детьми о перелетных птицах,
- чтение книг по данной теме.

Оборудование и материалы

- осенние репродукции картин известных художников, одна из них с клином улетающих журавлей.
- листы серого картона.
- образец аппликации «Журавлики летят».
- шаблоны фигурок журавлей.
- бумага, засушенные листья, клей, салфетки.

Ход занятия.

Предварительно, перед занятием необходимо оформить выставку картин с осенними пейзажами, которую дети могут рассмотреть.

В: Ребята, все вы знаете, какое сейчас время года. А какие приметы, признаки говорят нам об этой прекрасной поре?

Когда дети одним из признаков назовут отлет птиц, можно обратить их внимание на картину с клином летящих журавлей и предложить послушать стихотворение В. Афанасьева «Небесные паломники»

Повеяло прохладой, начался листопад;
Над опустевшим садом журавлики летят.
Летят, и все сильнее слышна в их кликах грусть:
Да есть ли где роднее для них земля, чем Русь?
Уж их не видно в тучах, закрывших небосвод...
Паломников летучих кто за морями ждет?
Быть может им готовы прекрасные сады,
До сей поры Христовы хранящие следы...
Не высказать словами, что на сердце лежит...
Журавлики, за вами душа моя летит!

В.: В названии стихотворения есть новое для нас слово «паломники». С давних времен паломниками называют путешественников, отправляющихся поклониться святым местам. Верующие русские люди всегда любили паломничать. С особым трепетом отправлялись паломники в Святую Землю – места, связанные с земной жизнью Иисуса Христа. Возвращаясь, домой, они старались привезти с собой что-то на память о святых местах – свечку, икону, камешек из святого источника, веточку дерева. Со Святой Земли паломники привозили пальмовые ветки. Слово «паломник» и произошло от слова «пальма»: привезенная пальмовая ветка была знаком того, что человек возвратился из Святой Земли и поклонился главным христианским святыням.

В стихотворении, которое мы с вами прочитали, поэт называет журавликов небесными паломниками. Почему, как вы думаете?

Крылатым журавликам совсем нетрудно оторваться от земли, подняться в небо и по небу отправиться в свое путешествие. Послушайте еще раз строчки, где поэт размышляет о том, что ждет журавликов в тех краях, куда они летят:

Быть может им готовы прекрасные сады,

До сей поры Христовы хранящие следы...

А знаете ли вы, дорогие дети, что журавли улетают на зиму именно в те края, которые на самом деле «хранят следы Христа» - в Палестину, Египет – страны, где две тысячи лет тому назад жил или бывал Спаситель Христос. Поэт называет журавликов «небесными паломниками», как будто желая нам сказать: птицы летят в дальние края не только чтобы спастись от зимнего холода, но и поклониться святым местам, а потом радостными и духовно просветленными опять вернуться весной на Родину.

Не высказать словами, что на сердце лежит...

Журавлики за вами душа моя летит!

Что же за чувства, которые даже трудно высказать словами, «лежат» на сердце человека, смотрящего вслед улетающим журавлям? Чего больше в стихотворении: радости или грусти?

Пусть дети поразмышляют, выскажут свои мнения, прислушаются к своему сердцу.

В: Почему грустно смотреть вслед улетающим журавликам? Грустно, что кончилось лето, что птицы улетают, а мы остаемся и не можем полететь вместе с ними, увидеть святы места.

Вот сколько разных чувств и переживаний лежит на сердце человека. Поэт говорит: «Журавлики, за вами душа моя летит», - так ему хочется полететь вслед за птицами, чтобы тоже поклониться святым местам.

Физкульт-пауза:

Воспитатель делит детей на две группы, каждая группа выбирает вожака журавлиной стаи. По команде педагога каждая стайка должна быстро построиться в «клин», т.е. в форме острого угла, естественно вожак должен быть во главе. Чья команда быстрее построится, та первая и попадет в святы места.

Продуктивная деятельность

Воспитатель обращает внимание детей на картину с журавлями и предлагает сделать красивую аппликацию из осенних листьев с лесом и летящим над ним журавлиным клином.

На листе серого картона лес, над которым летят журавлики, выкладывается и приклеивается из сухих, разной формы, листиков. Журавлики обводятся по шаблону из свернутой вдвое бумаги, вырезаются 5-7 штук, приклеиваются в порядке клина за одну половинку крыла, получаются полубъемные птицы.

Во время творческой работы ребят, можно использовать тихую приятную музыку. В конце занятия всем вместе полюбоваться и обсудить выставку детских композиций.

Итог занятия.

В: Что нового мы сегодня узнали?

Почему журавлей называют небесными паломниками?

Занятие № 4

«Плоды приносит осень. Соломенная кукла и зернышки»

Задачи:

- закрепить представления детей об осени и ее приметах;
- продолжать расширять и активизировать словарь по теме «Осень».
- формировать представление о том, что в определенную пору все приносит свои плоды (и растения в природе, и занятия человека делом, и вся человеческая жизнь);
- развивать зрительное внимание, тонкую и общую моторику.
- развивать у детей творческие способности,
- воспитывать эстетические чувства.
- воспитывать бережное отношение к природе.

Предварительная работа:

- Наблюдения за осенними изменениями в природе.

Оборудование и материалы

- Большой букет пшеничных, ржаных, овсяных колосков в вазе.
- Соломенная кукла.
- Цилиндрические пластмассовые баночки.
- Цветной пластилин, блюдечки для шелухи.
- Простой карандаш, лист бумаги.

Ход занятия

(Стук в дверь появляется соломенная кукла, которая сидит в телеге наполненными дарами осени).

В: Смотрите, дети, какая красивая кукла приехала к нам на занятие.

Кукла здоровается со всеми, говорит, что ее зовут Соломинка, знакомится со всеми и предлагает детям назвать свои имена. После знакомства педагог просит детей ответить, из чего сделана Соломинка, подсказывая, что ответить на вопрос поможет имя куклы. Воспитатель показывает ребятам букет пшеничных колосков и объясняет, что такое солома.

В: Соломой называется нижняя часть колоска: в верхней части находятся зернышки, а соломинка – это стебелек на котором находится сам колосок. А как же из соломы сделать такую куколку?

Уточняя ответы детей, воспитатель показывает, и называет детали, из которых сделана соломенная кукла.

В. Поиграем с вами в игру «Собери картинку», перед вами конверты, откройте их и достаньте из них части картинок, соберите их (дети собирают картинки по образцу из 6 частей, а на доске выставляется целая картинка соломенной куклы).

В: Как вы думаете, ребята, в какое время года русские дети чаще всего играли с соломенной куклой? Соломенная кукла – традиционная игрушка начала осени. В конце лета созрел на полях урожай, крестьяне собирали зерно, а из соломы, которую заготавливали для разных хозяйственных нужд, делали куколок, чтобы позабавить малых деток. Если поставить такую куклу на стол и легонько стукнуть по столу ладонью, соломенная куколка как будто начинает танцевать. И к нам в гости кукла Соломинка пришла в начале осени.

Давай посмотрим, что кукла привезла с собой в тележке? (Дети рассматривают и называют дары осени; фрукты, овощи, грибы, ягоды, осенние листья)

А какие изменения в природе подсказывают нам, что уже наступила осень? Давайте вместе с куколкой нарисует все признаки осенней поры в мнемотехнической табличке.

Дети вместе с воспитателем (воспитатель на доске) расчерчивают лист на графы. Ребята называют признаки осени и придумывают символ, который зарисовывают в графы.

Символ –лист Листья опадают с деревьев	Символ-солнце Солнце светит реже, становится холоднее	Символ-туча Часто идет дождик	Символ-ветер Чаще дует холодный ветер
Символ-птица Птицы улетают в теплые края	Символ-шапка Люди меняют одежду	Символ-гриб В лесу собирают грибы, ягоды	Символ-груша В саду собирают урожай фруктов
Символ-лук В огороде собирают урожай овощей	Символ-колос В поле собрали пшеницу и уже работают трактора	Символ-повар Мамы заготавливают овощи и фрукты на зиму	Обобщение-ОСЕНЬ

Физкульт-пауза: «Солнце спит».

Солнце спит и небо спит,
(сложенные ладони к левой щеке)
Даже ветер не шумит.
(качаем поднятыми вверх руками)
Рано утром солнце встало,
(подняли руки вверх, потянулись)
Все лучи свои послало.
(качаем поднятыми вверх руками)
Вдруг повеял ветерок,
(качаем раскрытыми в стороны руками)
Небо тучи заволок.
(Закрыли лицо руками)

И деревья раскачал.
(качание туловища влево – вправо)
Дождь по крышам застучал,
(прыжки на месте)
Барабанит дождь по крышам,
(хлопаем в ладошки)
Солнце клонится все ниже.
(наклоны вперед)
Вот и спряталось за тучи,
(приседаем)
Ни один не виден лучик.
(встали, спрятали руки за спину)

В.: Осенью все в природе приносит свои плоды. Всякое, как говорили в старину, доброе (полезное)насаждение (растение) приносит добрые плоды. Приносит «добрые плоды»- оказывается полезным– и занятие человека добрыми делами: добрая жизнь человека, всякое доброе дело оказывается сделанным на пользу и радость людям. Будем заботиться друг о друге, и стараться делать как можно больше добрых дел. А теперь давайте рассмотрим букет, который принесла нам кукла Соломинка.

Игра «Угадай на ощупь».

Каждый ребенок должен угадать, что за колосок ему достался.(ячменный, пшеничный, овсяной)

Продуктивная деятельность. «Вазочка»

Соломинка предлагает детям сделать вазочки из пластмассовых стаканчиков, обмазав их тонким слоем пластилина. Пластилин используется всех цветов на выбор детей. Дети выкладывают из семян узор, вдавливая его в пластилин. Узоры из семян дети придумывают сами. Вазочку дети могут подарить своим родителям или друзьям. Семени используют овса, пшеницы, ячменя. Воспитатель оценивает деятельность каждого ребенка.

В.: Дети, я предлагаю поиграть в игру «Золотые ворота».

Русская народная подвижная игра «Золотые ворота – круговые»

Половина участников образуют круг, стоя лицом к центру и подняв сомкнутые руки. Через ворота из сомкнутых рук пробегает цепочка остальных игроков, тоже взявших за руки, стоящие произносят:

Золотые ворота
Попускаю не всегда:
Первый раз прощается,

Второй – запрещается,

А на третий раз

Не пропустим вас!

«Ворота закрываются» при последнем слове и ловят того, кто остался в них. Оказавшиеся внутри круга становятся «воротами». Последние 3 ребенка – победители.

Итог занятия.

В какие игры вы сегодня играли с куклой?

О каком времени года она с вами говорила?

Какая игра вам понравилась больше всего?

Занятие № 5

«Чудесная птица»

Задачи:

- формировать у детей представления о русского декоративно-прикладного искусства;
- воспитывать стремление к доброй жизни, желание подражать добрым образцам, учиться добродетелям у тех, кто ими обладает;
- развивать образное мышление;
- развивать способности детей к созданию художественного образа различными выразительными средствами.

Оборудование и материалы

- яркие, реалистичные иллюстрации с изображением разных птиц.
- птицы-игрушки разных народных промыслов.
- два-три примерных образца аппликации «Чудесная птица» из осенних листьев, сушеные листики, собранные детьми.
- цветной картон, клей, гелиевая ручка золотого или серебряного цвета.

Предварительная работа:

- наблюдение за птицами на прогулке;
- рассматривание иллюстрации с птицами;
- загадывание загадок
- чтение художественной литературы о птицах.

Ход занятия.

Птички поют заливаются, солнце встаёт улыбается.

Солнце, солнце выше поднимайся!

Птичка – певунья громче заливайся!

Солнышко красное поднимается, мы стоим весёлые, улыбаемся!

В.: Птица-это прекрасное создание природы. Про птиц слагают много песен, стихов, легенд, сказок. Ребята, а какие вы знаете сказки, где встречаются птицы?(ответы детей, воспитатель дополняет)

Если внимательно присмотреться к мотивам русских народных вышивок, росписей, к образам русских народных игрушек, мы с вами увидим, что в орнаментах и сюжетах произведений декоративного искусства очень часто встречаются изображения птиц, зверей и людей. Смотрят на нас с расшитых полотенец нарядные петухи, красуются на расписных прялках удалые молодцы на вороных конях. Среди русских народных игрушек есть глиняные уточки и индюки, лошадки и медведи, куклы-барыни и деревянные солдатики, кони-качалки и пестрые матрешки.

А какие образы-персонажи встречаются в русском народном искусстве чаще других? Оказывается, таких образов три: конь, птица и кукла. В этих образах с глубокой старины народ отражал свои представления о мире, премудро устроенном Богом. Образ коня был символом мира- сотворенной Богом природы; образ птицы- символом мира небесного, духовного; кукла- символом человека, поставленного Богом во главе всего мира.

Воспитатель вместе с детьми рассматривает народные игрушки разных русских промыслов.

В.: Как вы думаете, ребята, почему образ птицы связан с небесным, духовным миром? Прежде, чем ответить на вопрос, давайте вспомним знакомых вам птиц и подумаем, чем они отличаются от представителей животного мира?

Дети отвечают, рассуждают, а воспитатель обобщает их ответы.

В.:

Бог их греет и питает,

Чудно в перья одевает.

Высоко они летали,

Даже ангелов видали

А теперь еще один необычный вопрос: можем ли мы, внимательно наблюдая за жизнью птиц, научиться у них добродетелям- добрым поступкам? Чтобы ответить на этот вопрос, давайте поиграем в игру.

Физкульт-пауза:

Дети встают со своих мест, расходятся в произвольном порядке по группе.

Летит над полем птичка

Чирик-чирик-чирик.

А что несет синичка?

Чирик-чирик-чирик.

Несет травинку птичка

Чирик-чирик-чирик.

Гнездо совет синичка

Чирик-чирик-чирик.

Зачем гнездо синичке?

Чирик-чирик-чирик.

Чтоб там нести яички

Чирик-чирик-чирик.

Зачем яички птичке?

Чирик-чирик-чирик.

Птенцы нужны синичке

Чирик-чирик-чирик!

Ребята изображают птиц, их деятельность, а по сигналу воспитателя: «Коршун», прячутся за стульчики.

В.: Птицы не сидят без дела, выходит, что мы можем поучиться у них трудолюбию, активности. А видел ли кто-нибудь из вас, как птицы ухаживают за своими птенцами: носят им корм, учат летать, спасаться от кошки? Получается, что мы можем поучиться у птиц еще и заботливости о младших, ответственности за них. Вот, оказывается, сколь многому можно научиться у такого Божьего создания, как птица! Как интересно и полезно наблюдать за Божьим миром, быть внимательным и стараться растить в своем сердце сад добродетелей!

Продуктивная деятельность. «Птичка»

Воспитатель предлагает ребятам выполнить аппликацию чудесных птиц из засушенных листиков, предварительно, рассмотрев образцы педагога. Вспоминаются приемы выполнения аппликации и последовательность действий. После завершения работы, рассматриваются все композиции, ребята рассказывают, каких птиц они изобразили.

Итог занятия.

О чем мы сегодня говорили на занятии?

Чему можно поучиться у птиц?

Какие добродетели вы знаете?

Занятие № 6

«Четыре рукавички» (поздравление осенних именинников)

Задачи:

- установить в группе традицию ежеквартального празднования праздника «Четыре рукавички» с поздравлением тех, кто отмечает день рождения и именины;
- акцентировать наиболее важные события в жизни ребенка, поднять его личностный и социальный статус.
- знакомить детей с яркими фрагментами жизнеописаний святых –небесных покровителей именинников;
- воспитывать желание подражать добрым образцам, формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми.

Предварительная работа

- изготовление детьми подарков для именинников
- разучивание стихов и песен

Оборудование и материалы

- репродукции икон с изображением святой княгини Людмилы, Веры, Надежды, Любви и Софии. Преподобного Сергия Радонежского, святого князя Вячеслава Чешского, святой Пелагеи Антиохийской.
- репродукция картины М.В. Нестерова «Видение отроку Варфоломею».
- изображения черной и белой голубок для иллюстрации рассказа о святой преподобной Пелагее.

Ход праздника

В: У каждого человека есть свое имя, а у имени есть свой святой– небесный покровитель, который охраняет человека всю жизнь от дурных поступков и бед. И каждое имя у человека что-то означает. Сегодня я расскажу вам об именах Людмила, Вера, Надежда, Любовь, София, Сергей, и Полина. В сентябре именины празднуют те, кто носит имя Людмила. Само имя Людмила– славянское, а что оно означает- подумайте сами, послушайте, как оно звучит. Людмила- «людям милая». А какой человек «людям мил»? Добрый, чуткий, внимательный, заботливый... Небесная покровительница (оберегательница) всех Людмил– святая княгиня Людмила, которая много лет назад правила страной Чехией. Она построила первую в стране церковь и люди очень ее любили за доброту, щедрость и сострадание.

Исполняется песня Н. Танако «Только добротой сердец»

В: В сентябре празднуют именины те, кто носит имена Вера, Надежда, Любовь и София(рассматривают репродукцию иконы). Имена эти означают лучшие добродетели– верить, надеяться и любить. Трудно прожить человеку, который не верит в добро, не надеется на Божью помощь в любом деле. Трудно жить на свете без любви к Богу, людям, сотворенному Богом миру. Имя София переводится с греческого языка как «премудрость». Премудрость– высшая мудрость, способная хранить мир, любовь, не совершать необдуманных поступков.

Проводится игра «Урожай»

В центре зала на расстеленной клеенке, изображающей грядку, раскладываются овощи: несколько картофелин, морковок, свекла, кабачок, помидоры, огурцы, баклажан, репчатый лук, небольшой кочан капусты. Дети внимательно рассматривают, что где лежит. Затем играющие по очереди выходят «собирать урожай». С завязанными глазами за одну минуту нужно собрать как можно больше овощей в свою корзину, а затем пересчитать и на ощупь определить, какие овощи собраны.

В: В октябре празднуют именины Сергей, Вячеслав и Полина.

Имя Сергей по-славянски звучит «Сергий» и в переводе на русский язык означает «высокочтимый» (уважаемый человек). Достоин уважения человек благородный, ответственный, занимающийся серьезными делами, много доброго делающий для других.

Сережин небесный покровитель- преподобный Сергей Радонежский- один из самых любимых всеми русских святых. Он небесный покровитель всей нашей России и Отечества.

Ребенок читает подготовленный отрывок из стихотворения С.О. Никулиной:

Отечество мое! Россия!
В тебе дух старины живет.
И ни одна еще стихия
Не победила твой народ.
Из тьмы веков ты восставала
И становилась все сильнее.
Святая Русь- твоё начало,
И преподобный Сергей в ней.

В: Еще одна октябрьская именинница- Полина. Ее небесную покровительницу звали Пелагея– по-славянски- Пелагия, что в переводе на русский язык означает «морская». Скажите, ребята, какое у нас море? Большое, красивое, глубокое, живое. Оно похоже на душу человека, такое же бескрайнее и красивое.

Воспитатель показывает детям два силуэта голубок; черный и белый.

В: Послушайте историю Пелагии. Она росла очень красивой девушкой, тратила силы и время на пустые развлечения, заботилась только о себе, не делая добра другим. Но однажды она встретила мудрого епископа и с ней произошли удивительные изменения. Она почувствовала, что больше не может жить по-прежнему и пришла в церковь, чтобы ее окрестили. После крещения, она раздала людям свои богатства, стала помогать бедным и жить для людей.

Вот, посмотрите, две голубки, что они обозначают. Да, черная– темная душа, а белая- светлая. Душа святой Пелагии стала похожа на белую голубку, способную летать высоко-высоко.

Дидактическая игра «Хорошо–плохо»

Итог занятия.

Мы поздравляем всех наших именинников с Днем рождения и именинами!

Игра «Каравай»

Ребята водят традиционный «Каравай», дарят подарки и угощаются пирогами с чаем

Занятие №7

«Крестики носят не для красоты»

Задачи:

- формировать у детей понятие о кресте, его значении.
- познакомить детей с особенностями праздника Воздвижения Креста Господня с обрядом крещения.
- развивать интерес к беседе, творческие способности, усидчивость, старание.
- воспитывать положительное отношение к православной вере и культуре

Предварительная работа.

- экскурсия в храм.

Оборудование и материалы:

- иллюстрация храма, Евангелия,
- видеоролик «Крещение»
- иллюстрации с различными изображениями креста.
- венок из веток
- клей ПВА,
- цветы, листья (текстильные, бумажные).
- ленты.

Ход занятия.

В начале занятия воспитатель показывает небольшой крест.

В.: Ребята, скажите, что это? Где вы видели кресты? Правильно. На куполах храмов стоят большие кресты (показ иллюстраций). Посмотрите, какие они красивые, как переливаются, блестят на солнце. Крест на церкви означает Божий дом.

Воспитатель читает стихотворение.

Крест над храмом.

Над церковью даже из дальних мест

Виден большой золоченый крест

Поднят он так высоко неспроста

Во славу господи Иисуса Христа!

В.: Кресты изображают на церковных книгах. Это означает Божья книга (показ иллюстрации Евангелия).

В.: У некоторых из вас есть крестик на груди. Это нательный крестик. А кто знает, когда вешают крестик человеку? Правильно, когда человека окрестили. Чаще всего родители крестят еще маленького ребенка. Этот обряд называется крещение. Давайте посмотрим этот обряд (просмотр видеоролика).

В.: Скажите, где происходит крещение? (в храме) Кто крестит малыша? (священник, батюшка) Кто еще присутствует на крещении (родители малыша, крестные, братья и сестры)? Большая чаша, в которой стоит малыш, называется купель. Как вы думаете, что в ней? (вода) Правильно. Священник 3 раза окунает малыша в воду и читает специальные молитвы, надевает ему нательный крестик. Рядом с полотенцем в руках стоит мама или крестная. Как вы думаете, какие чувства они испытывают, глядя на малыша? (радость, любовь). Вот так и вас крестили. Только вы это не помните, потому что были очень маленькими. Как вы думаете, зачем нужен такой обряд? Зачем человеку крестик? Кто на нем изображен (Иисус)?

Воспитатель читает стихотворение «Крест нательный».

Крест надевая, знаешь ли ты,

Что крестики носят не для красоты?

На каждом из них, заучи, как урок,

Любящий нас и страдающий Бог.

В.: Когда мы носим крестик, значит Иисус Христос всегда с нами, помогает нам,

защищает нас от беды. На обратной стороне крестика написаны слова короткой молитвы— обращения к Богу: «Спаси и сохрани». Если вам когда-нибудь станет страшно, тревожно, достаньте свой нательный крестик, поцелуйте его и скажите: «Спаси и сохрани». И ничего больше не бойтесь!

Мы чтим Господа, следуем его правилам. Он показывает нам правильный путь
Есть такой праздник осенью, в конце сентября «Воздвижение Креста Господня»

Праздник Воздвижения празднуется Церковью 27 сентября. Он установлен в честь обретения Креста Господня в 326 году благочестивой царицей Еленой, матерью императора Константина, который в IV веке сделал христианство государственной религией Римской империи.

Царица Елена во время паломничества в Палестину обнаружила священную реликвию – Крест, на котором был распят Иисус Христос. По ее указанию Крест воздвигли на Голгофе не только для почитания, но и в знак того, что христианин должен нести свой крест, в меру сил следуя путем Христа.

Про это время есть такие поговорки:

Воздвижение тепло сдвигает, а холод надвигает.

Воздвижение осень навстречу зиме двигает.

В.:В этот праздник Воздвиженья Креста Господня выносят на середину церкви крест для поклонения. Крест ко дню Воздвижения полагается украшать венком из цветов.

О, благодать Креста Господня,

Храни ,нас , слабых, до конца.

Ты укрепляешь и сегодня

И души наши, и сердца

Продуктивная деятельность

А сейчас, ребята, давайте, и мы с вами создадим венок для украшения Креста Господня. Посмотрите, перед вами лежит венок из веток, а рядом на тарелочке лежат цветы, листья, ленты. Помните, что работать надо дружно, не спорить, не отбирать элементы друг у друга, и стараться чтобы получилось красиво и гармонично.

Дети выполняют задание под руководством воспитателя.

Итог занятия

- Что нового вы сегодня узнали?

- Для чего носят крестик?

- О каком празднике мы сегодня узнали?

Занятие № 8

«Первый снег. Ангел белую крупу сыплет из-за тучи»

Задачи:

- дать представления детям о связи мира духовного и материального
- развивать способность видеть в реальности духовное через образное мышление
- воспитывать доброжелательность в отношении к окружающему миру, стремление свои чувства и отношения передавать через творчество.

Предварительная работа.

- беседа с детьми и о приметах зимы;
- аппликация из ваты «Пушистые сугробы»
- наблюдение за погодой во время прогулки

Оборудование и материалы:

- падающий снег, зимняя природа– видеозапись.
- картон синего, голубого или фиолетового цвета, белые салфетки.
- принадлежности для аппликации.
- шаблон– половинка фигурки ангела.

Ход занятия.

В.: Наше занятие сегодня начнется необычно: мы будем любоваться первым снегом! Дети, а на что похожи падающие с неба снежинки? А первый снег?(если нет возможности приурочить занятие к первому снегу, показать видеозапись) Ответы детей.

Воспитатель читает стихотворение священника Леонида Сафронова «Снег».

На траву и на тропу и на листьев кучи
Ангел белую крупу сыплет из-за тучи.
Веет розовым крылом, сыплет, как попало...
Даже в старый бурелом та крупа попала.
От нее река и луг сразу стали краше...
А под вечер все вокруг вымазалось в каше.
Мы из дома в лес пойдем и прихватим ложку,
Проведем из леса в дом манную дорожку.
Пусть зимой ушастый зверь задней лапкой ловкой,
Постучится в нашу дверь– угостит морковкой.
Станет жизнь его теплей от морковки нашей...
Снег лежит среди полей белой манной кашей.

В: Поэт сравнивает первый снег с чем? Ребята, а как выглядит манная крупа? А как варится каша? (ответы детей). Поэт в стихотворении сравнивает снежинки с крупинками манной крупы, а выпавший снег- с манной кашей. Только человек наблюдательный, с радостью и добротой, смотрящий на мир, может так увлекательно рассказать об увиденном снегопаде: «Ангел белую крупу сыплет из-за тучи»... невидимые ангелы служат Богу, помогают людям и заботятся о многом в нашем видимом мире. Даже снег на земле идет по воле Божьей. Наши с вами сердца, радуясь красоте Божьего мира, первому снегу, как будто открываются для новых добрых дел.

Продуктивная деятельность

Выполнение работы допускается в парах, дети самостоятельно распределяют между собой этапы работы.

По шаблону вырезается фигурка ангела из белой бумаги, сложенной вдвое. Наклеивается одной половинкой. Затем скатываются из белых салфеток комочки- снег. Размещаются по всему листу вокруг ангела и наклеиваются. Сугробы- большие куски смятых салфеток.

Итог занятия.

- Чем мы с вами занимались на занятии?
- С чем сравнивает поэт падающий снег?

-Что вам понравилось на занятии?

Занятие №9

«Рождество Христово»

Задачи:

- продолжать знакомить детей с праздником Рождества Христова: дать знания о том, как пришел к нам этот праздник.
- закрепить знания детей о праздновании этого торжества, об обрядах и традициях русского народа.
- воспитывать такие качества как, доброта, милосердие, любовь к окружающим.

Предварительная работа:

- беседа о празднике Рождество Христово
- чтение Рождественской сказки
- рассматривание иллюстраций
- изготовление игрушек для Рождественской елки
- разучивание колядок.

Материалы и оборудование:

- украшенная елка
- иллюстрации
- игрушка-ангел

Ход занятия.

В.: Вот и наступил праздник, который мы так долго ждали. В церкви торжественно горят свечи, дома – лампы, а на небе – звезды! Но посмотрите, и у нас в группе тоже висят звездочки! Все ли они одинаковые?(Дети разглядывают звезды, подвешенные на крестовинах, отмечают, что одна из звезд – самая яркая, большая)

В.: Верно, ребята, одна из звезд ярче и красивее. А кто-нибудь знает, почему?(Ответы детей)

В.: В Вифлееме, когда родился Иисус, возшла особенно большая, красивая и яркая звезда. Она так освещала землю, что все люди невольно обращали на нее внимание. Мы с вами уже много чего узнали про Рождество Христово, познакомились с историей возникновения этого праздника. Скажите, а без чего мы не можем себе представить празднование Рождества и Нового года?(Ответы детей)

В.: Если тихонько посидеть и послушать, то можно услышать, о чем же говорят звезды в Рождество. Послушайте удивительную историю!

В Рождественскую ночь ангел возвестил радостную весть: «В городе Вифлееме родился Спаситель Христос!» Первыми услышали эту новость пастухи. Они заплакали от великой радости, упали на колени, первыми поклонились родившемуся Спасителю и всем рассказали об услышанном от ангела. Обрадовались все: и люди, и звери, и птицы, и даже растения.

Соседний лес тоже услышал радостную весть. Заволновались все деревья. Им тоже захотелось поклониться Спасителю – Младенцу. Но больше всех повезло тем деревьям, что осеняли пещеру, где родился Спаситель. Это оказались три дерева, стоящие у самого входа в пещеру. Им хорошо были видны ясли и покоящийся в них Младенец, окруженный ангелами. Это стройная пальма, прекрасная пахучая маслина и скромная зеленая елка. Предложила пальма: «Пойдем и мы поклонимся Божественному Младенцу и принесем Ему наши дары». Елка взмолилась: «Возьмите и меня с собой!». «Куда тебе с нами?!» - ответила ей пальма. Маслина ее поддержала: «И какие дары можешь ты поднести Божественному Младенцу? Что у тебя есть? Только колючие иголки и противная липкая смола». Великолепная пальма склонилась над Младенцем и повергла перед Ним лучший лист своей роскошной кроны, произнеся: «Пусть он навевает на Тебя прохладу в жаркий день». А маслина наклонила свои ветки, и с них закапало душистое масло. Одна лишь елка осталась на своем месте. «Они правы, - подумала ель. – Где мне с ними сравниться? Я ведь такая бездарная, ничтожная. Достойна ли я прибли-

зиться к Божественному Младенцу?»).

Но ангел услышал разговор деревьев, увидел гордость пальмы и маслины и скромность елки. И сказал тогда ангел: «Своей скромностью ты унижаешь себя, милая елка. Но я возвеличу тебя и разукрашу лучше твоих сестер!». Ангел взглянул на небо – темное небо было усеяно сверкающими звездами. Он сделал знак – и одна звезда за другой стали скатываться на землю, прямо на зеленые ветки елки. И скоро вся она засияла блестящими огоньками. А когда Божественный Младенец проснулся, то не благоухание в пещере, не роскошный веер привлек Его внимание, а сияющая елка. «Ты – доброе деревце, – сказал ей ангел, – и за это ты будешь вознаграждена. Каждый год, как и теперь, ты будешь красоваться в сиянии множества огней, и маленькие дети будут, глядя на тебя, радоваться и веселиться. И ты, скромная зеленая елка, сделаешься знаменем веселого Рождественского праздника!».

С тех пор люди празднуют Рождество Христово, веселятся и прославляют его, наряжают рождественскую елку.

Какая чудесная легенда! И есть очень хорошее стихотворение про эту елочку Т. Шорыгиной «Елочка».

- Отчего ты, елочка, грустна?

Ты зимой и летом зелена!

- Я грущу, что нету у меня обновы

И мне не в чем встретить Рождество Христово!

Вся природа славит рождение Христа! –

Вдруг с небес упала яркая звезда,

Вспыхнула, рассыпалась на мелкие осколки,

И они сверкнули на ветвях у елки.

Засмеялась елочка: - Вот я и готова

Встретить с Божьим миром Рождество Христово!

В.: А теперь немного отдохнем. У нас тоже есть звезда, но она также рассыпалась на мелкие осколки, надо ее сложить, чтобы получилась целая звезда!

Физминутка

В.: А еще хотите поиграть? Игра называется «Чего на елке не бывает?». Я буду называть вам разные предметы, если вы услышите название елочных игрушек, надо поднять вверх руку и сказать «Да». Если буду называть то, чего на елке не бывает, надо сдержаться и промолчать. Постарайтесь не ошибаться. Готовы?

Вот и праздник наступил,

Каждый елку нарядил.

Кто, ребята, подтвердит –

На ветвях ее висит:

Звездочка – верхушка?

Звонкая хлопушка?

Петенька – Петрушка?

Мягкая подушка?

Белые снежинки?

Яркие картинки?

Шар из паутинки?

Старые ботинки?

Плитки шоколадки?

Кони и лошадки?

Зайчики из ватки?

Варежки-перчатки?

Красные фонарики?

Хлебные сухарики?

Яркие флажки?

Шапки и платки?

Яблоки и шишки?

Колины штанишки?

Вкусные конфеты?

Свежие газеты?

В.: А ведь звездочки наши, что-то шепчут мне! Хотите узнать? Оказывается, они еще и загадки для вас приготовили! Отгадаем? (Дети снимают по одной звезде, на обратной стороне которых написаны загадки. Воспитатель читает загадку, дети отгадывают).

Летом спят, а зимой бегут.

В гору деревяшка, под гору –

коняшка. (сани)

Глянули в оконце – летит белое

сукоце. (снег)

Трескущий ядрен

Намостил мостов,

По дворам пробежал,

Все окна расписал (мороз)
Текло, стекло и легло под стек-
ло. (лед)
Пышная красавица,
Острая иголка.
Выросла в лесу она

И зовется... (елка)
Вокруг елочки зеленой
Веселится весь народ.
Он зимой приходит в гости
Его имя ... (Новый год).

Где родился Иисус Христос? (В Вифлееме).

Как звали мать Иисуса Христа? (Мария)

Как называется день накануне Рождества? (Сочельник)

Как люди узнали, что родился Иисус Христос? (Ангел возвестил о рождении Спасите-
ля)

Кто первым пришел поздравить Божьего Младенца? (пастухи)

Какие деревья принесли свои дары Младенцу Божьему? (пальма, маслина, ель)

Чем отличается новогодняя елка от рождественской? (рождественскую ель обязательно
украшают звездой)

Какой цвет является символом Рождества?

В.: Ух, как хорошо-то вы умеете загадки отгадывать. А попробуйте-ка отгадать
следующие:

Есть игра одна для вас.
Я начну стихи сейчас.
Я начну – а вы кончайте,
Хором дружно отвечайте.
Снег на улице! Ура!
На дворе стоит... (мороз)
И свисает низко-низко

С крыши хрупкая... (сосулька)

Мир раскрашен белым цветом,
Так бывает только... (зимой)
В эти дни нас ждет веселье –
Чудный праздник... (Новый год)
Будто только что с мороза,
Вся блестит в огнях ... (елка)
И подарки – не зевай!
Раздает всем дед... (Мороз).

В.: В России, как и во многих других странах, Рождество – праздник семейный. Его стараются провести в кругу близких, при свечах, за богатым столом. Дети всегда ждут от Рождества не просто подарков, игр, веселья – ждут настоящего чуда. И, конечно, в этот праздник у всех дома стоит наряженная рождественская елка – символ неувядающей жизни. Рождественская елка отличается от новогодней тем, что венчает ее серебристая звезда в память о той самой звездочке, что указала путь к месту рождения Сына Божьего.

Накануне Рождества в старину готовили много вкусных угощений и вечером, когда на небе зажигалась первая звезда, садились за стол и праздновали всю ночь. По улицам ходили ряженые. Ряженные – это дети и взрослые, они наряжались в разные маски. Люди веселились: плясали, гадали, ходили колядовать. Колядовать – это значит ходить по домам и славить Господа нашего – Иисуса Христа. В народе об Иисусе Христе было сложено много песен – они назывались колядками. Их-то и пели, когда приходили в дом. Разбрасывали в доме по полу овес – это означало пожелание хозяевам счастья, богатства, хорошего урожая. Хозяева за это благодарили гостей, угощали их. И, конечно, после щедрого угощения колядовщики благодарили хозяев, желали им счастья, благополучия, достатка и здоровья.

Итог занятия

Вот такое оно – наше Рождество. Чистое, удалое, веселое, ряженое, таинственное и загадочное. Праздник ожидания чуда. Как некогда свершилось чудо в Вифлееме, так оно должно вершиться ежегодно в этот день.

И давайте пожелаем друг другу счастья, здоровья, добра. А еще в этот день, ребятки, зажигают свечку и загадывают самые заветные желания. Вот я сейчас зажгу свечу. А вы загадайте желание! (Дети поочередно берут в руки подсвечник со свечкой и произносят свои желания) Хорошие желания вы загадали! И какой же праздник без чаепития и угощений? Я приглашаю вас за стол. Проводится чаепитие.

Занятие № 10

«Крещение празднуем Господне»

Задача:

-знакомить детей с событиями и главными особенностями праздника Крещение Господня;

- создать у детей радостное настроение. Вызвать эмоциональную отзывчивость,
- способствовать развитию интереса к окружающему миру.
- воспитывать положительное отношение к православной вере и культуре.
- развивать фантазию, творческие способности аккуратность в работе.

Предварительная работа

- беседа о зимних праздниках
- чтение сказок на тему
- рассматривание иллюстраций.

Оборудование и материалы

- большая икона, или репродукция иконы праздника Крещения Господня.
- фотография реки Иордан из альбома о Святой Земле.
- небольшие листочки бумаги, цветные карандаши.

Ход занятия.

В: Вот и подошла, дорогие ребята, середина того зимнего месяца, который зиму пополам делит и начинает новый календарный год. А что это за месяц такой? А много ли в январе праздников? Какие?

Дети вспоминают и называют январские праздники, воспитатель обобщает ответы.

В: В январе много праздников. Вы правильно назвали главные праздники начала месяца: и Рождество Христово, и Новый год вспомнили. А в нынешние дни, когда уже отсветил тихим ласковым светом праздник Рождества Христова, пролетели веселые шумные Святки с детскими утренниками и рождественскими подарками, подошел еще один январский праздник. Давайте рассмотрим с вами икону этого праздника.

Дети рассматривают икону или репродукцию этой иконы Крещения Господня.

В: Называют этот праздник Крещением Господним, вспоминая Крещение Спасителя в реке Иордан. Это крещение произошло через тридцать лет после Рождества Христова. В те времена пришел к народу страны Иудеи удивительный человек- Иоанн Креститель. Он много лет провел в пустыне за рекой Иордан: много молился, носил грубую одежду из шерсти и очень мало ел. «Покайтесь, приблизилось Царство Небесное!»- говорил Иоанн Креститель людям. И жители всех окрестностей выходили к Иоанну, он всех крестил в реке, прося прощения всех своих грехов. Народ спрашивал Иоанна: «Что нам теперь делать?», а он отвечал им: «У кого две одежды, то отдай тому, у которого нет, у кого есть лишняя пища – поделись с голодным». И настал день, когда пришел к Иоанну Крестителю Иисус Христос, чтобы принять от него Крещение. На иконе праздника Крещения Господня рядом с Христом и изображен Иоанн Креститель.

Дети еще раз рассматривают икону, высказывают свои мнения и впечатления. Можно показать ребятам цветную фотографию реки Иордан. Затем воспитатель задает уточняющие вопросы.

В: Запомнили ли вы, как называется река, в которой принял крещение Иисус? Как звали человека, который крестил Спасителя?

Физкульт-минутка:

Давайте, ребята представим, что мы с вами на улице, на берегу реки. Холодный морозный день, речка замерзла, покрылась льдом. Попробуем с вами искупаться в реке. Что для этого нужно сделать? Да, сначала прорубить во льду отверстие. Затем раздаться и нырнуть.

Дети имитируют купание в реке, плавают, выскакивают и обязательно, чтобы не заболеть пьют воображаемый горячий чай.

В: Послушайте, как сегодня люди празднуют Крещение Господне. В этот день, батюшка, со всеми людьми идут Крестным ходом к реке. Священник опускает свой золотой крест в холодную воду, произнося молитвы. Вода в реке становится святой, и после этого весь народ начинает купаться. Вот как поэт В. Афанасьев пишет об этом:

Дрожит морозная округа
От звона всех колоколов,
И мы спешим, тесня друг друга,
На их призывный медный зов.
Сияет солнце после вьюги;
Обедня кончилась; народ,
Подняв иконы и хоругви,
К реке за батюшкой идет.
Сверкает купол неба синий,
В алмазных искрах белый снег,
И на ветвях деревьев иней-
Как вставший дыбом белый мех.

Нет, нам не холодно сегодня,-
Крещение празднуя Господне,
Не платим мы морозу дань!
А вот и прорубь-иордань.
Идет большое водосвятъе,
И хоть вокруг снега и льды,
Здесь золоченое распятъе
Крест-накрест чертит гладь воды.
И вот, невидимый народу;
Из синева. Что так чиста,
Нисходит дух Святой на воду,
Как нисходил он на Христа.

В: Самые смелые христиане в этот день окунаются в освященную ледяную воду. А все люди набирают святую водичку в бутылки и банки, весь год ее пьют и умываются, чтобы не болеть. Будет очень хорошо, если в праздничный день вы с мамами или бабушками постараетесь сходить в храм: поклониться Христу, поставить свечку к праздничной иконе и набрать Крещенской воды.

Продуктивная деятельность.

В: Ребята, давайте придумаем и нарисуем картинки для бутылочек с Крещенской водой.

Воспитатель обсуждает с детьми, что можно нарисовать, или написать (морозные узоры, крестик, купола собора, снежинки и т.д.)

Итог занятия

Давайте вспомним, какие праздники отмечают в январе?

Что символизирует праздник Крещения Господня?

Что христиане делают в этот день?

Занятие № 11

«Четыре рукавички» (поздравление зимних именинников)

Задачи:

- закрепить традицию празднования в группе праздника «Четыре рукавички» с поздравлением тех, кто отмечал день рождения или именины;
- прививать традицию празднования именин, культуру поздравления, принятия подарков.
- знакомить детей с яркими фрагментами жизнеописаний святых- небесных покровителей именинников
- развивать познавательный интерес к значению своих именин.
- воспитывать желание подражать добрым образцам, чувство гордости и радости за товарищей.

Предварительная работа

- изготовление детьми подарков для именинников
- разучивание стихов и песен

Оборудование и материалы

- репродукции икон с изображением святого апостола Андрея Первозванного, великомученицы Екатерины, святителя Николая Чудотворца, святого преподобного Илии Муромца, святой мученицы Евгении и Татьяны, святой блаженной Ксении Петербургской, святой мученицы Кристины.

Ход праздника.

В: Наш праздник посвящен сегодня поздравлению тех ребят, которые отмечают в декабре, январе и феврале свои дни рождения и именины. Считается, что в день рождения к ребенку прилетает ангел, который дает ему свое имя. Отсюда и пошло название – именины, т. е. получение имени от ангела.

В: В начале зимы– 7 декабря празднуются именины всех, кто носит имя Екатерина. Это имя пришло в русский язык из греческого, переводится оно как «всегда чистая», призывая всех, кто его носит, сохранять чистоту и красоту: внешнюю и внутреннюю – духовную.

На доске помещается икона или репродукция святой великомученицы Екатерины. Воспитатель с детьми рассматривает, обсуждают, отвечают на вопросы (Все истории о каждом святом будут изложены в приложении. Их можно будет рассказать на прогулке, перед сном, желательно перед праздником).

В: Как вы думаете, ребята, из какого рода происходит святая: из простого или царского? Что во внешнем облике говорит нам о благородстве происхождения святой Екатерины? Послушайте стихи о нашей Кате (стихи читает ребенок):

У Катюши именины
В день святой Екатерины.
У нее известная
Заступница небесная!...
Ты молись ей, Катенька,
Каждый день- хоть кратенько!
«Святая великомученица Екатерина,
Моли Бога о нас!» (Е. Санин)

Проводится игра-считалочка «На золотом крыльце сидели...»

В: 13 декабря праздновали именины те, чей небесный покровитель– святой Андрей Первозванный. Имя Андрей в переводе на русский язык означает «мужественный». Андрей Первозванный был одним из двенадцати апостолов- самых близких учеников Иисуса Христа. Двенадцать учеников Иисуса разделили между собой страны, куда они должны были помочь обратить людей в православную веру. После Сошествия

Святого Духа на апостолов, святой Андрей отправился прославлять Господа. Согласно легенде, Андрей немало странствовал по свету, проповедуя христианство. В городе Константинополе святой Андрей Первозванный основал христианскую церковь, частью которой является и наша русская церковь. Андрей много времени провел на побережье Черного моря, проповедуя христианскую веру. И поэтому символом Черноморского флота является Андреевский флаг.

Андреевский флаг – главный корабельный кормовой флаг Российского флота. Он представляет собой белое полотнище, пересеченное по диагонали двумя синими полосами, которые образуют наклонный Андреевский крест.

В конце своей жизни апостол Андрей был распят на Х-образном кресте, который стал одним из христианских символов. Царь Петр I поместил изображение Андреевского креста на военно-морском флаге. «Крест Святого Андрея, — разъяснял царь, — принят того ради, что от сего апостола приняла Россия святое крещение».

В: Еще один декабрьский именинник – Николай. Небесный покровитель нашего Коли – один из самых почитаемых святых, чье имя знают люди в самых дальних уголках земли, – святой Николай Чудотворец, его память празднуется 19 декабря. Имя Николай в переводе на русский язык означает «победитель народов». Имя подсказывает, что Николай может воспитывать в себе силу побеждать плохие черты характера (зависть, злобу, равнодушие), а потом, возможно, научиться и другим помогать в этом.

Исполняется песня Н. Тананко «Только добротой сердец».

В: 1 января празднуются именины тех, кому дали имя в честь святого Ильи Муромца – славного русского богатыря. Родом святой был из города Муром, служил в княжеской дружине, а закончил свою жизнь в самом древнем монастыре – Киево-Печерской лавре и прославлен как преподобный. Много былин рассказывают про богатырские подвиги Ильи Муромца. Кто из вас помнит хоть одну из них?

Дети отвечают, воспитатель просит перечислить достоинства богатыря, обобщает ответы. Предлагает помериться силой в игре – соревновании «Перетяни канат»

В: 6 января отмечают именины те, кто носит имя Евгения. В переводе на русский язык Евгения означает «благородная» – происходящая из доброго, благого рода. 25 января – именины у Татьян, в переводе означает «устроительница», «помощница». 6 февраля – именины Ксении. Имя Ксения переводится на русский язык как «странница». Всех, кто носит эти имена, хранят и оберегают сильные небесные покровительницы.

Проводится игра-соревнование между девочками: «Мамины помощницы».

В: 7 и 12 февраля отмечает именины Григорий. Имя Григорий – греческое, в переводе на русский язык оно означает «бодрствующий». Небесный покровитель Гриши – святой Григорий Богослов. Он очень хорошо учился и умно умел говорить о Боге, люди его всегда слушали с уважением и почтением. За всю жизнь он написал много церковных богословских книг, за что назван Церковью Григорием Богословом – Вселенским учителем.

18 февраля – именины тех, кто носит имя Кристина. По-славянски оно звучит Христина и означает Христова.

Итог занятия.

Для именинника в день ангела звучит много пожеланий. И пусть каждый из вас пожелает своим товарищам то, что считает важным и нужным для них. Именинники усаживаются в центре. Каждый из детей подходит с фигуркой ангела, произносит короткое пожелание. Именинники благодарят. Игра «Каравай»

Занятие №12

«Русские богатыри – защитники Отечества»

Задачи:

- познакомить детей с доспехами, одеждой и военным снаряжением русского воина – богатыря.
- способствовать пониманию детьми образа русского богатыря, гармонично сочетающего в себе духовную и физическую силу.
- способствовать развитию духовно- нравственного отношения к миру.
- воспитывать у детей чувство гордости за богатырскую силу Руси, уважение к русским воинам, желание им подражать.

Предварительная работа.

- беседы на темы: «Богатырские доспехи», «Подвиги русских богатырей», «Оружие богатырей». подвижные игры: «Меткий стрелок», «Перетягивание каната», «Поймай соловья-разбойника».
- дидактические игры: « 4 лишний», «Что нужно богатырю?» .Рассматривание картины Васнецова В.М «Богатыри».
- чтение былинных сказок.
- просмотр мультфильмов.

Оборудование

- компьютер
- проектор
- бумага
- гуашь
- кисти.

Ход занятия:

В.: Добрый день, мои друзья. 21 Ноября – день приветствий. Вы будете удивлены, но люди в разных странах здороваются по разному. Например, во Франции обмениваются поцелуями в обе щеки, В Индии складывают руки вместе и прижимают их к груди, в Конго протягивают навстречу друг другу обе руки и при этом дуют на них, Японцы кланяются : чем ниже и медленнее, тем больше уважают человека, в Новой Зеландии хлопают ладонями по бедрам, топают ногами, сгибают колени, высовывают языки, Эскимосы ударяют друг друга по голове, полинезийцы ,гладят друг друга по спине, обнюхиваются, трутся носами, арабы скрещивают руки на груди, Австралийские аборигены , танцуют. А русские люди, пожимают друг другу руки. Это называется рукопожатием. Давайте поприветствуем друг друга по-русски.

В дверь кто-то стучится. Открываем, входит библиотекарь.

Библиотекарь: Здравствуйте дети. Я пришла к вам, чтобы попросить о помощи. В нашей библиотеке есть альбом, вот он. Он называется- «Воины разных стран и времён». Сегодня ночью, неизвестный вырвал страницу из альбома, где был изображен русский богатырь. Прошу Вас, помогите, нарисуйте богатыря, ведь альбом нужно восстановить.

В.: Но сначала нам необходимо много узнать.

Очень давно, на месте городов и деревень нашей огромной страны России, были непроходимые леса, полные зверей и птиц. На этой земле жили наши предки – славяне. Соседи нашей страны очень часто нападали на Русь, разоряли дома, опустошали земли, забирали пушнину, уводили в плен людей. Русь защищалась от врагов. А людей на Руси называли русичами, среди них были – богатыри. Русский богатырь– это человек, который родился в России и любит Родину, как мать. Это обязательно человек православный, имеющий живую веру в Бога. Русский богатырь мужественный, храбрый, но

и благоразумный, осторожный. Богатырь не только сильный, он – добрый, милосердный, защитник всех слабых. Русские богатыри защищали женщин, детей, стариков. Богатыри всегда готовы скоро прийти на помощь тем, кто о ней просил.

Может быть кто-нибудь знает стихотворение и расскажет нам.

Силён, как ветер
Могуч, как ураган,
Он защищает землю!
От злобных басурман.
Он силой доброго богат,
Он защищает стольный град.
Спасает бедных и детей
И стариков и матерей!

В.: Кто эти люди – богатыри?

В.: Верно. А как вы думаете, какими качествами они обладали?

В.: Давайте рассмотрим картину Васнецова «3 богатыря».

В центре Илья Муромец – это самый могучий, взрослый и мудрый богатырь. Он смотрит вдаль, нет ли врагов. На правой руке висит булава, а в левой копье. Богатырь справа – самый младший и смелый Алёша Попович. Он отважен, душа – парень, гуслиар и певец. В руках у него лук с копьем, а к седлу прикреплены гусли. Третий богатырь – Добрыня Никитич. Он величав и грозен, выполняет самые ответственные поручения. В руках у него щит и меч. Они сидят на могучих конях разной масти.

А загадки вы умеете отгадывать?

В.: Слушайте внимательно.

- Оружие не просто поднять, в руке удержать. Снести им легко было голову с плеч...ну, что, догадались? Конечно же ... (меч).

- Рубашку такую не вяжут, не шьют, её из колечек железных плетут (кольчуга).

- Железная шапка с острым концом (шлем).

- Чтобы грудь защищать от ударов врага, уж вы знаете это наверняка, на левой руке героя висит – тяжелый, блестящий и кругленький ... (щит).

Физминутка «Богатыри»

Богатырь – вот он каков:
Он силён, он здоров,
Он из лука стрелял,
Метко палицу бросал,
На границе стоял,
Зорко – зорко наблюдал,
Подрастём, мы и, смотри,
Станем, как богатыри!

В.: Ребята, поиграем?

В.: разделитесь на 3 группы.

1 группа «Соберите богатыря в дорогу».

2 группа «Выберите оружие богатырю».

3 группа «Сложите разрезную картинку богатыря».

Продуктивная деятельность.

В.: Пришло время нарисовать богатыря в альбом нашим друзьям в библиотеке (дети рисуют богатыря гуашевыми красками)

Библиотекарь: Спасибо дети. Вы спасли наш альбом. Ждём вас в библиотеке. До свидания.

Итог занятия.

В.: Ребята, о ком мы сегодня так много рассказывали друг другу?

В.: Верно, это означает, что вы верно ответите на все вопросы. Готовы?

Рефлексия.

Игра: «Да–Нет».

Наша родина сильна?да.
И у нас она одна? да.
На Руси богатыри есть?..... да.
Им всегда хвала и честь?.....да.
Илья Муромец герой?да.
Он был самый молодой? нет.
Соловья он победил? да.
Из автомата подстрелил? нет.
Алёша Попович тоже герой? да.
Он сильный, смелый, молодой? ..да.
Он в Киеве дружинником был? .. да
На танках боролись богатыри с врагом? .. нет.
Они воевали с мечом и копьём? .. да.
Добрыня Никитич был слабым и хилым? .. нет.
Он змея сумел победить своей силой?.. да.
Гордимся мы нашими богатырями?.. да.
Хотим ли быть такими же сами? .. да.

В.: Вы молодцы, предлагаю вам сделать доброе дело. Рассказать о том, что вы узнали сегодня своим родным и близким.

Занятие №13

«Пока Масленица не пройдет...»

Задачи:

- знакомить детей с особенностями праздника с точки зрения православия ;
- воспитывать любовь к народным традициям, желание участвовать в праздниках;
- развивать творческие способности в театрализации.

Предварительная работа

- беседа с детьми о русской избе
- рассматривание иллюстраций с изображениями зимы и ранней весны
- наблюдение на прогулке за первыми весенними изменениями

Оборудование и материалы

- куклы-бибабо, ширма, декорации с изображением храма с колокольной, зимней деревни.
- русские народные костюмы для воспитателя и детей, принимающих участие в импровизации.

Ход занятия.

Группа оформлена простейшими атрибутами народной утвари (импровизированная печка, чугунок, ухват, расшитые полотенца, скатерть, самовар). Воспитатель в роли хозяйшки, в русском народном костюме встречает ребят.

В: Здравствуйте, гости дорогие! Мира вам да радости! Милости просим к нам на чай с блинами! (ребята рассаживаются).

Расскажу я вам сегодня про праздник народный, ох уж и веселый! А сначала, отгадайте-ка загадку: «Белая, степенная, тепла боится. Пока Масленица не пройдет, - никуда не уйдет!»

Если дети сразу не догадаются, что речь идет о зиме, можно подсказать им, что в загадке говорится о времени года.

Как вы думаете, ребята, что значит: «Пока Масленица не пройдет...»?

Ребята высказывают свои предположения, воспитатель уточняет, обобщает.

В: Верно, дети, после того, как пойдет Масленица, наступит долгожданная всеми весна. А теперь давайте вспомним, какие особенности праздника вы знаете? Что интересного бывает в масленичные дни?

В: С одной стороны, это праздник наступающей весны, хорошее время, чтобы сходить в гости, встретиться с друзьями и родными, повеселиться, вдоволь покушать блинов, пирогов. С другой стороны, масленица – это подготовительная неделя к Великому посту.

...Смысл Маслянной седмицы — примирение с ближними, прощение обид, подготовка к Великому посту — время, которое нужно посвятить доброму общению с ближними, родными, друзьями, благотворению. В храмах начинают совершать великопостные службы.

Праздновался праздник целую неделю, в селах устраивались народные массовые гуляния с катанием на санях и санках, уличными играми, песнями, плясками, ярмарками и соревнованиями.

Давайте и мы с вами поиграем!

Физкульт-пауза: игра «Рукавичка».

Дети, встав в круг, под музыку передают друг другу рукавички. Когда музыка обрывается, двое ребят (тот, кто передает и тот, кто готовится взять рукавички) надевают их по одной себе на руку и оббегают круг в разные направления с внешней стороны. Побеждает тот, кто быстрее встанет на свое место.

В: А теперь я приглашаю всех в сказку. Знакомьтесь, пожалуйста, это Сказочница. (выходит девочка в русском костюме и в кокошнике).

Сказочница. Здравствуйте, здравствуйте ребяташки! А любите ли вы сказки? А знаете ли их? Вот мы сейчас и проверим. Я вам сначала загадки загадаю о разных сказках и их героях. Посмотрим, как вы эти загадки отгадаете!

Слушайте внимательно. Как называется сказка о том, кто по амбару метен. По суку скребен, в печку сажён, на окошке стужён? Как называется сказка про то, что в земле родится, на стол годится, впятером тянули, вшестером вытянули? А теперь загадка о сказочном герое: встаёт на заре, поёт во дворе. На голове – гребешок, зовется.

Сказочница заходит за ширму, на ширме появляется петушок.

Сказочница. Только он у нас петь пока не может. Хотите узнать, почему? Посмотрите, да послушайте нашу сказку.

В представлении сказки участвуют заранее подготовленные дети.

Сказочница.

Жил в городе Петушок,
В яркие перья разряжен,
Красным гребешком украшен.
И красив был, и речист,
А главное – голосист!
Все его в округе знали,
Все, конечно, уважали,
Да и как не уважать-
Никому не даст проспать:

Солнышко на небо,
Петя – кукарекать,
Лихо крыльями взмахнет,
Звонку песню запоет.
Это присказка. А сказка?
Сказка будет впереди,
Только слушай, да гляди!

Ребенок-Рассказчик: Однажды ранним весенним утром, как раз перед восходом солнца, проснулся наш Петушок и стал ждать, пока первые солнечные лучи на небе вспыхнут. Горлышко прополоскал, клювом перья расчесал, а солнышка все нет. Вот и задумался Петя.

Петушок. А что это я каждый день солнышко встречаю? Ему песни распеваю. Еще неизвестно, кто главнее: солнышко или я- голосистый Петушок! Если я утром не запою, солнышко и не засветит. Пусть тогда все поймут, что важнее меня никого нет!

Ребенок-рассказчик. Так и решил Петушок. Спрыгнул с изгороди, на которую каждый день поднимался солнышко встречать, и зашагал важно по двору, а со двора в сени, а из сеней в избу. Перья распушил, хотел закукарекать, да вспомнил, что решил солнышко не звать, не будить. Кукарекать не стал, а тихонько да важно заговорил.

Петушок.

Я самый главный на деревне!
В яркие перья разряжен,
Красным гребешком украшен.
И красив я, и речист,
А главное- голосист!
Все меня на свете знают,
Все, конечно, уважают.
Да и как не уважать-
Никому не дам проспать!
Если Петя не споет,
Даже солнце не взойдет!

Сказочница. Ты что же, Петушок, никак себя за главного на земле считаешь?

Петушок. А что? Я и есть самый главный! У меня такой звонкий голос, что без моего пения и солнышко не встает. А вот если не запою, то людям придется мне на поклон идти. Придут, поклонятся мне. Да скажут: «пропой, Петенька, а то без солнца пропадем!». Ну а если понравится мне, как они меня попросят, если зернышек, да крошек вкусных мне принесут, - тогда пропою. (Петушок обращается к Сказочнице). А ты, тетушка, видно блины печь собираешься?

Петушок указывает на решето с мукой и глиняный горшочек с маслом, стоящие у сказочницы на столе.

Сказочница. Да, решила блины затеять.

Петушок. Муку да маслице достала?

Сказочница. Да, приготовила.

Петушок. А маслице-то у тебя свежее?

Сказочница. Да, свежее.

Петушок. А душистое?

Сказочница. Душистое.

Петушок. Тогда дай мне попробовать! Слышал я. От маслица горлышко смягчается, голос еще звонче становится.

Сказочница. А куда же тебе звонче-то?

Петушок. А вот поймут люди, что голосистее меня, главнее меня никого на свете нет, будут ко мне на поклон ходить, подарки носить... Сколько у меня тогда всего будет!... А сам я всеми командовать начну... И людьми, и всей природой, даже солнышком: захочу петь – будет оно всходить, а не захочу – так все в потемках и останутся.

Сказочница. Ах, вот ты чего захотел: чтобы все тебе кланялись, и даже солнышко чтобы тебе за слугу было?

Петушок. А что? Пусть все мне служат! А солнышку тоже польза будет: не всякий день светить, а только когда я прикажу.

Сказочница. Ну, раз так – пей маслице!

Петушок пьет из глиняного горшочка, прочищает горлышко, сипит, кашляет, пробует кукарекать. В это время над ширмой «всходит» картонное солнышко.

Петушок. Ой! Что это с моим горлышком? Солнышко всходит, а я петь не могу! Солнышко, стой, я еще не кукарекал... Как же ты без меня-то?...

Сказочница. Видно и без тебя солнышко на небо подняться может.

Петушок. Не может! Не может! Как же так?

Сказочница. Да вот так... не по нашему хотению, а по Божью велению солнышко землю-матушку своими лучами освещает, всех нас греет, бережет, замерзать не дает.

Ребенок-чтец.

Милое солнышко. Божье творение!

Ярко твое золотое горение.

Щедро тепло разливая вокруг,

Всех ты людей обнимаешь, как друг.

Рады тебе и цветы благовонные,

И на деревьях листочки зеленые.

Скоро весна – и проснется земля,

Солнышка ждут и леса, и поля. (В. Афанасьев)

Сказочница. А ты, глупенький Петушок, себя над солнышком царем поставил. Вот теперь и ходи безголосый, пока Масленица не пройдет. Помолчишь да подумаешь пока: кто главнее – солнышко или ты. Не заносись высоко, - можешь свою песню и во все потерять. А у Бога тот не забыт, кто малым доволен.

Хозяюшка. После Масленицы, по православной традиции, наступает особое время – Великий пост- дни особого труда человека над своей душой. Перед началом поста, в последний день Масленицы, стихало на Руси православной бурное веселье. Перед началом поста, чтобы вступить в это время с чистым сердцем, ни на кого не держащим обид, надо обязательно помириться со всеми и всех простить.

Итог занятия.

После представления дети приглашаются за стол на чаепитие с блинами и пирогами, во время угощения делятся впечатлениями о увиденной сказке.

Задачи:

- формировать представление детей о том, что Великий пост – это время подготовки к большому празднику – Пасха;
- познакомить детей с тем, что смысл и назначение православного поста в особой собранности и молитвы на пути подготовки к празднику.

Предварительная работа.

- экскурсия в храм
- беседа с детьми на тему «Что такое хорошо»

Оборудование и материалы

- православный календарь.
- произведение из книги Сельмы Лагерлёф «Сказание о Христе»: «Легенда о Красношейке».
- изображения различных мостов- иллюстрации.

Ход занятия.

В.: В старинной русской загадке говорится об особом времени, наступающем каждый год в начале весны:

Стоит мост на семь верст.

По конец моста – золота верста.

-Отгадать загадку непросто. Некоторые слова – старинные и для вас непонятны.

-А что такое мост, вы знаете?(ответы детей)

Предложить детям рассмотреть иллюстрации с изображением различных мостов.

- А о каком же мосте говорится в загадке? (ответы детей)

В: Так как же понимать слова, что «мост» в загадке – «на семь верст»? Что такое «верста»? В старину на Руси большие расстояния мерили верстами, как мы сейчас используем слово- километр..(Привести примеры расстояния между знакомыми для детей объектами в городе)

В:Верста – это очень большое расстояние. «..мост на семь верст»- мост очень длинный, но в мире таких длинных мостов нет. В загадке речь идет не о настоящем мосте. А хотите узнать, о чем же идет речь в загадке?

Рассказ воспитателя.

-Золотой верстой, т.е. ценной, названо в загадке время самого главного христианского праздника – Пасхи, Воскресения Христова. А время, перед этим праздником, необходимое для подготовки к нему, называется «Великий пост» или как в загадке оно названо - «мостом». Великим мостом он назван потому, что длится целых семь недель или «семь верст» в загадке.

Детям показать православный календарь и отсчитать семь недель.

В: Что означает слово «Пост»?

- Пост– это время, когда человек старается быть особенно внимательным и собранным в жизни. Во время поста каждый верующий человек старается:

- заботиться о чистоте и мирном состоянии своей души;
- еще усерднее, чем в другое время, выполнять свои обязанности;
- трудиться, помогать людям, делать добрые дела;
- ходить с родителями в храм;
- много читать и слушать добрые книги.

- И я вам предлагаю сейчас отдых: послушаем историю о птичке по имени Красношейка шведской писательницы Сельмы Лагерлёф.

Чтение рассказа «Красношейка»

Случилось это впервые дни творения, когда Бог создавал небо и землю, растения и животных и всем им давал имена.

Если бы мы больше знали о том времени, то лучше бы понимали Божий промысел

и многое из того, чего теперь не можем понять...

Итак, однажды Господь Бог сидел в раю и раскрашивал птиц. Когда подошла очередь щегленка, краски закончились, и мог он остаться совсем бесцветной птичкой. Но кисти еще не высохли. Тогда Господь взял все свои кисти и вытер их о перья щегленка. Вот почему щегленок такой пестрый!

Тогда же и осел получил свои длинные уши — за то, что никак не мог запомнить своего имени. Он забывал его, как только делал несколько шагов по райским лугам, и три раза возвращался и переспрашивал, как его зовут. Наконец Господь Бог, потеряв терпенье, взял его за уши и несколько раз повторил:

— Осел твоё имя. Запомни: осел, осел!

И, говоря это, Бог слегка тянул и тянул осла за уши, чтобы тот лучше расслышал и запомнил своё имя.

В тот же день была наказана и пчела. Как только Бог создал пчелу, она сразу полетела собирать нектар. Животные и первые люди, услышав сладкий запах меда, решили его попробовать. Но пчела ни с кем не хотела делиться и стала отгонять всех от своего улья, пуская в ход ядовитое жало. Господь Бог увидел это, позвал к себе пчелу и сказал ей так:

— Ты получила от меня редкий дар: собирать мед — самую сладкую вещь на свете. Но я не давал тебе права быть такой жадной и злой к своим ближним. Запомни же! Отныне, как только ты ужалишь кого-нибудь, кто захочет отведать твоего меда, ты умрешь!

Много чудес произошло в тот день по воле великого и милосердного Господа Бога. А перед самым закатом Господь создал маленькую серую птичку. — Помни, что твоё имя красношейка! — сказал Господь птичке, сажая ее на ладонь и отпуская.

Птичка полетала кругом, полюбовалась прекрасной землей, на которой ей суждено было жить, и ей захотелось взглянуть и на себя. Тогда она увидела, что вся она серенькая и что шейка у нее тоже серая. Красношейка вертелась во все стороны и все смотрела на свое отражение в воде, но не могла найти у себя ни одного красного перышка.

Птичка полетела обратно к Господу.

Господь сидел, милостивый и кроткий. Из рук его вылетали бабочки и порхали вокруг его головы. Голуби ворковали у него на плечах, а у ног его распускались розы, лилии и маргаритки.

У маленькой птички сильно билось от страха сердечко, но, описывая в воздухе легкие круги, она все-таки подлетала все ближе и ближе к Господу и наконец опустилась на его руку. Тогда Господь спросил, зачем она вернулась.

— Я только хотела спросить у тебя об одной вещи, — отвечала птичка. — Что же ты хочешь знать? — сказал Господь.

— Почему я должна называться красношейкой, когда я вся серая от клюва и до кончика хвоста? Почему мое имя красношейка, когда у меня нет ни одного красного перышка?

Птичка умоляюще взглянула на Господа своими черными глазками и затем повернула головку. Она увидела вокруг себя огненных, с золотистым отблеском фазанов, попугаев с пышными красными ожерельями, петухов с красными гребешками, не говоря уже о пестрых бабочках, золотых рыбках и алых розах. И она подумала, что ей хватило бы одной красной капельки на шейку, чтоб она сделалась красивой птичкой и по праву носила своё имя.

— Почему я называюсь красношейкой, если я вся серая? — снова спросила она, ожидая, что Господь ей скажет: «Ах, дорогая! Я забыл окрасить перышки на твоей шейке в красный цвет. Подожди минутку, сейчас я все исправлю».

Но Господь только тихо улыбнулся и сказал:

— Я назвал тебя красношейкой, и ты всегда будешь носить это имя. Но ты сама

должна заслужить красные перышки на своей шейке.

И Господь поднял руку и снова пустил птичку летать по белому свету. Красношейка полетела по раю, глубоко задумавшись. Что может сделать такая маленькая птичка, как она, чтобы добыть себе красные перышки?

И придумала только одно: свить себе гнездо в кусте шиповника. Она поселилась среди шипов, в самой середине куста. Она, казалось, надеялась, что когда-нибудь лепесток цветка пристанет к ее горлышку и передаст ему свой цвет. Бесконечное множество лет протекло с того дня, который был самым счастливым днем вселенной.

Давно животные и люди покинули рай и разошлись по всей земле. Люди научились возделывать землю и плавать по морям, построили величественные храмы и такие огромные города, как Фивы, Рим, Иерусалим.

И вот наступил день, которому тоже суждено было на вечные времена оставить о себе память в истории человечества. Утром этого дня красношейка сидела на невысоком холмике за стенами Иерусалима в своем гнездышке, спрятанном в самой середине куста диких роз.

Она рассказывала своим детям о чудесном дне творения и о том, как Господь давал всем имена. Эту историю рассказывала своим птенцам каждая красношейка, начиная с самой первой, которая слышала слово Божие и вылетела из его руки.

— И вот видите, — печально закончила красношейка, — сколько прошло лет с того дня, сколько распустилось роз, сколько птенчиков вылетело из гнезда, а красношейка так и осталась маленькой, серенькой птичкой. Все еще не удалось ей заслужить себе красные перышки.

Малютки широко раскрыли свои клювы и спросили: неужели их предки не старались совершить какой-нибудь подвиг, чтобы добыть эти бесценные красные перышки? — Мы все делали, что могли, — сказала мать, — и все терпели неудачу. Самая первая красношейка, встретив другую птичку, свою пару, полюбила так сильно, что ощутила огонь в груди. «Ах, — подумала она, — теперь я понимаю: Господу угодно, чтобы мы любили друг друга горячо-горячо, и тогда пламя любви, живущей в нашем сердце, окрасит наши перья в красный цвет». Но она осталась без красных перышек, как и все другие после нее, как останетесь без них и вы.

Птенчики грустно защебетали, они начали уже горевать, что красным перышкам не суждено украсить их шейки и пушистые грудки.

— Мы надеялись и на то, что наше пение окрасит красным наши перышки, — продолжала мать-красношейка. — Уже самая первая красношейка пела так чудесно, что грудь у нее трепетала от вдохновения и восторга, и в ней опять родилась надежда. «Ах, — думала она, — огонь и пылкость моей души — вот что окрасит в красный цвет мою грудь и шейку». Но она снова ошиблась, как и все другие после нее, как суждено ошибаться и вам.

Снова послышался печальный писк огорченных птенцов.

— Мы надеялись также на наше мужество и храбрость, — продолжала птичка.

Уже самая первая красношейка храбро сражалась с другими птицами, и грудь ее пламенела воинской отвагой. «Ах, — думала она, — мои перышки окрасят в красный цвет жар битвы и жажда победы, пламенеющая в моем сердце». Но ее опять постигло разочарование, как и всех других после нее, как будете разочарованы и вы. Птенчики отважно пищали, что они тоже попытаются заслужить красные перышки, но мать с грустью отвечала им, что это невозможно. На что им надеяться, если все их замечательные предки не достигли цели? Что они могут, когда... Птичка остановилась на полуслове, потому что из ворот Иерусалима вышла многолюдная процессия, направлявшаяся к холму, где в гуще шиповника пряталось гнездышко красношейки.

Тут были всадники на гордых конях, воины с длинными копьями, палачи с гвоздями и молотками; тут важно шествовали священники и судьи, шли горько плачущие

женщины и множество отвратительно завывавших уличных бродяг. Маленькая серая птичка сидела, дрожа всем телом, на краю своего гнезда. Она боялась, что толпа растопчет куст шиповника и уничтожит ее птенчиков.

— Берегитесь, — говорила она беззащитным малюткам. — Прижмитесь друг к другу и молчите! Вот прямо на нас идет лошадь! Вот приближается воин в подбитых железом сандалиях! Вот вся эта дикая толпа несется на нас!

И вдруг птичка умолкла и притихла. Она словно забыла об опасности, которая угрожала ей и ее птенцам.

Внезапно она слетела к ним в гнездо и прикрыла птенцов своими крыльями. — Нет, это слишком ужасно, — сказала она. — Я не хочу, чтобы вы это видели. Они будут распинать трех разбойников.

И она шире распахнула крылья, загораживая своих птенцов. Но до них все же доносились гулкие удары молотков, жалобные вопли казнимых и дикие крики толпы. Красношейка следила за всем происходившим, и глазки ее расширялись от ужаса. Она не могла оторвать взгляда от трех несчастных.

— До чего жестоки люди! — сказала птичка своим детям. — Мало того, что они пригвоздили этих страдальцев к кресту. Одному из них они надели на голову венец из колючего терновника. Я вижу, что терновые иглы изранили ему лоб и по лицу его течет кровь. А между тем этот человек так прекрасен, взор его так кроток, что его нельзя не любить. Точно стрела пронзает мне сердце, когда я смотрю на его мучения. И жалость к распятому все сильнее заполняла сердце красношейки. «Была бы я орлом, — думала она, — я вырвала бы гвозди из рук этого страдальца и своими крепкими когтями отогнала бы прочь его мучителей».

Красношейка видела кровь на лице распятого и не могла больше усидеть в своем гнезде. «Хотя я и мала, и силы мои ничтожны, я должна что-нибудь сделать для этого несчастного», — подумала Красношейка. И она выпорхнула из гнезда и взлетела вверх, описывая в воздухе широкие круги над головой распятого.

Она кружилась некоторое время над ним, не решаясь подлететь ближе, — ведь она была робкая маленькая птичка, никогда не приближавшаяся к человеку. Но мало-помалу она набралась храбрости, подлетела прямо к страдальцу и вырвала клювом один из шипов, вонзившихся в его чело.

В это мгновение на ее шейку упала капля крови распятого. Она быстро растеклась и окрасила собой все нежные перышки на шейке и грудке птички.

Распятый открыл глаза и шепнул красношейке: «В награду за твоё милосердие ты получила то, о чем мечтал весь твой род с самого дня творения мира».

Как только птичка вернулась в свое гнездо, птенчики закричали:

— Мама! У тебя шейка красная и перышки на твоей груди краснее розы! — Это только капля крови с чела бедного страдальца, — сказала птичка. — Она исчезнет, как только я выкупаюсь в ручье.

Но сколько ни купалась птичка, красный цвет не исчезал с ее шейки, а когда ее птенчики выросли, красный, как кровь, цвет засверкал и на их перышках, как сверкает он и поныне на горлышке и грудке всякой красношейки.

Продуктивная деятельность.

Дети, рассмотрев изображение птички на иллюстрации в книге, раскрашивают, заготовленные контуры птички.

Итог занятия.

Что вам понравилось на занятии?

Какие новые слова вы узнали, каково их значение?

О чём говорится в рассказе?

Что получила смелая птичка в награду за милосердие?

Занятие №15

«В день Благовещения»

Задачи:

- познакомить детей с событиями праздника Благовещения Пресвятой Богородицы;
- прививать интерес к православным праздникам; развивать внимательность при рассматривании иконы праздника;
- воспитывать интерес и уважение к православной культуре, чувства радости от сопричастности традиции.

Предварительная работа:

- беседа о христианских праздниках
- разучивание стихов.

Оборудование и материалы

- икона Благовещения Пресвятой Богородицы.
- картонные шаблоны птичек для поделки.
- плотная белая бумага.
- яркие шерстяные нитки (длиной 25-30см), две разноцветные нитки на каждого ребенка.
- клей, цветные карандаши.
- образцы готовых поделок– картонные птички на витых шнурках.

Ход занятия.

В: Какое время года сейчас на дворе? В окружающей нас природе все обновляется с приходом весны: по-новому, по- весеннему дует ветер, ярче светит и пригревает солнышко, бегут ручьи, тает снег, все просыпается после зимнего сна. Какие признаки весны вы знаете? Давайте мы с вами заполним мнемотехническую табличку и по ней составим рассказ о весне.

Тает снег	Солнце светит ярче, становится теплее	редко идет дождик	Дует теплый ветер
Птицы прилетают из жарких стран	Люди меняют одежду	Появляются первые цветы	На деревьях набухают почки
Появляются первые насекомые	Звери просыпаются от зимней спячки	В поле начинаются работы по посеву зерна	Обобщение- Весна

В: А какие изменения приходят в жизнь православных людей с наступлением весны? В марте начался, а сейчас продолжается Великий пост. Великий пост можно назвать духовной весной– временем обновления и возрождения души. И взрослые и маленькие христиане особенно усердно трудятся над своей душой в дни поста. От этих трудов в наших душах начинает «таять снег» равнодушия, непослушания, своеволия, лени и распускаются, как первые весенние цветы, нежные росточки милосердия, трудолюбия, послушания.

Как некогда архангел Гавриил
Благую весть Марии сообщил,
Вас близкие порадуют пускай
Хорошей новостью сегодня невзначай.
Пусть в праздник подождёт работа
И дум не тяготят заботы.
Любовь и доброту пусть дарят вам родные

И непременно ожидают радости большие!

Строчки этого стихотворения подводят нас к разговору об одном из самых главных праздников Православного календаря– Благовещении Пресвятой Богородицы. Сейчас мы с вами немножко поиграем, а потом я расскажу об этом празднике.

Физкульт-пауза: Игра «Хороводная»

Еще одна хороводная игра, которая одновременно является вариацией популярной всем игры «Платочек». В этой игре принять участие может и большая группа детей (желательно, чтобы количество девочек и мальчиков совпадало). Их задача – водить хоровод, напевая дружно одну песню. В любой момент в центр может войти девочка с лентой, которую она должна оставить у ног любого мальчика, тогда хоровод замирает. Задача мальчика – догнать девочку, а, если он не успевает сделать это до того, как она займет его место в хороводе, роль водящего достается ему. Игра повторяется по такому же принципу. Дети начинают водить хоровод, мальчик оставляет ленту у ног любой девочки, затем хоровод останавливается, девочка пытается догнать водящего. Играть в «Хороводную» можно бесконечно долго, пока не надоест.

В: Церковь празднует Благовещение Пресвятой Богородицы 7 апреля. В этот день Архангел Божий Гавриил принес Пречистой Деве Марии весть о том, что Она станет Матерью Сына Божия. Рассмотрите вместе с детьми большую икону Благовещение Пресвятой Богородицы, пусть дети попытаются сами рассказать о событиях, изображенных на иконе. Слушая ответы детей, обобщайте и обращайтесь внимание на мелкие детали.

В: Как вы смогли узнать на иконе Ангела и Богородицу? Ангел изображен в виде юноши в длинном одеянии. У Ангела есть крылья, для того чтобы он мог быстро долететь до людей, сообщая им весть от Бога. Сияние вокруг головы Ангела– это нимб, показывает близость Ангела к Богу, его святость. На нашей иконе Ангел только-только предстает перед Святой Девой, его ноги еще не успели коснуться земли. Изображение Богородицы Марии похоже на Ее изображение на других иконах: мы ведь уже рассматривали иконы Рождества Христова, Сретения Господня. Мы можем узнать Пречистую Деву на иконе по особому одеянию– темно-вишневому плащу, покрывающему голову и плечи Богородицы. На плечах и наголовнике покрыва Богородицы в отличие от покрыва других святых жен изображают три золотые звездочки– знак чистоты и непорочности Матери Божией. Давайте всмотримся в изображение на иконе и постараемся догадаться: за каким занятием застал Пречистую Деву Ангел? Да, Дева пряла пряжу. Видите, в руках веретено, на которое Она наматывает красную нить. Ангел появился неожиданно, Дева обернулась, услышав шелест ангельских крыльев. Она с тревогой смотрит на гостя. Ангел правой рукой благословляет Богородицу, передавая Ей благословение от Бога. В сиянии луча с неба мы видим белого голубя. Где мы еще с вами видели изображение голубя? На какой иконе? Да, на иконе Крещения Господня. В виде голубя Дух Святой снисходит на Деву Марию. Ангел был послан богом для того, чтобы известить Марию о том, что у нее родится Сыночек, который потом спасет мир от зла.

То ли луч солнца в окно
постучался,
То ли чужак – ветерок,
Скрипнули ставни, полוג
закачался,
Вздрогнул свечи огонек ...
В доме убогом под ветхою крышей
Вдруг засиял дивный свет -
Так у Марии по милости высшей
Ангел пришел взять ответ.
Радуйся, Дева! Тебе воля Бога
Сына дарует родить!

Ждет его в жизни святая дорога,
Должен он Мир возродить!
Радостью сердце Марии забилося,
Голову скромно склонив,
Воле Всевышней она покорилась,
Любям Земли подарив
Веру в надежду, в великое чудо,
Веру в мечту и в любовь!
Ждут этот день благодарные люди,
Славят его вновь и вновь!

Так узнала Дева Мария от Архангела Гавриила Благую весть о том, что станет Матерью Сына Божьего. Благая весть – Благовещение.

В чужбине свято наблюдаю
Родной обычай старины:
На волю птичку выпускаю
При светлом празднике весны.
Я стал доступен утешенью;
За что на Бога мне роптать,
Когда хоть одному творенью
Я мог свободу даровать!
Автор: *А. С. Пушкин*

Продуктивная деятельность. «Голубь»

Педагог предлагает ребятам раскрасить изображение птички, предварительно рассмотрев поближе на картине.

Итог занятия.

Что нового вы узнали на занятии?

Почему праздник называется Благовещение?

Что символизирует голубь?

Задание №16

«Пасхальный праздник»

Задачи:

- ознакомить детей с обычаями, традициями празднования праздника Пасхи.
- заинтересовать детей православным смыслом празднования Пасхи.
- развивать интерес к русской национальной культуре.
- воспитывать патриотические чувства к традициям русского народа.

Предварительная работа.

- разучивание русских народных подвижных игр
- беседа о Пасхе, пасхальных традициях.

Оборудование и материалы

- шаблоны яиц
- краски
- кисти
- листы белой бумаги

Ход занятия

В.: Как люблю я праздник Пасхи!

Приготовлюсь к четвергу

Бабушка яйца красит,

Я ей тоже помогу.

На скорлупке хрупкой, тонкой

Для людей, для красоты

Крашу кисточкой тихонько:

Крестик, солнышко, цветы.

В светлый праздник Воскресенья

Подарю своим друзьям

По яйцу, с поздравленьем

И скажу: «Раскрасил сам»

В.: Ребята, как вы думаете, о каком празднике мы сегодня будем говорить? Какой светлый праздник мы скоро будем отмечать?(Ответы детей)

Пасха – самый главный праздник церковного года, день воскрешения Иисуса Христа. Это праздник надежды на будущее, радость, победа Добра над Злом. Бог так возлюбил людей, что пришёл в мир для их спасения. Он принял на себя все плохие поступки (грехи) людей. Но злые люди не хотели, чтобы Христос спас людей. Они схватили Его и убили. Но Христос победил смерть, он воскрес из мёртвых. Поэтому все люди радуются в этот день и поздравляют друг друга словами : «Христос Воскрес! » А им отвечают «Воистину Воскрес!».

Именно в этот день людям можно было войти в церковную звонницу и прикоснуться к волшебным звонам, не только взрослым, но и детям – это бывает один раз в году. Это можете сделать и вы. Но подняться в звонницу можно тогда, когда вы будете точно знать, что вы хотите попросить. Это такая просьба, которая может кому-то помочь. Не пустяшная, а очень важная: о выздоровлении, спасении и тому подобном. Попросите самое заветное, но про себя, в полной тишине. На Пасху, ранним утром, люди выходили на улицу посмотреть как «играет солнце» и по нему они предсказывали, какой будет урожай.

«На Пасху небо ясное и солнце «играет» - к хорошему урожаю».

«На Святой дождь – добрая рожь».

«На Святой гром – к урожаю».

Если на второй день Пасхи будет ясная погода – лето будет дождливое, если пасмурная – лето будет сухое.

В.: Пасха это день всеобщего равенства, любви и милосердия. Люди приветствовали друг друга словами «Христос воскрес», в ответ звучало «Воистину воскрес», трижды целовались, дарили друг другу красные яйца. Этот обычай очень давний; Христос дал

нам жизнь, а яйцо это знак жизни. Мы ведь знаем, что из яйца выходит живое существо.

- Кто, вылупляется из яйца? (ответы детей).

В.: На Пасху готовят специальную обрядовую еду. Как вы думаете, что это за еда? (Ответы детей). Она включает в себя пасху из творога, куличи и крашеные яйца.

Праздник праздников грядет.

В храм святить народ несет.

Яйца, пасхи сырныи,

Куличи имбирные.

Главный символ праздника – красное яйцо.

Яйцо – это маленькое чудо, это символ жизни. Обычай красить яйца – уходит корнями в древность. Раньше считалось красное яйцо – символ солнца, нового дела, новой жизни. Яиц надо было изготовить много – для подарков родным и близким, для игр. А почему именно красное яйцо является символом Пасхи? (Ответы детей) Красный цвет – это цвет радости. И ещё это цвет крови, которой Христос освятил жизнь.

Вот с тех пор люди стали приветствовать друг друга красным яйцом, как знаком вечной жизни. Послушайте, как в старину красили яйца. Первоначально яйца окрашивались только в красный цвет, позже их стали окрашивать во всевозможные цвета, рисовали на них пейзажи, записывали даже свои мысли. Также в старину яйца окрашивали с помощью ярких лоскутков и ниток, которые линяли. Яйцо смачивали водой, и обкладывали лоскутками и нитками, заворачивали в белую тряпочку и крепко заматывали ниткой, затем варили. Красили яйца в четверг перед праздником, всей семьёй.

Но самое главное, что вы должны запомнить, Пасха – день всеобщего равенства, любви и милосердия. Не обижайте младших, будьте внимательны и послушны старшим, щедры к бедным, добры к нашим четвероногим и крылатым друзьям.

Пусть в ваших душах царит любовь и милосердие

В.: давайте выполним с вами небольшую зарядку.

Физкультминутка.

1, 2, 3, 4, 5 –

Надо нам присесть и встать.

Руки развести пошире.

Наклониться – 3, 4.

И на месте поскакать.

На носок, потом на пятку.

Так мы делаем зарядку.

В.: И вот, ребята, птичье яйцо на самом деле можно назвать символом жизни, потому что из этого внешне неживого яйца, скорее похожего на камешек, может вылупиться живой птенец. Конечно, для этого яйцо не надо забирать от мамы-курицы, которая должна высиживать его, обогревая своим теплом.

Но куриное яйцо храниться не долго, а так бы хотелось сохранить радость праздника. Как вы думаете, как это можно сделать? Дети: можно яйцо нарисовать и красиво его украсить

В.: Конечно же, украсить. Так возникли крашенки, а позднее и писанки. Крашенки – это яйца, окрашенные в один цвет.

Писанка – нанесение на яйцо символического узора. Вот и сейчас мы с вами будем учиться наносить символические узоры на яйцо.

В.: проходите, садитесь на свои места, за рабочие столы.

Продуктивная деятельность.

Дети обводят шаблон яйца, раскрашивают и рисуют узоры. Готовые работы выставляются для любования и рассматривания.

Итог занятия.

У всех было радостное и веселое настроение, ведь добро победило зло, и Христос Воскрес! Воистину Воскрес! Но самое главное, что вы должны запомнить, Пасха – день

всеобщего равенства, любви и милосердия. Не обижайте младших, будьте внимательны и послушны старшим, щедры к бедным, добры к нашим четвероногим и крылатым друзьям.

Пусть в ваших душах царит любовь и милосердие

На следующий день пасхальной недели ребята разукрашивали яйца в народных росписях и дарили их друг другу.

Пасхальная неделя Великого праздника была доброй и радостной.

Занятие № 17

«Блаженное сердце, способное миловать» (Святые подвижники и животные.)

Задачи:

- закреплять представления о святых людях земли Русской: преподобном Серафиме Саровском,
- расширять словарный запас детей.
- формировать первоначальные представления о святости- любви и доброте, соединяющих человека с Богом и всем миром
- развивать зрительное слуховое внимание, диалогическую, связную речь.
- развивать нравственное качество – стремление помочь и радоваться доброму делу.
- развивать умение применять в самостоятельной деятельности навык лепки
- воспитывать доброту, заботливое отношение к окружающим, воспитывать бережное отношение ко всему живому;

Предварительная работа:

- просмотр мультипликационного фильма о батюшке Серафиме Саровском в стихах
- экскурсия в храм

Оборудование и материалы

- цветная картинка с изображением преподобного Серафима Саровского, кормящего медведя,
- игрушечные птицы,
- книжка с рассказами о дружбе святых подвижников и животных,
- материал для лепки.

Ход занятия.

Воспитатель показывает ребятам картину с изображением Серафима Саровского, просит внимательно рассмотреть ее и рассказать, что на ней изображено.

В: Да, ребята, действительно, на картине нарисованы дедушка, медведь, домик, лес. Дедушка кормит медведя. Как вы думаете, медведь- дикое или домашнее животное? Почему дикое? Может ли простой человек вот так, без страха кормить огромного дикого медведя? Как вы думаете, это опасно?

Воспитатель беседует с детьми о том, в каких случаях человек может спокойно общаться с животными, постоянно ставя перед ребятами проблемные вопросы и ситуации. Дети рассуждают и пытаются самостоятельно сделать выводы. Возвращаются к изображению на картине.

В: Боится ли зверя дедушка на картине? А боится ли зверь дедушку? Как вы думаете, они не боятся друг друга? Можем ли мы, посмотрев на картину, сказать что-то о дедушке: какой он? Дедушка на картине – добрый, ласковый. Его доброта даже излучает свет- сияние святости. Сердце дедушки наполнено любовью, которая соединяет человека с Богом и всем Божьим творением. А можем ли мы вести себя так, чтобы нас не боялись звери и птицы?

Игра «Скажи наоборот»

А сейчас немного поиграем с вами. Вставайте в круг.

Трудолюбивый – ленивый

Добрый – злой

Смирение – гордость

Терпеливый – нетерпеливый

Добродетельный – порочный

Искренний – лицемерный

Бескорыстный – корыстный

Любовь – ненависть

Мириться – браниться (ссориться)

Благословение – проклятие

Святой – грешник

Безгрешный – грешный

Прославить – опозорить

Отзывчивый – равнодушный

Молчаливый – болтливый

Динамическая пауза

Воспитатель предлагает детям задание: расставляет на полу стайку разных птичек. Нужно покормить птиц воображаемым кормом так, чтобы не спугнуть их, при этом произнося добрые, ласковые слова.

В: А хотите ли вы узнать, что за дедушка изображен на картине? Это святой преподобный Серафим Саровский. Он так любил Бога, людей и все вокруг, что даже дикие звери чувствовали эту любовь и отвечали на нее незлобием, кротостью. В общении со святыми доброту проявляли разные животные: и медведи, и волки, и львы, и крокодилы.

Можно показать ребятам иллюстрации из книжки с рассказами об общении святых подвижников с животными.

Подвижная игра «Медведь»

Один из детей изображает медведя. Он делает вид, что спит. Дети собирают грибы и ягоды, поют:

У медведя во бору,

Грибы, ягоды беру.

А медведь не спит,

Всё на нас глядит.

А потом как зарычит

И за нами побежит.

Медведь встает и начинает гоняться за детьми.

Продуктивная деятельность. «Медведь»

Педагог предлагает детям слепить из глины фигуру медведя, который жил вместе с Серафимом Саровским. Какими чертами обладал зверь, когда стал жить около святого? Постарайтесь передать эти черты.

Итог занятия

Что нового вы узнали на занятии?

Какими же качествами обладал батюшка Серафим? Ответы детей: трудолюбием, добротой, смирением, всех любил, благословлял и прославлял святую церковь

В: Дети, мы должны брать с вами пример с батюшки Серафима и стараться быть похожими на него. Какие же черты характера мы должны воспитывать в себе?

Занятие № 18

«Четыре рукавички» поздравление весенних именинников

Задачи:

- закрепить традицию празднования в группе праздника «Четыре рукавички» с поздравлением тех, кто отмечал день рождения или именины;
- знакомить детей с яркими фрагментами жизнеописаний святых- небесных покровителей именинников;
- воспитывать желание подражать добрым образцам, уважение к традициям русского народа
- воспитывать желание подражать добрым образцам, формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми.

Предварительная работа

- изготовление детьми подарков для именинников
- разучивание стихов и песен

Оборудование и материалы

- Репродукции икон или иконы с изображением святого князя Даниила Московского, святой мученицы Галины, преподобного Алексия, человека Божия.
- Самодельные подарки именинникам.

Ход занятия.

В: Наш праздник «Четыре рукавички» посвящен сегодня поздравлению тех ребят. Которые отмечают свои дни рождения и именины весной.

В весенний солнечный денек
На свет родились ангелочки
Красивое имя вскоре им дали,
И в доме все счастливей стали.

17 марта празднуется память святого благоверного князя Даниила Московского. В переводе на русский язык имя Даниил означает «суд Божий» или «судия Божий». Как вы думаете, ребята, что такое суд и каким он может быть? Справедливым или несправедливым, жестоким или милосердным? А каков суд Божий? Да, он всегда и справедлив, и милостив. Справедливым и милосердным призывает быть человека, носящего имя Даниил, это значение его имени (повествования о святых дается в приложении).

Проводится музыкальная народная игра «Бояре, бояре, а мы к вам пришли...»

В: 23 марта празднуют именины те, кто носит имя Галина. В переводе на русский язык Галина означает «тишина», «спокойствие». Имя Галина зовет дарить людям мир и тишину. А небесная покровительница Галин – святая мученица Галина – жила в древние времена, в душе ее райскими цветами цвели добродетели веры и любви. Игра «Садовник»

Исполняется русский народный танец «Золотые ворота».

В: 30 марта, в день памяти преподобного Алексия, человека Божия, отмечают свои именины те, кто носит имя Алексей (так звучит по-славянски имя Алексей). В переводе на русский язык это имя означает «защитник». Как вы думаете, какую жизненную задачу ставит перед человеком имя Алексей?

Дети отвечают на вопрос, при необходимости педагог уточняет ответы и рассказывает о святом Алексии. Рассказывая о святых, воспитатель показывает ребятам иконы с их изображениями.

Итог занятия.

Дети должны рассказать о своих впечатлениях, об увиденном.

«Что за чудо – Божий храм!»

Задачи:

-содействовать формированию у детей представлений о внешнем виде и внутреннем убранстве православного храма.

- обогащать лексику детей новыми словами, связанными с особенностями архитектуры и устройства храма

- развивать детское творчество и стимулировать интерес к экспериментированию и конструированию из «бросового» материала

- воспитывать любовь и уважение к православной истории

Предварительная работа

- просмотр документального фильма «Великие храмы России» из серии «Православная энциклопедия»

Оборудование и материалы

- крупные иллюстрации с разных городских строений

- цветные иллюстрации с изображением православных храмов

- пластмассовые флаконы на каждого ребенка.

- цветной пластилин

Ход занятия.

В.: Мы отправимся в путешествие по улицам города. Сколько в городе разных зданий! Давайте внимательно рассмотрим иллюстрации и поговорим о том, какие здания есть в городе и для чего они нужны. Изображением. Рассматривая иллюстрации, дети комментируют их. Выслушав ответы детей, воспитатель при необходимости вносит уточнения и добавляет к иллюстративному ряду фотографии с изображением храмов.

В: Есть в любом городе или селе особенные по своей красоте и устройству здания, пройти мимо которых, не заметив их, просто невозможно. Что это за здания? Чем они отличаются от других домов? Воспитатель слушает ответы детей, после чего читает стихотворение.

Этот дом – не просто дом:

Он красивый и с крестом.

Золотые купола,

Звонкие колокола!

Помолиться в этот дом

Входят в трепете святом

По утрам и вечерам

Это – православный храм.

В:Как вы думаете, ребята, о чем идет речь? Храм – не обычный дом, каких много. Даже внешне он не похож на дома, в каких мы с вами живем, и на другие здания. Вместо обычной крыши у храма купол или несколько куполов, похожих на пламя горящих свечей. Венчают главы храмов кресты, которые в ясный день сияют на солнце. Кресты, установленные на главах храмов, как бы соединяют небо и землю, призывая весь мир к духовной высоте. Часто рядом с храмом построено здание колокольни. А знаете ли вы, для чего нужна колокольня? А теперь давайте вместе с вами посмотрим, как же устроен храм внутри. Войдешь внутрь храма и увидишь, что и там все необычно. Внутри храм расписан фресками, на стенах- иконы. На иконах и фресках изображены Господь, Богородица, ангелы и святые. Перед иконами в знак почитания Господа и святых горят лампы, на подсвечниках стоят свечи. Все радует взгляд. Послушайте стихотворение о храме.

Но сейчас как на прогулку

В божий храм идем мы днем,

Кратко прочитав молитву,

В двери мы скорей зайдем.
Свечи, образа, лампы,
Воздух словно золотой
И молитву без преграды
Ангелы несут с собой

В нашем городе тоже есть красивый храм. Давайте рассмотрим фотографию этого храма. Воспитатель с детьми рассматривает вместе с детьми узорное украшение храма похож на шлем славного богатыря, охраняющего русские земли. А посмотрите, какой резной пояс опоясывает храм. Удивительной красоты каменный узор создали древнерусские мастера для украшения стен храма.

Продуктивная деятельность.

Каждый из вас сделает не просто поделку, а макет храма из пластилина. На время работы вы станете зодчими – так в старину называли мастеров – строителей храмов, дворцов, княжеских и боярских палат. Внутренним каркасом будет небольшой стеклянный, или пластмассовый флакончик. Перед началом работы надо соединить белый и желтый пластилин до однородной массы – ведь пластилина на макет понадобится достаточно много. Затем пластилиновую массу надо разделить на большую часть (для основания храма) и меньшую (для выполнения барабана храма). Теперь пластилиновой массой обмазываем со всех сторон флакон, придав основанию форму четырехгранника. Из оставшейся малой части пластилина надо скатать деталь цилиндрической формы для барабана храма, пропорциональную по размеру основанию макета, установить барабан на четверик. После этого необходимо вылепить главу храма, самостоятельно. И укрепить на макете. Увенчать главу можно аккуратно выполненным из двух пластилиновых перекладин крестом. Детали окон, врат храма, элементов отделки просто к макету наклеиваются.

Итог занятия

Что нового вы узнали на занятии?

Чем отличается храм от других зданий?

Что находится внутри храма?

«Празднование дня Святой Троицы»

Задачи:

- знакомить с праздником святой Троицы и особенностями его празднования
- обобщить и закрепить знания детей о Боге, о праздниках православного календаря, полученных детьми на занятиях в течение года.
- формировать у детей представления о Боге – как Троице. Учить понимать изображение Бога на иконе «Троица»:
- развивать и закреплять желание детей жить в соответствии с православным календарём, узнавать и осваивать традиции православной культуры.
- способствовать формированию понимания целостности мира, экологического сознания.

Предварительная работа:

- рассматривание репродукций икон «Святой Троицы»
- экскурсия в храм.

Оборудование и материалы:

- ветка берёзы, закреплённая на подставке,
- репродукция иконы А. Рублёва «Троица»
- ленты
- иллюстрации празднования Троицы и убранства храма в праздник
- фонограмма русских народных песен
- бумага и нитки для аппликации.

Ход занятия.

Я спешу сказать вам – здравствуйте!

Чтоб пожелать здоровья доброго

Я спешу сказать вам – благости!

Чтоб пожелать вам счастья нового

я спешу сказать вам – радости!

Удач, успехов и везения!

Чтоб пожелать всем в зале хорошего настроения.

В.: Дети, посмотрите, вокруг за время весны всё изменилось, порадитесь тёплому солнышку распустившимся листьям и цветам.

Ребята, ранним утром, когда природа молода и свежа, отмечается светлый, счастливый праздник – ТРОИЦА. Раньше на Руси празднование Троицы в народе называли зелёной неделей, цветочной Пасхой. А знаете ли вы, что это за праздник Троица? И что такое Пресвятая Троица?

Троица – это Бог-Отец, Бог-Сын и Бог-Святой дух. Иногда на иконах рисуют Бога-Отца как старца, Бога-Сына – Иисуса Христа, а Бога – Святого духа как голубя.

В.: Дети посмотрите на эту икону. Её написал преподобный Андрей Рублёв. Преподобный – значит святой. Что вы видите? Правильно, изображены три ангела. Они спустились на землю и беседуют между собой. Посмотрите, какие у них прекрасные задумчивые лица. Ребята, а кто такие ангелы? Ангел – слово греческое, по-русски значит добрый вестник. Покажите на иконе, где кто расположен? А как узнать, где кто? (дети: самый старший слева – отец, моложе в центре – сын)Что они делают(сидят за столом и беседуют)?Да, они беседуют за столом, где на белой столешнице стоит одна – единственная чаша. В Древней Руси чаша – частица означала будущую жизнь человека. Испить чашу – говорили в старину и говорят сегодня. И в старину, и сегодня это понимается так: «Пройти тяжелые испытания».

Великая тайна кроется

В иконе «Святая Троица»!

Идёт от неё благодать,

А тайну ... не разгадать!

Приходится этот большой праздник на воскресенье. Повсюду: на улице, в усадьбах и домах – ставили берёзки, раскладывали цветы на столах, на полу, на подоконниках. Прихожане шли в церковь с букетами. Считалось, что освящённые цветы и веточки приобретают целебные свойства. Из них готовили отвары, их добавляли в корм животным.

На Троицу девушки, украсив избы, шли в лес завивать берёзку и плести венки. В ближайшей роще выбирали молодую, кудрявую берёзку, украшали её лентами и, взявшись за руки, водили хоровод, сопровождая его песнями.

Динамическая пауза.

А сейчас и мы с вами нарядим берёзку.

Встанем, девицы, в круг,
песню споём, хоровод заведём,
кудрявую берёзку нарядим.
Украсим её ленточками, цветочками.
Косицы ей заплетём, да и себе веночки совьём.

Хоровод: « Во поле берёзка стояла».

Троица – девичий праздник. В этот день девушки одевали самые лучшие наряды, нередко сшитые для Троицких гуляний.

Игра «Ручеёк»(Дети водят «ручeёк» по кругу вокруг берёзки)

Так двигались девушки по дорогам к полям, как бы открывая ворота для будущего урожая, который потечёт в закрома нескончаемыми ручейками. «Июнь-скопидом, мужику урожай копит».

В:Вокруг берёзки водили хороводы, украшали ее. А сегодня мы с вами попробуем создать украшения для нашей березки.

Продуктивная деятельность. «Берёзка» (аппликация из ниток)

Воспитатель предлагает детям на шаблон ствола березки наклеить длинные нити – ветви берёзы. Вокруг нитей-стволов расположить «крону»: нарезанные «в пух» зелёные нити. В нижней части таким же образом сформировать траву.

Дети оформляют аппликацию и развешивают работы на берёзе на лентах.

Итог занятия.

- Ребята, о каком празднике мы говорили?
- Что символизирует собой праздник Троицы?

«Церковная свеча»

Задачи

- формировать представление о храме, как «Доме Божьем», его значении в жизни православных крестьян;
- углублять и уточнять знания детей о святых местах России, родного города
- познакомить с составными частями православного храма.

Предварительная работа.

- экскурсия в храм города Изобильного
- беседа с детьми о хороших манерах
- дидактическая игра «Хорошо-плохо»
- раскрашивание изображений храмов

Оборудование и материалы

- мультимедийная установка (экран, ноутбук);
- видеофильм «По дорожке в Божий храм...»;
- презентация с иллюстрационным материалом;
- свеча;
- аудиозапись церковного хора;
- соленое тесто, манная крупа, гуашь белого цвета, кисточки для клея и рисования, материал для декорирования (цветная бумага, блески, бисер).

Ход занятия.

Здравствуйте, ребята, хотите я вам покажу красивый фильм. Идет показ видеоролика «По дорожке в Божий храм».

После просмотра воспитатель продолжает разговор:

- О чем этот фильм? Ребята, это фильм о мире сказочного детства, радости света, любви к Божьему храму. А какие звуки вы еще услышали при просмотре фильма? Слышали ли вы когда-нибудь колокольный звон? Ребята, а где и когда можно услышать колокола? Колокольный звон возвещает о начале церковной службы, собирая верующих в храм, призывает людей соединиться в молитве в общем доме. Ребята, а почему я назвала храм – домом? Кто в нем живет? Да, храм или церковь – это дом Божий. Здесь присутствует сам Бог. А ещё в храме невидимым образом присутствуют ангелы и святые. Все они смотрят на нас и молятся вместе с нами. Ребята, а давайте представим, что мы ангелочки и поиграем (дети выполняют соответствующие движения на слова воспитателя):

К нам сегодня в детский сад
Прилетели ангелочки:
Становились на носочки
Вверх руками потянулись
И друг другу улыгнулись,
Крылышки расправили –
В стороны направили,
Наклонились до земли,
Словно тяжести несли,
Ножками потопали,

Ручками похлопали,
Поскакали в высоту,
Чтобы там поймать звезду,
Глубоко вздохнули,
Плечи развернули,
Повели руками
Чуть над головами,
А теперь им всем пора
Делать добрые дела.

В.: Ребята, а какие люди приходят в храм? А для чего люди ходят в церковь? (Ответы детей). Люди приходят помолиться Богу, поблагодарить Его за доброту, просят помощи или прощения у Бога за плохие поступки. А вы когда-нибудь были в храме, в церкви? Вы, наверное, уже знаете, как подобает себя вести в храме

Обобщая ответы детей, воспитатель продолжает:

В.: Нужно быть скромно одетым: девочки в юбочках и платьицах, с платочками на головах, а мальчикам нужно снимать свои кепки и шапки. Не следует шуметь и громко разговаривать, потому, что мы можем помешать людям, которые стоят с нами

рядышком и молятся Богу.

В.: Дети, обратите внимание на людей находящихся в храме. Кто-то стоит и задумался о чем – то, а кто – то ставит свечу и, наверно, тоже думает о чем – то. Свеча – символ нашего духовного союза со святой Матерью-Церковью.

Воспитатель показывает свечу детям и рассказывает:

В.: Ставя свечу в подсвечники возле икон, люди желают своим близким, друзьям здоровья, удачи, чтобы у них было все хорошо. И я вам предлагаю взять в руки свечу и поделиться тем, чего бы вы хотели пожелать своим близким и родным.

Проводится игра «Свеча желаний». Дети стоя передают свечу и делятся своими пожеланиями.

В.: На Руси всегда было много храмов и сейчас православные традиции возрождаются. Восстанавливаются, реставрируются, строятся новые церкви. Издавна храмы строили в самых красивых местах. Посмотрите, пожалуйста, на слайд здесь вы видите храм Василия Блаженного, построенный в далёкие-далёкие времена. Сверху донизу этот храм украшен лепными узорами, а его башни – круглыми куполами и все они разные. А самая высокая башня увенчана золотым куполом. А это Казанский собор который был выстроен в честь Казанской Иконы Божией Матери. Храм Христа Спасителя в Москве, который был построен как благодарность Богу за помощь и заступничество.

В.: Ребята, кто знает, какой храм есть в нашем городе Изобильном? (Ответы детей). В нашем поселке возведен Спасо-Преображенский собор и Свято-Никольская церковь.

Как вы думаете, чем отличается здание церкви от других построек нашего города? Правильно, у всех церквей есть купола с крестами и колокольни. Что по своей форме напоминает купол? (форму луковицы, пламя свечи). Купол заканчивается главой, на которую ставится крест. Все православные христиане поклоняются кресту, Тем самым они совершают поклонение самому распятому Господу. Совершая поклонение перед Крестом, православные поклоняются самому распятому Господу.

В.: Ребята, а вы знаете, что люди, которые строят церкви, храмы назывались в древние времена зодчие, а в наше время архитекторы. Я вам сейчас предлагаю вам воссоздать небольшую часть храма. Это будет подсвечник! Это слово говорит само за себя. Как вы понимаете это слово, что такое подсвечник? Вы правильно поняли. Подсвечник – это подставка под свечу. Мы вылепим подсвечник, но не из привычного для вас пластилина, а из соленого теста. Это тесто приготовлено из муки, большого количества соли. И еще немного клея добавляется в это тесто. Поэтому есть его нельзя, оно несъедобно и предназначено только для изготовления поделок. Для того чтобы подготовить наши пальчики к такой непростой, но интересной работе, давайте их потренируем, сделаем разминку.

Пальчиковая гимнастика «Тук-тук-тук»

Пальцы в гости приходили,
Тук, тук, тук-стучались в дверь.
Только дверь им не открыли:
Думали, там страшный зверь.

Дети постукивают по парте подушечками всех пальцев одновременно. Четверо-стишие повторяют несколько раз.

Теперь наши пальчики размялись и готовы к работе. Вспомним еще раз последовательность выполнения работы. С чего начнем работу? Скатаем шар. Затем? Сделаем углубление в середине шара. А после? Края углубления будем по кругу прищипывать. Ну а потом вставим свечу и украсим уже готовый подсвечник.

Продуктивная деятельность.(Во время работы звучит спокойная музыка)

Начнем работу с того, что сделаем из теста шар. Напоминаю, что шар делается круговыми движениями ладоней. Покажите ручками, как вы будете лепить шар. (Дети показывают круговые движения ладонями).

В центре готового шара сделаем углубление, надавив большим пальцем вот так (показ). Повторите это движение. (Дети выполняют). Затем края получившегося углубления по кругу будем прищипывать пальцами вот так (показ). Покажите, как вы будете прищипывать края.

В готовый подсвечник вставим свечу. А для того, чтобы наш сувенир стал очень-очень красивым, украсим его. Вы сможете сделать это по-своему, как захотите, используя разноцветные камешки и бисер.

Итог занятия.

Кому ты подаришь этот сувенир?

Что скажешь, вручая подарок?

Как ты думаешь, а что тебе скажут?

Какие чувства испытает человек, получив в подарок твой сувенир?

Воспитатель зажигает свечу, приглашает детей встать в круг, постоять в тишине, и послушать аудиозапись церковного хора. Затем просит детей присесть на ковер и, в непринужденной обстановке, поделиться своим впечатлением о том, что понравилось на занятии, чего нового узнали. (Дети делятся своими эмоциями).

В.: Богу приятно, когда мы приходим в церковь, в Его дом сами, без принуждения и с радостью. Господь особенно сильно любит детей, таких как вы. Ваши души чистые, а сердца светлые, поэтому ваши молитвы, искренние и простые, доходят до Небес.

Я уверена, что вы полюбите Божий храм, будете молиться Богу, как взрослые. А дома вместе с родителями я хочу вам предложить почитать детскую библию и посетить в ближайшие церковные праздники храм.

Да хранит Вас Господь! – сотни раз повторю,

Каждый день Ваш хранит, каждый шаг. Спасибо всем!

Занятие №22

«Четыре рукавички» (поздравление летних именинников)

Задачи:

- закрепить традицию празднования в группе праздника «Четыре рукавички» с поздравлением тех, кто отмечал день рождения или именины;
- знакомить детей с яркими фрагментами жизнеописаний святых- небесных покровителей именинников;
- воспитывать желание подражать добрым образцам.

Предварительная работа

- изготовление детьми подарков для именинников
- разучивание стихов и песен

Оборудование и материалы

- репродукции икон или иконы с изображением святых Петра и Павла, пророка Илии
- самодельные подарки именинникам.

Ход праздника.

В: Наш праздник «Четыре рукавички» посвящен сегодня поздравлению тех ребят. Которые отмечают свои дни рождения и именины летом. 7 июля мы празднуем день апостолов Петра и Павла. Праздник апостолов Петра и Павла говорит о единстве во Христе самых разных людей. Петр— простой рыбак, некнижный человек, Павел – римский гражданин, прекрасно образованный человек. Апостол Петр пламенно проповедовал о Христе, наставлял мужчин и женщин к целомудренной и чистой жизни.

Сила слова апостола Петра была столь могущественна, что краткая его проповедь обращала ко Христу тысячи людей. Его проповеди доходили до сердец не только простых людей, но и людей ученых и знатных.

Сила слова апостола Павла сопровождалась многими чудесами.

День Петра и Павла считается также праздником рыбаков, так как апостол Петр известен как покровитель рыбного промысла. Рыбаки служили ему молебен. В старину эту пору называли Петровка-голодовка: зерно, картофель, овощи уже иссякли, а нового урожая еще нет. Петровка – самый пик лета, маковка его. Красное лето в расцвете – земляника созревает, на опушках леса появились маслята, в траве – рыжики, под кронами елочек – черные грузди, во мхе или вдоль дорог – россыпи лисичек.

В Петров день к праздничному столу, как правило, подавали молодой картофель с укропом, первыми огурцами, салатами. Для праздника резали мелкую живность, птицу, пекли пироги с курятиной, свежими ягодами и грибами. К Петрову дню приберегался вяленый, реже копченый окорок, который особенно вкусен со свежими огурцами и свежей зеленью. И, наконец, украшением стола являлся самовар, истопленный сосновыми шишками, который завлекательно распевал самоварную песенку и зазывал к накрытому на природе столу. А пироги со свежими грибами, земляникой, черникой или курятиной распространяли такие волшебные ароматы, которые надолго оставались в памяти.

В.: Ребята, а давайте с вами поиграем. Проводится подвижная игра «Рыбаки и рыбки»

В.: 2 августа православная церковь почитает Илью пророка. Он был ревностным служителем бога, о чем говорит и его имя — «Бог мой Господь». В его образе соединились черты аскета-подвижника, проповедника, предсказывающего будущее от имени Бога, и чудотворца, имеющего почти божественную власть. Пророк выступает как чудесный исцелитель, советник в брачных спорах, примиритель детей и родителей. В народе Илью называли «могучим», «страшным», «опасным», «сердитым», «громовым», «огненным». Много чудес совершил пророк Илья, но все же был гоним властями за

свои проповеди и обличение грехов правителей. В библии мы можем прочесть, что Илия еще при жизни был вознесен на огненной колеснице в небеса к богу.

В.: С Ильиным днем связывали уход лета. Начиная с 2 августа день становился все короче, а ночи длиннее, темнее и холоднее. С этого дня, согласно народным приметам, перестают кусаться комары. Также с этого дня начинают желтеть листья на деревьях. По традиции, Ильин праздник является последним днем, когда можно купаться в водоемах. Считалось, что с этого дня вода становится холоднее.

Итог занятия.

Итак, ребята, какие праздники на Руси праздновали летом?

Как их праздновали?

Затем поздравляются все именинники, детям вручаются подарки, водится традиционный «Каравай» и праздник заканчивается чаепитием с пирогами.

«Преображение Господне»

Задачи:

- продолжать знакомить детей с православными праздниками и их значением в обществе, формировать ценностное отношение к духовному наследию;
- развивать познавательную активность, используя мультимедийные фильмы;
- развивать вокальные способности в пении, пластичность и слаженность в музыкально-ритмических движениях, ловкость и координацию движений в играх, творческие способности в инсценировке;
- привлекать к активности в подготовке к празднику;
- воспитывать любовь к музыке, чувство эмоционального удовлетворения от участия в празднике.

Предварительная работа:

- экскурсия в храм
- чтение литературы по теме.
- разучивание стихов по теме.

Оборудование и материалы:

- корзинки с яблоками
- пластилин
- влажные салфетки
- муляжи яблок.

Ход занятия.

Звучит русская народная музыка. Дети входят в зал и садятся на стулья. Ведущая приветствует участников праздника.

В.: Сегодня мы с вами отмечаем православный праздник – Праздник Преображения Господня. Он связан с удивительным событием в жизни Иисуса Христа. Господь возвёл учеников-апостолов на гору Фавор, где во время молитвы преобразился. Лицо его просияло, а одежды стали белыми, как снег. Небо покрылось светом, на Христа сошло облако, и из него все слышали голос Бога-Отца: «Это Сын мой возлюбленный. На Нем есть моё благословение. Его слушайтесь». После этого Иисус Христос принял свой прежний облик. В этот праздник люди приносят Богу благодарность за все труды, которые он помог завершить. Преображение – это праздник нового урожая на земле и новой жизни.

1 ребенок

Преображение Господне,
В народе Спасом яблочным зовут.
И праздник этот прославляя,
Плоды, созревшие, все в храм несут.

В.: Что означает слово «преображение» для каждого из нас? Это изменение в лучшую сторону. Преобразиться может и должен каждый из нас с Вами, ребята. Мы должны стараться быть честными добрыми, отзывчивыми. Мы должны любить своих близких, друзей, да и вообще, всех людей, свою Родину; должны беречь окружающий нас мир, который так прекрасен!

В.: Праздник – это радость, хорошее настроение, это музыка, доброе пожелание и веселая игра.

В это яблочное лето
Закрома полным-полны,
Солнцем радостным согреты,
Красны яблоки крупны.
На ладошке у ребенка
Солнце яркое лежит.
Улыбаются глазенки,

Сок по пальчикам бежит.
Все хрустят сегодня сладко,
Унеслась далеко грусть,
Возит яблоки лошадка,
Пахнет яблоками Русь.

В.: Праздник Преображения Господня в народе называют Яблочный Спас. С этого дня можно срывать спелые яблоки. Словно куличи на Пасху, несут на праздник Преображения православные люди корзинки и узелки с яблоками в храм. А теперь ответьте мне: что из яблок можно приготовить? Дети перечисляют: сок, кисели-компоты, муссы, сиропы, пюре, повидло, шарлотку, суфле, торты, варенье, пироги и т. д.

В.: А пословицы и поговорки о яблоках знаете? (Дети да, конечно)

- В незрелом яблоке вкуса нет.
- Яблоку негде упасть.
- Яблоньку за яблочки любят, пчелку—за мед.
- Яблоко от яблони недалеко падает.
- Кто яблоко в день съедает, про того доктор забывает.
- Яблоню любят плодovitую, а человека деловитого.
- Яблоч на сосне не бывает.
- Яблочное семя знает свое время

Игра «Отгадай загадки».

Кислое и сладкое
С кожицею гладкою.
Сочное, душистое
С мякотью лучистою.
Людам всем полезно.
Лечит от болезней!
Даже птичкам зябликам
Вкусно. Это ж ... (Яблоко)
Загляни в осенний сад
Чудо-мячики висят.
Красноватый, спелый бок
Ребятишкам на зубок.
(Яблоки)
Краснокожие бока.
Желтые, зеленые!
Сладки. Кислые, слегка,
Только не соленые!
Ароматны и вкусны.
С хвостиком срывают!
Витамины и нужны –
Силы прибавляют!
Часто птички их клюют –
Воробьи и зяблики...
Отгадали, кто они, детки,
Это... (Яблоки)
Круглое, румяное,
Я расту на ветке.
Любят меня взрослые

И маленькие детки.
(Яблоко)
Висит на ветке колобок,
Блестит его румяный бок!
(Яблоко)
В саду на дереве растёт
Красивый, вкусный, сочный
плод.
Я подскажу: на букву «Я»
Он начинается, друзья.
(Яблоко)
Само с кулачок,
Красный бочок,
Потрогаешь – гладко,
Откусишь – сладко.
(Яблоко)
Белым цветёт,
Зелёным висит,
Красным падает.
(Яблоко)
Я на дереве в саду
Завернулось все в листву.
Сквозь нее, словно в оконце,
Попадает ко мне солнце.
В теплых лучиках купаюсь,
Вкуснотой я наливаюсь.
(Яблоко)

Игра «Хваленое яблоко».

Дети стоят по кругу, передавая яблоко друг другу проговаривают словосочетание.

- Используя прилагательные, по очереди хвалите яблоко.

В.: Яблочный спас в старину связывался с созревaniem плодов. До этого не ели никаких плодов, кроме огурцов. В старину все верующие люди непременно празднова-

ли Яблочный Спас, пекли пироги с яблоками, варили яблочное варенье и угощали им друг друга. А вечером все выходили в поле, чтобы с песнями проводить закат солнца, а с ним и лето приговаривая «Солнышко, солнышко подожди!» По традиции в этот день люди должны угощать яблоками родных, близких, а также сирот, неимущих, не забывая и про уснувших вечным сном предков. На второй спас и нищий яблочко есть, «Спас любви нас»

В.: 19 августа в православных храмах проходит традиционное освящение плодов: кроме яблок, окропляются также виноград, груши, сливы и т.д. Эта традиция была установлена еще в Иерусалиме в начале нашего века. Согласно ей, все в мире – от человека до растений – должно быть посвящено Богу.

Динамическая пауза. Игра «Собери яблоки» (дети собирают яблоки в корзину с закрытыми глазами)

Игра «Сосчитай сколько?»

Яблоки в саду поспели,
Мы отведать не успели,
Пять румяных, наливных,
Три с кислинкой. Сколько
их?(8)
Посадила мама в печь
Пироги яблочные печь.
Для Наташи, Коли, Вовы,

Пироги уже готовы,
Да еще один пирог
Кот под лавку уволок.
Да еще из печки 5
Маме нужно вынимать.
Если сможешь, помоги,-
Сосчитай-ка пироги! (9).

Продуктивная деятельность.

В.: Ребята давайте мы с вами налепим из пластилина много яблок и сложим их в корзину. Для каждого яблока запишите небольшое пожелание, затем подарим эти яблоки вашим близким. Дети создают коллективную композицию из яблок.

Итог занятия.

- Что вы нового узнали на занятии?
- Что значит Преображение Господне?
- Что по традиции славяне делали 19 августа?

«Икона в моём доме»

Задачи:

- формирование представлений о всеобщих ценностях: «храмы», «иконы».
- ознакомление детей с иконами «Господь Вседержитель», «Божьей матери» (Казанская)
- ознакомление с трудом иконописца, с особенностями иконописного изображения.
- закрепление у детей знакомых слов, имен, понятий и обогащение новыми: «икона», «Господь», «Христос», «Богородица», «святые», «иконописец».

Предварительная работа.

- экскурсия в храм
- рассматривание репродукций художников
- беседа с детьми о профессиях в искусстве.

Материалы и оборудования:

- репродукции икон «Божьей матери» (Казанская, «Господь Вседержитель», запись колокольного звона «Благовест»
- украшенная икона в «русской избе»,
- цветная бумага,
- клей.

Ход занятия

В.: Ребята мы с вами недавно познакомились с храмом. О каких храмах вы узнали? Чьим домом является храм? Для чего туда ходят люди? (Помолиться, попросить помощи у Бога и святых, встретить праздник) А что есть не только в храме, но и у многих в доме, машине?

В.: Это иконы. Перед иконами люди молятся. Иконы – это изображения Иисуса Христа, Божьей матери, святых, поэтому мы молимся им, глядя на иконы. Еще икону называют образом. Святые – это добрые люди, которые всегда помогали другим.

Воспитатель показывает икону «Божьей матери»

-Как мы еще называем Божью Матерь (Богородица)

- Кто рядом с ней находится (Иисус Христос)

Воспитатель показывает икону «Господь Вседержитель»

-А кто изображен на этой иконе. (Иисус Христос). Как мы еще называем его? (Бог, Господь, Спаситель)

- Называется эта икона «Господь Вседержитель».

- Посмотрите, вокруг головы у всех изображен красивый золотистый круг. Он называется ореол, от ликов святых на иконе как бы исходит свет, а на картине он падает на само изображение.

- А кто пишет иконы? (Художники)

- Заметили, я сказала «пишут», а не «рисуют». Это особенное рисование, поэтому таких художников называют иконописцами, иконы пишут. Имеют право расписывать иконописцы, которых благословляет батюшка.

А еще, художники подписывают картины своим именем, а иконописцы пишут имена тех, кого изображают.

Как изготавливают иконы. Прежде чем приступить к написанию иконы, художник-иконописец готовит краски. Но не акварельные или масляные, а из глины и минералов. В природе существует большое многообразие глины. Из неё иконописец изготавливает краски-охры: светлые, золотистые, тёмные, красные. Для получения краски он замачивает глину. После того как глина хорошо размокнет, иконописец её взмучивает, процеживает и отстаивает полученный раствор. Когда глина вся осядет, отстоявшуюся жидкость художник-иконописец сливает. Так он повторяет несколько раз, чтоб от глины отделить грязь и разные примеси. Полученную чистую глину-пигмент перетирает в специальной ступке в порошок. После этого в красящий порошок добавляет яичный желток и немного уксуса. Вот краска и готова. Затем иконописец расписывает доски и покрывает защитным слоем, чтобы икона дольше сохранилась. Прежде чем повесить икону в храм, батюшка освещает ее, окропляет ее святой водой.

Все, кто приходит в храм, очень уважительно относятся к иконам, почитают тех, кто на них изображен.

А сейчас, ребята, я предлагаю вам рассказать: есть ли у вас дома иконы, если есть, то какие. Рассказы детей.

В. Для православных людей икона в доме — главная святыня. В праздники иконы всегда украшают, зажигают перед образом свечу. Перед иконами нельзя браниться, сквернословить, устраивать шумные застолья. Святые, православные иконы столько раз спасали нашу землю от неминуемой гибели, являли и являют удивительные чудеса.

- Я предлагаю поиграть в игру «Хорошо – плохо». Я буду называть дела, а вы, если это хорошо – хлопайте, а если плохо топайте.

Защитил младшего.

Разрушил постройку.

Проведал больного.

Обидел сестрёнку.

Обогрел замёрзшего.

Поссорился.

Помог слабому.

Отобрал игрушку.

Поделился с голодным.

Толкнул товарища.

Успокоил расстроенного.

Ударил.

- В Храмах иконы для всех людей, а дома – личные, для семьи. Ставят их на почетное место, относятся к ним бережно. Место, где находятся иконы, называется «красный угол», значит красивый.

Воспитатель приглашает детей в «русскую избу». Показывает икону украшенную рушником.

- В храмах, к праздникам, тоже украшают иконы. Цветами, елочками, обрамляют красивой тканью.

- Хотите украсить икону к празднику для нашей группы?

Продуктивная деятельность.

Дети из цветной бумаги делают цветы для украшения икон.

Итог занятия.

- Кто пишет иконы?

- Чем икона отличается от картины?

- Как надо вести себя возле иконы?

В.: Дорогие ребята. Помните о том, что Бог присутствует не только в храме, Дух Божий везде. В молитвах, вы к нему можете обращаться и дома, и в садике, и на улице. И старайтесь вести себя так, чтобы не огорчать Господа, своих родных и близких.

Комплект методических материалов для реализации православного компонента для детей 6-7 лет

Занятие №1

«Как был сотворен мир. Дни творения»

Задачи:

- закрепить представления детей о Боге- Творце мира;
- познакомить детей с библейским повествованием о сотворении мира;
- развивать творческие способности;
- развивать познавательную активность, поддерживать интерес к библейским сюжетам;
- воспитывать эстетические чувства.

Предварительная работа:

-чтение детской православной литературы «Основы православной культуры»

Оборудование и материалы

- пластилиновый макет, изготовленный на предыдущем занятии.
- иллюстрации к повествованию о днях творения Богом мира.
- картинки с изображением дневного и ночного неба, растений животных.
- картонная коробка с шестью гранями 25 на 25см.
- цветные карандаши, фломастеры, ножницы, клей.
- православный мультипликационный фильм «Сотворение Мира»

Ход занятия.

Ангелы в небе высоком живут,
Богу Всевышнему славу поют,
К небу возносят молитвы людей,
Сладкие грёзы детей.
Господи мой, сердце открой,
Дай мне услышать ангельский хор!
Господи мой, сердце открой,
Знаю, Ты Бог живой.

Ангелов Бог посылает с небес
Для возвещения Божьих чудес,
Веру и радость приносят они,
Вестники Божьей любви.
Господи мой, сердце открой,
Дай мне услышать ангельский хор!
Господи мой, сердце открой,
Знаю, Ты Бог живой.

Просмотр мультипликационного фильма для детей «Сотворение Мира» (вопросы и обсуждения по ходу просмотра)

В: Кто же сотворил все вокруг: и небо, и землю, и деревья, и цветы, и птиц, и зверей, и людей? (дети отвечают) Об этом всем написано в большой книге. Она называется Библия – Священное Писание. Библейское повествование начинается со слов: « Вначале сотворил Бог небо и землю. Земля же была безвидна и пуста...»

Итак, сначала не было совсем ничего....Только темнота и пустота...

Милые дети! Вы знаете, как всё погружается во мрак в ночное время, когда выключены все лампы. Вот закройте свои глазки. Темно? (Обращает внимание на картину мира, чёрная ткань).

Предложить детям зажмурить глаза, закрыть ладошками уши, посидеть так несколько секунд, а потом ответить на вопросы.

В: Видели ли вы что-нибудь? Что было у вас перед глазами? Слышали ли вы что-нибудь? (ответы детей)Да. Только темнота и тишина. Зажмурьте глаза еще раз. Темно? А теперь откройте глаза. Что вы увидели? Свет, предметы вокруг, друг друга...

В мире вначале не было ничего, кроме темноты и пустоты, но вот Бог сотворил свет. «И сказал Бог: да будет свет. И стал свет. И увидел Бог свет, что он хорош; и отделил Бог свет от тьмы. И назвал Бог свет днем, а тьму ночью. И был вечер, и было утро: день один».(на картине мира появляется свет) Повествуя о днях творения мира, детям необходимо показывать иллюстрации, используя материалы книги С.С. Куломзиной «Закон Божий для самых маленьких».

В: Это и был первый день творения мира.

Во второй день Бог сотворил воду и твердь: окружающее землю пространство – небо, которое мы видим.

В третий день Бог создал сушу и море, а еще повелел земле произрастить траву, цветы, кусты, деревья. (На картине мира появляется суша, водоёмы, растительность)

Дети называют растения и показывают их на картинках.

В: В четвертый день Бог создал небесные светила: солнце, луну и звезды. (На картине мира появляются солнце, луна и звёзды)

На небесной тверди вдруг
Засияло все вокруг.
Сотворил Бог в день четвертый
Золотого солнца круг.
К ночи яркое светило
Бледная луна сменила.
Всемогущий Господь Бог
В небе звездочки зажег.

Читая детям строчки стихотворения Анатолия Киселева, показывайте иллюстрации дневного и ночного звездного неба, поразмышляйте с ребятами об отличиях дня и ночи.

В: В пятый день творения мира, по повелению Божию, появились рыбы и птицы (на земле появились птицы, насекомые, земноводные и рыбы).

Было тихо над землей,
Лишь волной шумел прибой.
Сотворил Господь в день пятый
Рыб и птиц для нас с тобой.
В океане голубом
Рыбы обрели свой дом.
Птицы радуются в небе,
Занимается заря.
Птицы песней славят Бога,
За любовь благодаря.

Дети с воспитателем рассматривают картинки с изображением птиц и рыб. Поговорите с ними о среде обитания и образе жизни живности.

В: В шестой день появились, по слову Божию, разные животные на земле. Если у вас в руках окажется отгадка, смелей выбегайте и прикрепляйте её на картину мира.

Ты узнать меня сумей-ка,
Я – лошадка с длинной шейкой.
Ты, дружок, конечно, прав,
Понял ты, что я... жираф.
Слышите могучий топот?
Видите длиннющий хобот?
Это не волшебный сон!
Это африканский... слон.
Вот еще один зверек
В сумке носит кошелек,
Ловко прыгает в длину
Австралийский... кенгуру.
Чьи ужимки без труда
Повторяет детвора?
Кто живет среди лиан?
Стая диких... обезьян.

Длинные ушки, быстрые лапки,
Серый, но не мышка.
Кто это?... зайчишка.
Лапу кто зимой сосёт?
А ещё он любит мёд.
Может громко зареветь,
Как зовут его? ...медведь.
Веток хруст в лесу,
То тут, то там.
Ищет жёлуди... кабан.
По лужайке целый час
бегает игриво
полосатенький матрас
с хвостиком и гривой зебра

Физкульт-пауза:» Эй ребята»

Вот мы руки развели,
Вот мы руки развели,
Словно удивились,
И друг другу до земли

В пояс поклонились.
 (Наклонились, выпрямились)
 Ниже, дети, не ленитесь,
 Поклонитесь, улыбнитесь (Выдох,
 вдох)
 Мы ладонь к глазам приставим,
 Ноги крепкие расставим.
 Поворачиваясь вправо,
 Оглядимся величаво.
 И налево надо тоже
 Поглядеть из-под ладошек.
 И – направо! И еще
 Через левое плечо!

В: Еще в шестой день, когда весь мир был уже сотворен, Бог создал человека- мужчину и женщину- и поручил людям заботиться о всей земле. (на земле появились Адам и Ева).

И совершил Бог к седьмому дню дела Свои. И благословил Творец седьмой день, и заповедал посвящать каждый седьмой день служению Богу и ближним; сделал седьмой день праздником.

Кто создал море и сушу?
 Кто дал тебе жизнь и душу?
 Всё мирозданье
 И ты – Божьих рук создание!
 Разве не чудо чудес:
 Бог посылает дождь с небес?
 Посмотри на траву,
 Радуется: я живу!
 Кузнечик как выпрыгнет из травы,-
 Колени выше головы,
 Крылья развернёт – и в полёт.
 И он тварь малая, земная,
 А Богу родная!
 Бабочка!
 Как легко её порханье!

Бог дал ей дыханье.
 Гусеница
 На зелёном листке и не видна,
 А Богу нужна!
 Божья коровка
 На палец садится – не боится!
 Тихое, безобидное создание
 В Божьем мирозданьи.
 Стрекоза –
 Воздушная странница –
 Небес посланница.
 Светлячок свой фонарик
 Зажигает по вечерам.
 Вся природа – Божий храм!

Продуктивная деятельность.

Дети вырезают из приготовленных картинок на тему дней творения мира. Рисунки наклеивают на грани куба и пронумеруют их в соответствии с днями творения мира.

Итог занятия.

Поворачивая грани куба, воспитатель вместе с детьми вспоминает изученное на занятии

«Пресвятая Богородица»

Задачи:

- знакомить детей с Матерью всего православного мира – Пресвятой Богородицей;
- провести параллель сравнения образа Пресвятой Богородицы с матерью каждого ребенка; воспитывать интерес и уважение к православной культуре, любовь к матери, родным и друзьям;
- передавать в рисунке нежный, любящий образ мамы

Предварительная подготовка:

- посещение с детьми храма,
- рассматривание икон с изображением Пресвятой Богородицы,
- беседа о Божией Матери и Младенце Иисусе.

Оборудование и материалы

- репродукции с изображением Пресвятой Богородицы,
- иконы Божией Матери с Младенцем,
- фотографии мам детей группы,
- музыкальные фрагменты,
- бумага, краски, карандаши.

Ход занятия

Звучит тихая нежная музыка, дети расположились полукругом перед стендом с репродукциями Богоматери и фотографиями своих мам.

В.: (показывая икону Казанской Богоматери):

Заступница усердная,
Марие милосердная!
О Мати Бога Вышняго,
Христа, Царя Всевышняго!
Ты молишь Сына Твоего,
Владыку, Спаса нашего,

О всех к Тебе взывающих,
Под кров Твой прибегающих.
Усердно молишь Ты Творца,
Благого Бога и Отца,
Чтоб за твое моление
Всем даровал спасение...

В мире нет никого и ничего, сравнимого с Пресвятой Богородицей. Богоматерь стоит выше всех праведников и святых, и даже выше ангелов и архангелов, потому что Своей чистотой превзошла их. От одной только мысли о Матери Божией теплый свет нежной любви разливается в душе, как в детстве при встрече с самым дорогим человеком на свете – мамой. Поэтому и почитают Богородицу своей второй Матерью христиане всего мира.

Посмотрите, ребята на изображения Святой Марии и фотографии своих мам. Чем похожи, и чем различаются лица, руки, одежда? Какие слова мы можем сказать о Младенце, сидящем на руках Пресвятой Богородице? Дети отвечают.

В.: Когда то, очень давно, в сентябре, наступил великий праздник, родилась Девочка и назвали ее Марией.

Еще маленькой Девочкой мама отдала учиться ее в Святой храм, где Она жила, молилась, и сердце Ее наполнялось радостью и благоговейной любовью к Богу. Смирение, скромность, внимание и кротость отличали Марию от всех других девочек, живущих в храме. Никто никогда не слышал от Нее укора, не видел хмурого взгляда. Она имела острый ум, любила учиться и постоянно читала молитвы и священные книги. В свободное время Мария занималась рукоделием и вышивала по шелку

В первый раз вышивала-
Светел месяц со лунами,
С частыми звездами.
Во второй раз вышивала-
Красно солнце со лучами,
С белыми облаками.

В третий раз вышивала-
Чисто поле со кустами,
Да с лесными зверями.
А в четвертый раз вышивала-
Сине море со волнами,
С белыми кораблями.

В.: Вот мы сегодня с вами немножко узнали о замечательной святой Богородице. Вы все увидели, как ваши мамы похожи на Нее. (Звучит тихая нежная музыка)

МАМА...Закрой глаза, прислушайся. И ты услышишь мамин голос. Он живет в самом тебе,

такой знакомый, родной. Его не спутаешь ни с одним другим голосом. Даже если станешь взрослым, всегда будешь помнить мамин голос, мамины глаза, мамины руки. МАМА... Ты еще не умел говорить, а мама понимала тебя без слов, угадывала, что ты хочешь, что у тебя болит. Ты еще не умел ходить, мама носила тебя на руках. А потом мама научила тебя говорить, ходить... Мама прочла тебе первую книжку. Первую снежинку тоже помогла тебе увидеть мама. Мама всегда рядом с тобой. И все, что ты видишь, все, что окружает тебя, начинается с МАМЫ.

Продуктивная деятельность

А теперь, ребята, вспомните глаза, руки, волосы, улыбку своей мамочки и нарисуйте портрет дорогого вам человека.

Дети используют для рисования различные материалы по желанию. После завершения работы, рисунки вывешиваются на доску, рассматриваются, обсуждаются детьми и воспитателем.

Итог занятия.

Как вы думаете, чем похожи лицо, волосы, глаза, руки, губы, одежда ваших мам с изображением Богородицы?

Какие выражения лиц у ваших мам? У Девы Марии?

Какой Младенец на руках у Пресвятой Девы? А если бы вы сидели на руках у мамы, что бы вы чувствовали?

Какая по характеру Богородица? А ваши мамы?

Занятие-досуг №3

«Хлеб-соль кушай и добрых людей слушай!»

Задачи:

- расширять и активизировать словарь по теме «хлеб»
- формировать представления о труде хлеборобов, о важности их труда.
- поддерживать интерес к традициям русского народа, формировать желание сохранять и продолжать эти традиции;
- развивать память, мышление, общие речевые навыки;
- развивать творческие способности в театрализации
- воспитывать уважительное отношение к хлебу;
- поддерживать интерес к традициям русского народа, формировать желание сохранять и продолжать эти традиции;
- развивать творческие способности в театрализации

Предварительная работа:

- разучивание подвижной игры «Золотая рожь».

Оборудование и материалы:

- вырезанные из цветной бумаги зернышки 10 на 15см с вопросами на оборотной стороне.
- иллюстрации-подсказки и блюдечки с разными крупами, о которых говорится в загадках.
- поднос с кусочками различных хлебных изделий для игры «Угадай по вкусу».

Ход досуга

Дети в народных костюмах заходят в зал, оформленный под старинную избу. Рассаживаются по лавкам.

В.:

Пшеница едет, рожь.
Урожай у нас хорош.
Убран хлеб, и тихо стало,
Мелют мельницы зерно.
Над селом дымки плывут-
Пироги в домах пекут.

Стоит на дворе осень– щедра она богатыми дарами– урожаем фруктов, овощей, а главное– зерна, из которого пекут хлеб. Сегодня мы с вами поговорим о хлебе и узнаем, почему русский народ всегда относился к хлебу с уважением и трепетом, почитал хлеб как дар божий и богатство.

Игра «Семейка слов»

- Как ласково назвать хлеб? (хлебушек)
- Как называется магазин, где продают хлеб? (хлебный)
- Как называется ящик для хранения хлеба? (хлебница)
- Как называют гостеприимного человека? (хлебосольный)
- Как называется человек, который убирает хлеб? (хлебороб)

Пальчиковая гимнастика «Каша»

Каша в поле росла(поднимают руки вверх, шевелят пальчиками)
К нам в тарелку пришла,(приседают, «шагают» пальчиками по ковру)
Всех друзей угостим,
по тарелочке дадим.(встают и мешают пальчиком по ладошке)
Птичке – невеличке,
зайцу и лисичке,
кошке и матрешке-
Всем дадим по ложке. (загибают пальчики на каждое название).

Ведущий открывает створку доски, на которой магнитиками прикреплены собранные в два колоска зернышки из плотной бумаги. На обратной стороне – вопросы и загадки. Дети по очереди выходят к доске и снимают по одному «зернышку». Ведущий читает вопрос и предлагает ребятам поразмышлять в поисках ответа на вопрос.

Игра «Эрудит»(1 колосок)

1. Почему на Руси всегда считалось большим грехом бросить на землю или на пол кусок хлеба, уронить и не поднять даже крошку?

2. Какой хлеб на Руси называли «голодным»? (черный, ржаной)

3. Какой хлеб на Руси называли «боярский»? (белый, сдобный)

4. Какие цветы растут среди колосьев ржи и пшеницы? (васильки)

5. Из чего варят геркулесовую кашу? Почему ее так называют?

6. Зерном какого злака кормят лошадей?

7. Почему в народе говорили: «Кто весной не сеет, тот осенью жалеет»?

8. Почему в народе говорили: «клада не ищи. А землю паши- и найдешь»?

Исполняется народная песня «Уж ты прялица–кокорица»

Игра «Доскажи словечко» (2 колосок)

1. Поле дружно колосится, даст нам хлебушек....(пшеница)

2. Черный хлебушек хорош! Нам его подарит...(рожь)

3. На коровьем молоке сварим кашу мы в горшке. Сытная, густая, по цвету– золотая (пшеница)

4. Золотистое зерно называется...(пшено)

5. Тот кто эту кашу ест, вырастает силачем. И болезни сбегут в лес, если любишь (геркулес).

6. Испечет нам бабушка вкусные оладушки. Сварит в русской печке кашу нам из... (гречки).

Физкультпауза « Мельница».

Наклонимся мы вперед,

Руки в стороны.

(наклоны туловища. Движение по тексту)

Вперед дует, завывает,

Нашу мельницу вращает.

Завертелась, закружилась,

А потом остановилась.

Исполняется русская народная песня «Во кузнице...»

Подвижная игра «Золотая рожь».

Ветерок спросил, пролетая☺ бегут по кругу на носочках, руки на поясе)

Отчего ты, рожь, золотая?(меняют направление бега)

А в ответ колоски шелестят.(останавливаются, руки вверх, наклоны в стороны)

Золотые руки растят!(два наклона к носочкам)

В.: А теперь, дорогие ребята, проведем конкурс «Кто какую кашу знает»

Ведущий выставляет блюдечки с различными зёрнами и ребята угадывают, где какая. А также называют кашу, приготовленную из этих зёрен.

Игра «Какая каша?»

-Каша из гречи? (гречневая)

-Каша из манки? (манная)

-Каша из риса? (рисовая)

-Каша из пшена? (пшенная)

После конкурса ребята инсценируют «Сказку о чудесной жнее».

СКАЗКА О ЧУДЕСНОЙ ЖНЕЕ.

Сказитель: Жили– были отец с матушкой, а с ними детки малые: мал мала меньше.. Пришло время пшеничку жать. Заторопился отец к кузнецу- серпы ковать.

Отец: Поеду я, жена, к кузнецу. Вот-вот жатва начнется. Надо нам торопиться, новые серпы ковать. До кузнеца ехать долго, целых три дня пути. Спешить надо, а не то непогода. Дожди осенние побьют колоски.

Мать: Поезжай, отец, добрый путь! Да скорее возвращайся.

Сказитель: День-другой ждут–пождут домашние, а хозяина все нет. Говорит старший сын матушке...

Сын: Стоит колос, вызрел– зерно на землю роняет. Пора жать.

Мать: Да без отца-то нам не управиться!

Сказитель: А сын все беспокоится...

Сын: глянь, матушка, на небо- тучи бродят. Дожди осенние проливные несут, того и гляди, зерно мокнуть начнет! Нужно нам до дождя управиться!

Мать: Да без отца-то не сладим! И серпы старые, поизносились!

Сказитель: А сын за свое...

Сын: Уж сколько-нибудь, да успеем и такими серпами сжать! Не то дожди пойдут- вовсе без хлеба останемся!

Мать: Да как же! Не осилить нам!

Сказитель: А сын в ответ...

Сын: Ничего, с Божьей помощью! А там и отец поспеет.

Сказитель: Вышли дети с матерью. Жнут–пожнут, головы не поднимая: успеть бы до ночи! Торопятся, да силы малые, всего-то с десяток снопочков связали. Остановились дух перевести. Глядь- а вокруг них пшеницы в снопы повязано видимо- невидимо. Вот чудо! Прислушались: шурх! Шурх! Кто-то невидимый в стороне идет, пшеницу жнет, да в снопы повязывает! Подивились мать с детьми, Богу помолились, еще усердней за работу принялись. Уж темнеть стало- последний сноп довязали, все поле и убрано! Дивятся...

Мать: Что за чудесный жнец нам помогал?

Сказитель: Оглянулись и видят (фоном к словам Сказителя звучит запись духовных песнопений) – идет по полю Сама Пречистая Дева Богородица, в руках серебряный серп держит. Огляделась вокруг – поле прибрано, будут с хлебом трудовые люди. Протянула руку с серпом к самому небу – и засверкал он ясным месяцем. А небо покрылось золотыми звездами. Бросились было мать с детьми Богородице в ноги поклониться, а Ее нет, как не бывало! Только стоят стога на поле, месяц сияет да звездный покров над землею распростерт.

Музыка постепенно смолкает.

Итог занятия.

Выходит ребенок и читает стихотворение Ивана Рутенина «Покров».

Слякоть пусть и бездорожье –
Не грусти, потупя взор,
Ведь над нами Матерь Божья
Простирает омофор.
От всего на свете злого
Лес, и поле, и дома
Укрывает всех покровом
Богородица сама!

«Как жили первые люди в раю».

Задачи:

- познакомить детей с Библейским повествованием о сотворении человека, жизни первых людей в раю, о событиях и последствиях грехопадения;
- знакомить с значением слов «рай», «заповедь», «грех», «грехопадение».

Предварительная работа.

- беседы о хлебе, об уме и глупости, профессиях гончара, пекаря, ткача, приметах времен года, об истории вещей;
- рисование, лепка на тему народных художественных промыслов

Оборудование и материалы:

- альбомные листы
- цветные карандаши.

Ход занятия.

В: Помните, ребята, на одном из наших первых занятий мы говорили о том, как Господь Бог сотворил мир? В книге Библия рассказывается, что в шестой день творения Бог создал первого человека, которого назвал Адам, и его жену Еву. Поселил Бог Адама и Еву в раю – чудесном саду. Природа в раю по Божьему замыслу была наделена великой жизненной силой: все росло, цвело и множилось. Библия рассказывает о том, что Бог привел к Адаму всех сотворенных животных, всех птиц небесных. И Адам, выполняя Божье задание, дал названия всем зверям и птицам.

Дидактическую игру «Назови животное», в которой каждый играющий поочередно оказывается в роли «первозданного человека». В игре словесное описание животного может даваться педагогом от лица зверя, птицы, «приходящих к ребенку с просьбой определить их название.

В.: А сейчас ребята я хочу вам прочитать небольшой рассказ А. Суздальцева Улыбка Бога

Когда ослик узнал, что Адам будет давать имена животным, он решил спрятаться. «Вот еще, — сказал Ослик, обращаясь к ближайшему дереву, — сначала он узнает, как меня зовут на самом деле, потом будет называть мое имя вслух и я стану делать все, что ему захочется». И он спрятался в кустах. Но мы-то с вами понимаем, почему он это сделал: ослики всегда были самым упрямым народом на свете. И все же любопытство победило, и когда Ослик услышал, что к Адаму стали собираться звери, он высунул морду из кустов и стал наблюдать за всем, что происходит.

Первой к Адаму подбежала белка. Она быстро вскарабкалась к нему на руки и подняла к его лицу свою острую мордочку. Казалось, она прислушивается. И тут Адам улыбнулся и сказал: «Здравствуй, сестрица Белка». «Он услышал ее настоящее имя, — важно сказал Ослик, снова обращаясь к ближайшему дереву.

— Теперь она будет ему служить, теперь ей придется плохо». Но с белкой происходило что-то непонятное. После того как Адам назвал ее, она преобразилась: шкурка на ней стала совершенно золотой, хвост пушистым, а глаза... глаза такими счастливыми, как ни у кого из зверей на земле. Белка засмеялась, подняла мордочку к лицу Адама и посмотрела на него. Она ничего не сказала вслух, но все ясно расслышали слова: «Здравствуй, брат мой Адам! Как хорошо, что ты назвал мое имя, потому что теперь мы вместе, а быть вместе — всегда хорошо».

Адам называл других животных: носорогов, мартышек, змей, фламинго, ласточек, и те тоже преобразались: они становились светлыми и красивыми, как переводная картинка, и уже не ссорились между собой, потому что поняли, что если Адам их брат, то и они братья друг другу.

Когда Адам назвал всех зверей, а это было довольно трудно, ведь они шли к нему три дня и три ночи, так вот, когда он назвал их всех, он подошел к краю опушки. Опушка была так вытоптана копытами, лапами, лапками, лапищами, так изрыта когтями, что на третий день выглядела не очень празднично, и куст, который рос с краю, был весь обломан и оборван.

Адам подошел к бедному кусту, ласково на него посмотрел и сказал: «Роза». И тут в небе, казалось, заиграла прекрасная музыка: это пели легкие белые ангелы, а куст расцвел. Распушились листья, и среди них появились прекрасные душистые цветы. «Спасибо тебе, брат мой Адам, — слышали все слова Розы, — я теперь каждый день буду цвести для тебя».

Ангелы в небе пели все прекрасней, восхваляя Бога, а звери начали танцевать вокруг Адама.

Когда Ослик увидел, как веселятся звери, ему стало немножко досадно, что про него забыли. И тогда, пересилив свое упрямство, он вышел из кустарника, в котором прятался, и подошел к Адаму. Взгляд Адама стал совсем синим и ясным. «Я ждал тебя, — ласково сказал он и, внимательно заглянув в глаза Ослика, добавил: — Я ждал тебя, братец Ослик». Ослик понял, что Адам узнал его имя, но от этого испытывал не досаду, а самую настоящую радость, да такую, что облизал руку Адама своим большим мягким языком. Ему еще никогда не было так хорошо. «Тебя я ждал особенно, брат мой Ослик, — сказал Адам, — потому что через много-много лет ты пове- зешь на себе великого Царя — Спасителя мира Иисуса Христа». И Ослик понял, что впереди его ждет самое настоящее чудо. Он еще не знал, как именно оно случится, но уже понял, что это чудо будет радостным для всех людей, для всех животных, для всех ангелов и роз, какие есть на свете. И он радостно «бежал в круг танцующих зверей. И весь день не стихал над Раем танец легких ан- гелов и золотых звезд, не умолкала чудесная музыка. И вдруг все почувствовали, что Господь улыбнулся. Никто этого не видел, но это было и без того понятно. И если ты внимательно погля- дишь в глаза любого котенка или ослика, ты непременно увидишь, что до сих пор они не забыли об этой радостной, светлой, удивительной улыбке Бога на заре творения.

Самое же главное и самое прекрасное, что было у первых людей в Раю — это общение с Бо- гом. Мы с вами сейчас тоже общаемся с Богом, но мы делаем это с помощью наших молитв, с по- мощью добрых дел. И получаем ответ от Бога в виде благодати (особой тёплой радости на душе). А вот Адам и Ева могли общаться прямо с Богом, разговаривать с Ним, вместе молиться.

В: Бог дал человеку разум и поставил его владычествовать над всем миром. Но самым глав- ным в жизни первого человека была его духовная связь с Творцом: сердце первого человека было постоянно обращено к Богу. Все жили в раю в мире и согласии, никогда не враждовали между со- бой. Люди и животные питались зеленью и плодами, которые росли в изобилии.

В.: К сожалению, мирная и радостная жизнь в раю продолжалась недолго... Бог вырастил в райском саду особое дерево, которое называлось деревом познания добра и зла. Бог дал лю- дям заповедь (запрет)- не есть плодов с этого дерева. Он предупредил Адама и Еву, что, если запо- ведь будет нарушена, связь людей с Богом порвется и они лишатся благодати- божественной си- лы, дающей им жизнь. Но черный, злой ангел, превратившись в змею, уговорил Адама и Еву по- пробовать яблоко с дерева и они нарушили заповедь Божью и совершили грех. И в тот же миг они потеряли связь с Богом, потеряли Его любовь и доверие. Их ум перестал понимать, что такое хо- рошо, а что плохо. Это горестное событие называется грехопадением. Сердца Адама и Евы стали жестокими, себя любимыми, они не попросили даже прощения у Бога, за что и были изгнаны из рая. Грехопадение изменило не только души Адама и Евы. Все последующие люди оказались в плену у зла и греха, они потеряли власть над своими чувствами и желаниями. С тех пор, если че- ловек сознательно не стремится поступать по-доброму, не делает над собой усилий, его слабая во- ля легко склоняется ко злу. А если человек провинился, ему трудно бывает просить прощения: что-то сопротивляется внутри нас и мешает произнести слова раскаяния.

Но что же стало с людьми после того, как Адам и Ева были изгнаны из рая? Люди стали жить и трудиться на земле, у них рождались дети. Так проходили многие годы...

Продуктивная деятельность

Дети выполняют цветными карандашами рисунки на тему «Райский сад. Жизнь в раю».

Итог занятия.

Что нового вы узнали на занятии?

Что вам понравилось больше всего?

Задачи:

- расширять представления детей о России как стране, в которой они живут.
- развивать зрительное слуховое внимание, диалогическую, связную речь
- воспитывать в детях чувство любви к Родине (ее природе, людям, святыням);
- воспитывать желание стать наследниками славных традиций русской истории .

Предварительная работа:

- беседы о России, родном крае, рассматривание фотографий, репродукций картин;
- экскурсии пор улицам города,
- чтение художественной литературы, стихов о России, пословиц и поговорок

Оборудование и материалы:

- красивые большие фотографии и репродукции русских пейзажей, иллюстрации
- аудиозапись песни Феодосия Савинова «Родина» («Вижу чудное приволье»)
- материалы для рисования.

Ход занятия.

Дети стоят в кругу, взявшись за руки, читают стихотворение:

Собрались все дети в круг,
Я твой друг и ты мой друг.
Дружно за руки возьмёмся
И друг другу улыбнемся.

Молодцы ребята, садитесь на стульчики.

Мы живём в стране, у которой удивительное красивое имя – Россия. Давайте вместе повторим это слово - «Россия»! А мы с вами, граждане России – россияне!

Много чудесных стран на Земле, везде живут люди, но Россия – единственная, необыкновенная страна, потому что она наша Родина. Как вы думаете, что такое Родина. (Ответы детей.) Родина – значит родная, как мать и отец. Родина-место, где мы родились, страна, в которой мы живём, где живут наши близкие, где жили наши прабабушки и прадедушки. Родина у каждого человека одна. Послушайте стихотворение о Родине: Яна Гранкина«Что мы Родиной зовём?»

Что мы Родиной зовём?
Дом, где мы с тобой живём,
И берёзки, вдоль которых,
Рядом с мамой мы идём.
Что мы Родиной зовём?
Поле с тонким колоском,
Наши праздники и песни,
Тёплый вечер за окном.
Что мы Родиной зовём?
Всё, что в сердце бережём,
И под небом синим-синим
Флаг России над Кремлём.

Наша Родина – это великая страна Россия. Россия – сама большая страна в мире! Тринадцать морей и два океана омывают Россию. Могучие реки: Волга, Обь, Енисей и многие другие несут свои воды в моря и океаны. В России – много городов, сёл и деревень. Вот некоторые города России: Москва, Санкт- Петербург, Тверь, Нижний Новгород и другие. (Показ на карте.)

- Какие ещё вы знаете города? В каком городе мы живем? (Показ на карте.)

- Все в мире знают, что Россия – богатая страна. Давайте подумаем почему? (Ответы предположения детей.)

- Очень богата Россия народными мастерами и умельцами. Вспомните, какие русские народные промыслы вы знаете? (дымковские игрушки, хохломская посуда, жостовские подносы, матрешки) (показать образцы народных промыслов). И сейчас мы с вами тоже превратимся в матрешек.

Физкультминутка «Матрешки»

Мы веселые матрешки,
Дети улыбаются друг другу.
Ладушки, ладушки,
Хлопают в ладоши.
На ногах у нас сапожки,
Показывают ножки.
Ладушки, ладушки,
Хлопают в ладоши.

В сарафанах наших пестрых,
Ладушки, ладушки,
Хлопают в ладоши.
Мы похожи словно сестры,
Поворачиваются по кругу.
Ладушки, ладушки.
Хлопают в ладоши.

Страна – это, прежде всего люди, которые в ней живут. Мы с вами россияне. Наша страна сильна дружбой разных народов, ее населяющих. Каждый народ говорит на своем языке, имеет свою историю, культуру и традиции.

В разных городах нашей страны на больших заводах и фабриках работают люди, строят огромные корабли – ледоколы, самолёты, современные автомобили. Подводные лодки и даже космические корабли.

Много пословиц и поговорок сложил русский народ о Родине.

- Какие пословицы и поговорки вы знаете?

Вот некоторые из них.

- Нет земли краше, чем Родина наша!

- Одна у человека мать – одна и Родина!

- Береги землю любимую, как мать родимую.

- Кто за Родину горой – тот истинный герой.

Все эти пословицы учат нас добру, любви к Родине, желанию защищать её от врагов. Велика наша страна – Россия! Далеко раскинулась она с запада на восток, с севера на юг. (показ на карте)

- А какие у вас любимые, родные места? А теперь подумайте и скажите: «Почему мы гордимся Россией?».

- Россия – наша Родина.

- Россия – самая большая страна.

- Россия – страна с богатой культурой.

В: В душе человека, смотрящего на русские просторы, рождается радость от созерцания красоты, благодарность Богу за то, что мы живем в этих краях. Верующие люди говорят. Что через русскую природу Сам Господь Бог– Творец неба и земли- беседует с нами. Много полезных уроков дает нам Бог через природу. Нужно только уметь видеть, слышать и подмечать эти наставления.

Динамическая пауза: Малоподвижная игра «В небе, на воде, на суше»

В: Давайте с вами, дети, посмотрим на долину: широкая, зеленеющая летом и взращивающая к осени хлеба. Какой добродетели, какому добру может научить внимательного и думающего человека русская долина? Смирению, щедрости, открытости, простоте. Русская долина открыта ветрам, снегам и солнечным лучам. Она украшена скромным разнотравьем, ее простые ромашки, колокольчики, васильки так дороги нашему сердцу.

Теперь давайте посмотрим на русскую речку: мягко и плавно течет она. Прислушайтесь к тихому плеску воды, посмотрите на плавные изгибы реки. Каким добрым чертам характера может научить нас русская речка? Нежности, мягкости. Гибкости. Она будто подсказывает, что нельзя быть жестокими, грубыми, злыми, резкими, обидчивыми, помнящими зло, не умеющими прощать. Пусть наши души будут как речная вода, мирные и спокойные. Давайте будем учиться не обижать друг друга, любить и прощать.

Продуктивная деятельность

Рисование любых уголков нашей природы: море, лес, поле, луга, речку.

По завершению работы, ребята вывешивают рисунки на выставку и вместе с воспитателем проговаривают те добродетели, которые навеивают их композиции.

Итог занятия:

Как называется наша страна? Какая она?

Какие добродетели воспитывает в нас природа России?

Занятие № 6

«Четыре рукавички» (поздравление осенних именинников)

Задачи:

- установить в группе традицию ежеквартального празднования праздника «Четыре рукавички» с поздравлением тех, кто отмечает день рождения и именины;
- знакомить детей с яркими фрагментами жизнеописаний святых- небесных покровителей именинников;
- воспитывать желание подражать добрым образцам.

Предварительная работа

- изготовление детьми подарков для именинников
- разучивание стихов и песен

Оборудование и материалы:

- репродукции икон с изображением святой княгини Людмилы, Веры, Надежды, Любви и Софии. Преподобного Сергия Радонежского, святого князя Вячеслава Чешского, святой Пелагеи Антиохийской.
- репродукция картины М.В. Нестерова «Видение отроку Варфоломею».
- изображения черной и белой голубок для иллюстрации рассказа о святой преподобной Пелагее.

Ход праздника

В: У каждого человека есть свое имя, а у имени есть свой святой- небесный покровитель, который охраняет человека всю жизнь от дурных поступков и бед. И каждое имя у человека что-то означает. Сегодня я расскажу вам о именах Людмила, Вера, Надежда, Любовь, София, Сергей, и Полина. В сентябре именины праздную те, кто носит имя Людмила. Само имя Людмила- славянское, а что оно означает- подумайте сами, послушайте, как оно звучит. Людмила- «людям милая». А какой человек «людям мил»? Добрый, чуткий, внимательный, заботливый... Небесная покровительница (оберегательница) всех Людмил- святая княгиня Людмила, которая много лет назад правила страной Чехией. Она построила первую в стране церковь и люди очень ее любили за доброту, щедрость и сострадание.

Исполняется песня Н. Танако «Только добротой сердец»

В: В сентябре празднуют именины те, кто носит имена Вера, Надежда, Любовь и София. (рассматривают репродукцию иконы). Имена эти означают лучшие добродетели- верить, надеяться и любить. Трудно прожить человеку, который не верит в добро, не надеется на Божью помощь в любом деле. Трудно жить на свете без любви к Богу, людям, сотворенному Богом миру. Имя София переводится с греческого языка как «премудрость». Премудрость- высшая мудрость, способная хранить мир, любовь, не совершать необдуманных поступков.

Проводится игра «Урожай»

В центре зала на расстеленной клеенке, изображающей грядку, раскладываются овощи: несколько картофелин, морковок, свекла, кабачок, помидоры, огурцы, баклажан, репчатый лук, небольшой кочан капусты. Дети внимательно рассматривают, что где лежит. Затем играющие по очереди выходят «собирать урожай». С завязанными глазами за одну минуту нужно собрать как можно больше овощей в свою корзину, а затем пересчитать и на ощупь определить, какие овощи собраны.

В: В октябре празднуют именины Сергей, Вячеслав и Полина.

Имя Сергей по-славянски звучит «Сергий» и в переводе на русский язык означает «высоко- чтимый» (уважаемый человек). Достоин уважения человек благородный, ответственный, занимающийся серьезными делами, много доброго делающий для других. Сергеев небесный покровитель- преподобный Сергий Радонежский- один из самых любимых всеми русскими святыми. Он небесный покровитель всей нашей России и Отечества.

Отечество мое! Россия!

В тебе дух старины живет.

И ни одна еще стихия

Не победила твой народ.

Из тьмы веков ты восставала
И становилась все сильнее.
Святая Русь- твоё начало,
И преподобный Сергей в ней.

В: Ещё одна октябрьская именинница– Полина. Её небесную покровительницу звали Пелагея- по-славянски- Пелагия, что в переводе на русский язык означает «морская». Скажите, ребята, какое у нас море? Большое, красивое, глубокое, живое. Оно похоже на душу человека, такое же бескрайнее и красивое.

Воспитатель показывает детям два силуэта голубок; черный и белый.

В: Послушайте историю Пелагии. Она росла очень красивой девушкой, тратила силы и время на пустые развлечения, заботилась только о себе, не делая добра другим. Но однажды она встретила мудрого епископа и с ней произошли удивительные изменения. Она почувствовала, что больше не может жить по-прежнему и пришла в церковь, чтобы её окрестили. После крещения, она раздала людям свои богатства, стала помогать бедным и жить для людей.

Вот, посмотрите, две голубки, что они обозначают. Да, черная- темная душа, а белая- светлая. Душа святой Пелагии стала похожа на белую голубку, способную летать высоко-высоко.

Итог занятия.

Мы поздравляем всех наших именинников с Днем рождения и именинами!

Игра «Каравай»

Ребята водят традиционный «Каравай», дарят подарки и угощаются пирогами с чаем

Занятие №7

«Мир видимый и мир невидимый. Кто такие ангелы?»

Задачи:

- закрепить представления детей о творении мира Богом;
- содействовать формированию и уточнению представлений детей о мире невидимом- ангельском.

Предварительная работа.

- беседа с детьми о Боге
- рассматривание иллюстраций с изображением храмов
- раскрашивание картин по теме

Оборудование и материалы:

- картонный куб с аппликацией «Дни творения Богом».
- репродукции икон. Открытки, иллюстрации с изображением святых ангелов.
- шаблоны бумажных фигурок ангелов.
- кусочки фольги, золотой или серебряной тесьмы
- цветные карандаши, бумага

Ход занятия.

В начале занятия необходимо подготовить небольшую выставку икон и репродукций с изображением святых ангелов, чтобы ребята могли с ней ознакомиться.

В: Прежде чем сотворить весь видимый мир и человека, бог сотворил небо.

Вместе с детьми поворачивает грани куба и находит второй день сотворения мира.

В: Словом «небо» в повествовании о творении мира обозначается духовный, невидимый мир. Этот духовный мир называют еще ангельским, так как небо – это место, где живут ангелы, невидимые духовные существа, которые служат Богу и исполняют Его поручения. Небо – их дом. А само слово «ангел» означает «посланец» или «вестник». Как вы думаете, ребята, кто такой «посланец»? (дети отвечают, а педагог обобщает их ответы и при необходимости уточняет их)

В: Посланец – тот, кто кем-то куда-то послан. А кто такой «вестник»? Это тот, кто приносит весть, известие, новость. Бог посылает ангелов служить людям, приносить им вести из духовного мира. Святых ангелов изображают на иконах и на картинках в книгах о Божьем мире. Изображают их с крыльями в знак того, что они летают, быстро исполняют волю Божию.

Дети вместе с педагогом рассматривают иллюстрации с изображениями ангелов, репродукции икон и сами иконы, если они есть в детском саду.

В: В Священном Писании – Библии – есть повествование о том, как однажды один из ангелов возгордился и захотел стать как Бог. Этот ангел перестал слушаться Бога, любить Его. Некоторые другие ангелы поверили ему и тоже перестали слушаться Бога, и началась на небе битва между добрыми и злыми ангелами. Злые ангелы были побеждены и изгнаны с небес, они лишились света, радости и стали темными духами. Именно от них к нам приходят плохие мысли, желания совершать злые поступки. А добрые ангелы служат богу, охраняют нас, помогают нам совершать добро. У каждого православного человека есть дарованный ему в таинстве крещения ангел-хранитель, который бережет его всю жизнь от бед и невзгод.

Физкульт-пауза: можно предложить ребятам превратиться в маленьких ангелочков и махая крыльями полетать по группе вокруг столов.

Продуктивная деятельность «Ангел»

В: А теперь, ребята, я предлагаю вам всем сделать для себя маленького ангела-хранителя.

Дети по шаблону обводят фигурку ангела, вырезают и раскрашивают по желанию. Украшают аппликацией из фольги и тесьмы. Затем сворачивают фигурку, делая ее объемной, чтобы она могла стоять. При желании ее можно подвесить на ниточке.

Итог занятия

Что нового вы узнали на занятии

Кто такой ангел?

«Готовимся к Рождеству. Вифлеемская звезда»

Задачи:

- познакомить детей с историей возникновения великого православного праздника Рождества Христова: дать представление о его значении.
- закрепить знания детей о праздновании этого торжества, об обрядах и традициях русского народа.
- воспитывать такие качества как, доброта, милосердие, любовь к окружающим.

Предварительная работа

- беседа с детьми о зимних развлечениях и праздниках
- раскрашивание картинок на зимнюю тему
- совместные поделки с родителями на Рождественскую тему

Оборудование и материалы

- большая икона (репродукция иконы) праздника Рождества Христова.
- иллюстрированные детские книжки с повествованием о Рождестве Христовом.
- бумага для рисования, простой и цветные карандаши.

Ход занятия.

В.: Ребята, прошел наш любимый праздник Новый год. Но праздники еще не закончились. Есть у нас еще праздник волшебный и очень добрый—Рождество. Рождество в нашей стране празднуется 7 января. В этот день родился Иисус Христос- спаситель мира.

Ночь накануне Рождества считается волшебной. Если загадать желание, оно обязательно сбудется. Только желание должно быть обязательно добрым. Потому что доброте и любви ко всем людям учит нас Иисус Христос.

Вы хотите узнать удивительную историю его рождения? Тогда садитесь поудобнее и слушайте. (рассказ сопровождается показом иллюстраций)

Давным-давно жила девушка по имени Мария. Мужем ее был плотник Иосиф. Однажды перед Марией явился архангел Гавриил и сказал ей: « Радуйся, благодатная! Господь с тобою! Благословенна ты между женами. Из всех женщин Бог избрал тебя для рождения Сына Божьего, которого ты назовешь Иисус.» и с этой минуты дева Мария знала, что родит Сына Божьего— Спасителя Мира. Однажды пришлось Иосифу и Марии отправиться в город Вифлеем. А в это время туда приехало очень много народа, и они не могли найти место для ночлега ни в одном доме. Тогда они нашли недалеко за городом пещеру(вертеп), куда пастухи загоняли скот в холодную погоду. Здесь Мария и родила своего сына Иисуса Христа. В пещере не было колыбели для младенца. И Мария положила его в ясли. Так называлась кормушка для скота.

В ту чудесную ночь зажглась на небесах новая яркая звезда, ее называли Вифлеемской. Она остановилась над пещерой и возвестила людям о рождении Христа. Первыми увидели Рождественскую звезду пастухи. Когда они пасли овец в долине возле реки, им явился светлый ангел в белоснежных одеждах. Ангел рассказал пастухам, что в пещере этой ночью родился Христос, Спаситель мира.

Мудрецы Востока – волхвы знали из древних книг, что на земле должен родиться Христос. По звезде они нашли к нему дорогу и принесли Божественному Младенцу дары: золото, ладан и смирну. Золото – как царю, смирну – человеку, ладан – Богу.

Иисус пришел в мир, чтобы научить всех людей правильной жизни и уберечь их от зла, греха. Все небесные ангелы и люди прославляют его, потому что любовь Христа не имеет границ.

Когда наступает праздник Рождества, в домах и церквях зажигают свечи. Поют песни о родившемся младенце и его матери.

В.: Ребята, на Рождество славили Христа. Существовал обычай: ребята и девушки собирались группами, ходили по домам, поздравляли хозяев с Рождеством и желали им всего лучшего. Поздравляли специальными песнями, они называются колядки. Вот послушайте:

Коляда, коляда,
Накануне Рождества!
Тетенька добренька,

Пирожка-то сдобненька
Не режь, не ломай,
Поскорее подавай,
Двоим, троим,
Давно стоим,
Да не выстоим!
Печка-то топиться,
Пирожка-то хочется!

Молодцы, ребята. Как много вы узнали нового и запомнили.
Рождество – это праздник подарков. Давайте все нарисуем Вифлеемскую звезду, раскрасим ее и подарим своим близким.

Итог занятия.

Вот такая история праздника Рождества.

Давайте вспомним, где родился Иисус? (в пещере)

Куда его положила Мария? (в ясли) Почему? (не было колыбели)

Кто первым узнал о рождении Христа? (Пастухи)

Кто такие волхвы? (мудрецы)

Какие дары они принесли?

Как празднуют праздник Рождества Христова?

Занятие №9

«РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО» постановка вертепного театра на столе (По пьесе В.М. Тихомирова «Царь Ирод»)

Задачи

- продолжить знакомить детей с православными традициями
 - развивать воображение, умение передавать эмоциональность персонажа
- Воспитывать сострадание. Умение делать правильные выводы

Предварительная работа

- чтение художественной литературы по теме, Детской Библии
- экскурсия во двор храма
- беседа с детьми о зимних праздниках

Материалы и оборудование:

- куклы би-ба-бо или пальчиковые куклы
- декорации вертепа

Ход занятия.

Ведущий: Однажды, много-много лет назад, в далекой стране Палестине, в тихую ясную ночь пастухи пасли в поле свое стадо...

Появляются пастухи.

Ведущий: Посмотрите-ка:

Вон они, пастухи овечьи,
Меж собой ведут они
Умные речи.
А вот- звезда!
Пастухам она является,
Пастухи той звезде

Дружно удивляются.

1-й пастух: Ой, глядите-ка звезда!

2-й пастух: Где звезда?

3-й пастух: Поглядите вон туда.

Все три пастуха вместе: Вот это да!

1-й пастух: И какая же большая-
Пребольшая, золотая,
Золотая, да пресветлая!

2-й пастух: То звезда непростая.

2-й пастух: А какая? Волшебная?

3-й пастух: Не волшебная, а святая.

2-й пастух: Ой, поглядите-ка:
Кто там над нами?

1-й пастух: Да ведь это, похоже,-
Ангелы Божьи!

2-й пастух: Кажется, на землю спустились.

3-й пастух: Ой, глядите, ангел идет по земле,
Как по небесам,- к нам!

Появляется ангел.

Ангел: Я – Божий ангел, пастырей кликаю,
Возвестить им хочу радость великую:
Народился наш Спаситель, Господь,
Воплотился в человеческую плоть.
На земле и в небесах торжество,
Христа Бога Рождество!
И вы, пастыри, пойдите к Нему,
Поклонитесь Ему!

1-й пастух: Мы пойдем сегодня,
В Рождество Господне,
Мы пойдем к Нему,
И поклонимся Ему.

2-й пастух: Мы пойти-то пойдем
Хоть сейчас,
Для младенца подарочка
Нет у нас.

3-й пастух: Нет ни шерсти клочка,
Нет зимой молочка,
Нет и сыру овечьего,
Подарить-то нам нечего!

Ангел: Нет у вас ничего, -не беда,
Зато вера у вас есть в Христа!

Пастухи: Мы пойдем к Нему,
Поклонится Ему
С нашей верою и радостью!

Ангел: Я же, ангел, покажу вам дорогу
К нашему Спасителю, Христу Богу...
Вот он город Вифлеем,
Он известен будет всем.
А вон там вертеп-пещера,
Так крепка ли ваша вера?

Пастухи: Крепка!

Ангел: Ну тогда в вертеп войдите,
На Младенца поглядите,
Чуду подивитесь,
Богу поклонитесь!
Я же, ангел Божий,
Встану здесь на страже.

Пастухи подходят к вертепу, кланяются и тихонько уходят.

Ведущий: А вот идут три волхва-царя,
Меж собой говоря.
Появляются волхвы.

1 волхв: Мы- мудрецы.

2-волхв: Мы пришли издалека,
С севера и с востока.

3-волхв: Добрались до юга
Встретили друг друга.

1 волхв: Нас вела чудесная звезда,
Привела в Вифлеем сюда.

2 волхв: Оказал Господь нам честь-
Ниспослал благую весть.

3 волхв: Ныне должен народиться,
Всеми миру появиться
Божий Сын, Царь царей!

Ведущий: Он родится в Вифлееме?

Волхвы: Да!

Ведущий: Будет царствовать над всеми?

Волхвы: Да!

Ведущий: Вас к Нему ведет звезда?

Волхвы: Да!

1-й волхв: Мы идем к Нему, и несем Ему

Наши царские дары, благодарности полны.

Я несу Богу в дар – миро.

2-й волхв: Я несу Богу в дар – ладан.

3-й волхв: А я несу богу в да – злато.

Ведущий: Что же вы стоите?

Вы к Нему идите.

Дары поднесите.

Спешите поклониться

Тому кто родился!

Волхвы: Пойдем, цари, поторопимся

Христу Богу поклонимся!

Волхвы подходят к пещере, приносят свои дары Младенцу Христу, кланяются и собираются уходить.

Ведущий: Вот уходят три царя,

Хвалу Господу творя.

1-й волхв: Мы, цари. Идем втроем.

Хвалу Господу поем.

Ведущий: Господь родился не в княжьем доме,

А в хлеву воловьем, в яслях на соломе.

Господь родился не в богатой хате,

Иисус Ему имя, а Мария – Мати.

«Баю-баю-баю», напевала Мати,

А ей подпевали ангельские рати.

Воссияло солнышко во яслях на сене-

Народился Сын Божий миру во спасенье.

Ты, Мария-матушка, радости причина,

Попроси у Господа, вымоли у Сына

В жизни – подмогу.

В рай нам- дорогу,

Будем петь мы ; слава Богу!

Слава! Слава! Слава Богу!

«Крещение празднуем Господне»

Задача:

- знакомить детей с событиями и главными особенностями праздника Крещение Господня;
- развивать фантазию, творческие способности, аккуратность в работе.

Предварительная работа.

- беседа с детьми и зимних праздниках
- экскурсия в храм
- разучивание колядок

Оборудование и материалы

- большая икона, или репродукция иконы праздника Крещения Господня.
- фотография реки Иордан из альбома о Святой Земле.
- небольшие листочки бумаги, цветные

Ход занятия.

В.: Вот и подошла, дорогие ребята, середина того зимнего месяца, который зиму пополам делит и начинается новый календарный год. А что это за месяц такой? А много ли в январе праздников? Какие? (Ответы детей)

Собрались мы сегодня, чтобы побеседовать о православном народном празднике, который завершает череду святочных вечеров. Празднуется Крещение 19 января. Традиция праздновать этот день пришла к нам из далекого прошлого. Давным-давно, по преданию, в этот день на реке Иордань крестили Иисуса Христа. Жил в те далекие времена в Иудее святой человек. Звали его Иоанн Предтеча. Жил он очень скромно и бедно. Носил самую простую одежду, питался только лишь растениями и медом диких пчел.

В.: Пришел Христос к Иоанну в возрасте 30 лет и попросил он крестить его в водах Иордани, чтобы подать пример другим людям. Когда Иисус вышел из воды, раскрылись небеса над ним, и появился Бог-отец, и Дух святой в виде голубя опустился ему на плечо. Поэтому праздник Крещения называют еще Богоявлением.

Главное событие этого праздника – водосвятие. Этот обряд очень торжественный. В старину люди шли к проруби крестным ходом, с крещенскими песнопениями, иконами. Затем священники служили молебен и освящали воду, опуская в нее церковный крест. Воду освящали не только в прорубях, но и в других источниках, купелях, церковных бочках. Их в этом случае тоже называли Иорданью.

Народ верил, что и прорубь, и место вокруг нее, и вода, освященная в других местах, обладает целительной силой. Многие из тех, кто присутствовал на водосвятии, старались тут же искупаться в проруби, несмотря на мороз. Они верили, что это их оздоровит. А знаете ли вы, ребята, как называются морозы в этот период?

В.: Запомнили ли вы, как называется река, в которой принял крещение Иисус? Какое главное событие этого праздника? Как ещё называют праздник Крещение?

В.:

Теперь предлагаю поиграть,
Чтоб народ поразвлекать!
Тары-бары-растабары,
Становитесь, дети, в пары!

Игра «Найди себе пару» Дети становятся в 2 круга, один круг – мальчики, другой – девочки, в каждом кругу, передают маленькую елочку под музыку.

Хозяйка:

Ты ко мне повернись,
Ты со мной подружись,
Елку я передаю,
И с тобой плясать пойду. (у кого окажется елочка, танцуют парой)

В.: Послушайте, как сегодня люди празднуют Крещение Господне. В этот день, батюшка, со всеми людьми идут Крестным ходом к реке. Священник опускает свой золотой крест в холодную

воду, произнося молитвы. Вода в реке становится святой, и после этого весь народ начинает купаться.

В.: Самые смелые христиане в этот день окунаются в освященную ледяную воду. А все люди набирают святую водичку в бутылки и банки, весь год ее пьют и умываются, чтобы не болеть. Будет очень хорошо, если в праздничный день вы с мамами или бабушками постараетесь сходить в храм: поклониться Христу, поставить свечку к праздничной иконе и набрать Крещенской воды.

Физкульт-минутка: Давайте, ребята представим, что мы с вами на улице, на берегу реки. Холодный морозный день, речка замерзла, покрылась льдом. Попробуем с вами искупаться в реке. Что для этого нужно сделать? Да, сначала прорубить во льду отверстие. Затем раздеться и нырнуть.

Дети имитируют купание в реке, плавают, выскакивают и обязательно, чтобы не заболеть пьют воображаемый горячий чай.

В.: Крещение всегда связано с ангелами. В этот праздник они спускаются с небес, что бы донести до нас благую весть. И в то же время, они являются наши защитниками от темных сил. Поэтому, в каждом доме обязательно должна быть фигурка ангела, которая будет Вас оберегать. Сейчас очень много готовых статуэток, открыток, игрушек – выбирайте любую!

Но с давних пор, принято делать ангелов своими руками. Такими ангелочками украшали дом или новогоднюю красавицу – ель и дарили своим близким. Когда мы делаем украшение или подарок своими руками, то вкладываем в них частичку своей души – такие поделки будут только радовать нас и станут самыми дорогими! Ангелочка можно сделать из любого материала: бумаги, ткани, бусин, ниток. Ребята я предлагаю вам своими руками сделать из ткани и ниток куклу «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ».

Продуктивная деятельность.

В.: Итак, для ангела-хранителя нам понадобится:

- ткань (лучше всего смотрится белая легкая мешковина или любая другая с крупным плетением);
- нитки (в тон ткани);
- серебряная нить (нимб и пояс);
- вата или другой наполнитель (подойдут даже образки ткани);
- рождественское настроение!

Итог занятия

Давайте вспомним, какие праздники отмечают в январе?

Что символизирует праздник Крещения Господня?

Что христиане делают в этот день?

Какой оберег для защиты можно сделать своими руками?

Занятие № 11

«Четыре рукавички» (поздравление зимних именинников)

Задачи:

- закрепить традицию празднования в группе праздника «Четыре рукавички» с поздравлением тех, кто отмечал день рождения или именины;
- знакомить детей с яркими фрагментами жизнеописаний святых- небесных покровителей именинников;
- воспитывать желание подражать добрым образцам.

Оборудование и материалы

-репродукции икон с изображением святой великомученицы Варвары, великомученицы Анастасии Узорешительницы, святителя Николая Чудотворца, святой мученицы Евгении и Татьяны, святой блаженной Ксении Петербургской.

Ход праздника.

В: Наш праздник посвящен сегодня поздравлению тех ребят, которые отмечают в декабре, январе и феврале свои дни рождения и именины.

В начале зимы 17 декабря именины празднуют девочкиназванные в честь великомученицы Варвары. Великомученицу Варвару определили небесной покровительницей «огненных» профессий: пожарных.

К ней обращаются все, кто связан с риском: горняки и альпинисты, моряки и путешественники, строители и архитекторы, а также... садовники и цветоводы. Поначалу она считалась и покровительницей ремесленников, поскольку и сама любила рукодельничать.

В житии св. Варвары рассказывается, как в ночь перед казнью к ней в камеру явился Иисус Христос, врачевал раны страдальцы и спросил, какую бы награду она хотела получить за свою стойкость.

«Для христиан нет большей награды, чем пострадать за Спасителя» о чем и сказала Ему девушка, но, продолжила она, «если позволишь рабе Своей, я попрошу, чтобы всякий, кто будет умирать насильственной смертью, без покаяния и христианского прощения, мог бы обратиться ко мне и попросить заступничества перед Тобой».

И Спаситель обещал ей это. Кстати, на иконе великомученица изображена с потиром (чашей для причастия) в руке. Потира касаться может только священник, и Варвара — единственная святая, удостоенная Церковью этой особой чести.

В.: Ребята а теперь давайте с вами немного поиграем. Проводится дидактическая игра «Можно–нельзя»

В.:4 января день Великомученицы Анастасии Узорешительницы. Святой великомученице Анастасии христиане молятся в самых разных тяжелых обстоятельствах, внешних или внутренних, с просьбой о терпении и понимании смысла переносимых страданий, об утешении и избавлении от них.Эту святую называютУзорешительницей: не потому, что она избавляла от уз и оков, а потому, что она освобождала от душевной гибели и помогала увидеть смысл в своих страданиях и сохранить верность Богу. Господь при жизни дал ей дар исцелений и утешения, и даже безнадежно больные выздоравливали, а унывающие могли преодолеть смертный ужас. Вот такая была сильная духом девушка.

В: Еще один декабрьский именинник– Николай. Небесный покровитель нашего Коли– один из самых почитаемых святых, чье имя знают люди в самых дальних уголках земли,- святой Николай Чудотворец, его память празднуется 19 декабря. Имя Николай в переводе на русский язык означает «победитель народов». Имя подсказывает, что Николай может воспитывать в себе силу побеждать плохие черты характера (зависть, злобу, равнодушие), а потом, возможно, научиться и другим помогать в этом.

В: 6 января отмечают именины те, кто носит имя Евгения. В переводе на русский язык Евгения означает «благородная»- происходящая из доброго, благого рода. 25 января– именины у Татьян, в переводе означает «устроительница», «помощница». 6 февраля- именины Ксении. Имя Ксения переводится на русский язык как «странница». Всех, кто носит эти имена, хранят и оберегают сильные небесные покровительницы.

Проводится игра-соревнование между девочками: «Мамины помощницы».

В: 7 и 12 февраля отмечает именины Григорий. Имя Григорий – греческое, в переводе на русский язык оно означает «бодрствующий». Небесный покровитель Гриши- святой Григорий Богослов. Он очень хорошо учился и умно умел говорить о Боге, люди его всегда слушали с уважением и почтением. За всю жизнь он написал много церковных богословских книг, за что назван Церковью Григорием Богословом- Вселенским учителем.

Итог занятия.

Все ребята еще раз поздравляют именинников, исполняют песню Н. Тананко «Русь святая», заканчивается праздник традиционной игрой «Каравай» и чаепитием с пирогами.

«Сретение Господне»

Задача:

- знакомить детей с праздником Сретения Господня;
- дать понятие слова «сретение», развивать способности составлять рассказ по картинке.
- воспитывать уважительное отношение к православным традициям.

Предварительная работа.

- рассматривание иллюстраций с изображением зимы
- беседа о таинстве крещения

Оборудование и материалы

- иллюстрации иконы – Сретение Господне,
- встреча зимы и весны;
- заготовки для изготовления голубей (оригами):
- клеевые карандаши,
- бумага ,ножницы,
- музыкальное сопровождение.

Ход занятия.

В.: Ребята, какое сейчас время года? Кто из вас может быстро найти время года – зима?

Дидактическая игра: «Найди верно».

В.: Верно. А какой праздник мы недавно отмечали? (в помощь – иллюстрация икон праздников).

В.: А вы хотите узнать интересную историю православных праздников?

В.: Рядом с ребенком – Богоматерь Мария и Иосиф. Когда ребенку исполнилось 40 дней со дня рождения, Пречистая дева Мария с Иосифом пришли в храм Иерусалима, чтобы исполнить древнюю традицию. Они принесли маленького Иисуса на посвящение Богу. Все люди приносили в этот день в храм – двух птенцов голубей, как символа святого духа. Мария и Иосиф тоже их принесли. Сретение – это большой церковный праздник, он имеет конкретную дату- 15 февраля. В переводе с древнеславянского это слово означает – встреча. На Руси по этому празднику определялись сроки начала весенних полевых работ: зима с весной повстречались .В народе придумано много поговорок, связанных с этим праздником. «Зима весну встречает, заморозить хочет, а сама от своего хотения только потеет»(показ иллюстрации- встреча зимы с весной)

В.:А теперь вернемся к иконе– Сретение. Рассмотрим её. Кто пришел в храм? Кто этот младенец? Что в руках держит Иосиф? Кто держит на руках Младенца Иисуса?

В.: Это старец Симеон. Он увидел Младенца Марии и узнал в нем Спасителя, он взял его на руки и стал славить Господа и воскликнул: « Ныне отпускаешь твоего, Владыка, по слову Твоему с миром. Я увидел глазами моими спасение, которое Ты приготовил для всех народов». Потом обратился Симеон к Марии и Иосифу, он благословил их и рассказал о будущем Иисуса, он предупредил Марию, что ей придется много страдать, что она увидит смерть своего сына. Удостоилась встретить Господа в этот день и пророчица Анна. Она вместе с Симеоном славилла Бога .Симеон стал БОГОПРИИМЦЕМ, ведь он принял на свои руки Христа. Этот день в православной церкви стал большим праздником под названием « Сретение господне». «Сретение»- означает встреча старца Симеона и Богомладенца Христа.

Слушание песни: «Сретение Господне».

Физминутка « Создатель»

Бог создал цветочки,
Травку,деревца.
Ягоды,грибочки,
Речку в берегах.
А еще создал он
Много так плодов:
И арбузик алый,
С хвостиком морковь,

Яблоки и груши,
Дыню и чеснок.
Чтоб могли мы кушать
Подарил нам Бог!
Пусть ему несется слава и хвала
За его заботы,
За его дела!

Продуктивная деятельность.

В.: Кто из Вас хочет изготовить голубков из бумаги?(дети изготавливают голубей ,совместно с педагогом) –под спокойную музыку
Белый голубь-символ силы святого духа..

Итог занятия.

В.: В праздник Сретение Господня, во всех храмах освещают свечи. Через свечу, происходит общение человека с Богом, люди просят его о чем-либо или благодарят его. (С детьми зажигают церковную свечу). А хотите поиграть?

Дидактическая игра: « Волшебный клубочек».

Ты катись клубок по кругу
Быстро, быстро по рукам
У кого сейчас клубочек,
Тот дает ответ всем нам.

Рефлексия.

С каким православным праздником мы сегодня познакомились?

Как звали старца, который ждал рождения Спасителя?

Что было в руках у Иосифа, когда принесли младенца Иисуса в храм?

В храме какого города произошла встреча младенца Христа со старцем Симеоном?

Как звали пророчицу, которая вместе с Симеоном славилла Бога?

Где встречаются православные люди?

Дети дарят голубей , поздравляют с праздником присутствующих и друг друга.

В.: Мы желаем всем быть здоровыми, счастливыми, творить добрые дела, любить и быть любимыми. Храни нас Господь.

«Пока Масленица не пройдет...»

Задачи:

- знакомить детей с особенностями праздника с точки зрения православия ;
- воспитывать любовь к народным традициям, желание участвовать в праздниках;
- развивать умение логически мыслить, отвечать на вопросы.

Предварительная работа.

- беседа с детьми о зиме
- разучивание стихов и игр

Оборудование и материалы

- русские народные костюмы для воспитателя и детей, принимающих участие в импровизации.
- иллюстрации с изображением зимы, храма.
- тканевые снежки в корзине
- обручи.

Ход занятия.

В.: Здравствуйте. Гости дорогие! Мира вам да радости! Пожалуйте к нам на масленицу по нашему городу погулять. А как нагуляетесь, милости просим к нам на чай с блинами!

Хозяюшки: подходите гости дорогие, у нас для вас много интересного приготовлено.

Дети проходят к первому стенду. Хозяюшка одета нарядно в Павло-посадском платке и красивых рукавицах. Стенд оформлен в зимнем стиле.

В.: Здравствуй, хозяйюшка! Коли звала нас с ребятами – принимай гостей!

Хозяюшка 1: Здравствуйте, здравствуйте! Проходите. Куда путь держите?

В.: Мы идем в город на Масленице погулять. Далеко до города?

Хозяюшка 1: Да не очень, вы уже на окраине города: видите маленькие бревенчатые домики, лес рядом, сугробы никак не тают. Долго гостит у нас та о ком я сейчас загадку загадаю: «Белая, степенная, тепла боится. Пока Масленица не пройдет – никуда не уйдет!». Ну что ребята угадали? Ну конечно это зима. А может вы и признаки зимы знаете? Ну ребята вы очень умные. А не хотите поиграть в зимнюю игру?

Проводится подвижная игра «Попади в цель снежком»

Хозяюшка 1: А теперь последнее зимнее задание: отгадайте зимний кроссворд. В нем спрятаны зимние слова, начинающихся на букву «С». Отгадать эти слова вы сможете, если внимательно посмотрите на нашу зимнюю картину.

Хозяюшка предлагает детям рассмотреть рисунок декорации.

Дети отгадывают «зимние слова». Слова-отгадки записывают в строчки кроссворда:

«СНЕЖИНКА», «СУГРОБ», «СНЕГУРОЧКА», «СНЕГОВИК», «САНКИ», «СОСУЛЬКА», «СНЕГИРЬ», «СВИРИТЕЛЬ».

Хозяюшка1: Вот так молодцы, догадливые да внимательные! Замерзли, пока угадывали? Негромко включается магнитофонная запись колокольного звона.

Ведущая: Ну-ка, дети, прислушайтесь. Что слышите?. Колокола звонят.

Ведущая: Давайте поблагодарим хозяйюшку за помощь и пойдем к храму: там узнаем, как по благочестивому русскому обычаю Масленицу заканчивали.

Дети вместе с ведущей благодарят сказочницу, прощаются с ней или зовут ее с собою и переходят во вторую часть зала.

У храма детей встречает девица в платочке, длинной юбке.

Девица: Здравствуйте! Здравствуйте, ребяташки! Как хорошо, что вы пришли. Хотите, и я вам загадки загадаю. А вы, если внимательно на наш храм посмотрите, сможете и мои загадки отгадать.

Что выше колокольни?(Крест)

Спиной к стене, а ликом к тебе. Что это?(Икона)

Говорить не может, а на службу в храм всех зовет.(Колокол)

А следующая загадка – самая трудная: Как называется время, которое идет после Масленицы?(Великий пост)

Если дети не могут отгадать последнюю загадку, девица подсказывает ответ и дает объяснение.

Девица: После Масленицы, по православной традиции, наступает особое время – Великий пост – дни покаяния и воздержания. Перед началом поста, в последний день Масленицы стихало на Руси православной бурное веселье. Перед началом поста, чтобы вступить в это время с чистым сердцем, ни на кого не держащим обид, надо обязательно помириться со всеми и всех простить. А легко ли простить кого-то, обидевшего тебя, или попросить прощения, когда сам виноват?

Дети отвечают на вопрос, вспоминая, как нелегко им бывает простить обиду или самим признаться в проступке и повиниться, приводят примеры из личного опыта, потом читают стихотворение Виктора Афанасьева.

1-й ребенок

Трудно сказать: «Прости!» –

Что это за мученье:

Как в половодье грести

Против течения.

2-й ребенок

А ты помолишь – тогда

Встанет вода стыда,

Встанет вода гордыни –

И скажешь, себя виня:

«Не прав я, прости меня,

Будем друзьями отныне!»

Дальше по тексту – одну строчку читает кто-то из детей, другую — все дети хором.

Если лгал, то больше не лги:

– Господи, помоги!

Если обиды не мог снести:

– Господи, прости!

Если к задаче ищешь ключи:

– Господи, научи!

Если подняться лень до зари:

– Господи, ободри!

Если впервые пустился вплавь:

– Господи, не оставь!

Если вспыхнуло солнце в твоей судьбе:

– Господи, слава Тебе!

В старину люди, когда у них просили прощения, отвечали: «Бог простит».

Ведущая: А теперь, ребята и гости дорогие, просим вас к столу нашего угощения отведать. А про угощение – наша последняя загадка:

Круглые, да не колеса,

Горячие, да не солнце,

Не пироги, а есть их можно.

Что это?(Блины)

После отгадывания загадки дети проходят за накрытые столы и угощаются чаем с блинами.

Итог занятия.

Ведущая: В последний день масленицы было принято просить друг у друга прощение. В этот день принято прощать друг друга, мириться, целоваться. Давайте друг у друга попросим прощения и закончим занятие.

«Начался великий пост»

Задачи:

- воспитывать положительное отношение к православной вере и культуре
- познакомить детей с понятием слова «пост», смыслом и значением православного поста; обсудить, как и в чем могут поститься дети
- развивать речь детей

Предварительная работа:

- предварительные беседы о Господе, вере, храме, о том, что значит «любить»

Материалы к занятию:

Для каждого ребенка карточка, на которой изображены:

В первом ряду: сладость (конфета, торт и мороженое), телевизор, подарок

Во втором ряду: храм и сердце (картинки не раскрашены)

Ход занятия:

В.: Ребята, вы, наверное, слышали от взрослых, что начался пост. У кого в семье кто-нибудь поститься? А что значит «поститься»? Что такое «пост»? (Выслушать мнение детей, если они есть)

Поститься – это значит «воздерживаться». Это значит ограничивать себя в чем-то. Как вы думаете, зачем нужно себя в чем-то ограничивать? (Мнения детей)

Что труднее, делать то, что хочется, или заставить себя отказаться от чего-то приятного, но не очень полезного? (Заставить отказаться) То есть получается, что мы такие слабые... Мне не хочется быть слабой. Я хочу быть сильной (не физически, а в душе). Я хочу научиться владеть собой, хочу воспитать свою силу воли.

Взрослые чаще постятся в еде, не едят скоромного (то есть мяса, молочного), не едят того, что связано с животными, а только растительное. Попробуйте мне назвать, что нельзя есть? (ответы детей) А теперь, то, что можно есть в пост, растительного происхождения (ответы детей).

Но вы еще не взрослые, вашему организму нужны силы, чтобы расти. Нужны витамины, питательные вещества, вам надо кушать хорошо. В чем же мы можем себя ограничить? Давайте посмотрим на листочки, которые я вам раздала.

Воспитатель показывает на конфеты.

В.: Что это? Они очень полезные? Но мы их очень любим. Можем ли мы ограничить себя в сладком? Например, если вы каждый день съедали по 2 конфетки, то в пост можно поставить себе цель съесть всего лишь по 1 конфетке в день. Возможно кто-нибудь сможет совсем отказаться от сладкого на время поста – тот большой молодец! Кто готов попробовать есть меньше сладкого в пост? (дети поднимают руки). Молодцы!

Посмотрите на следующую картинку. Это телевизор. Вы любите мультики? Это тоже удовольствие, и тоже пользы от него мало. Мы и тут можем себя ограничить. Смотреть, например, вместо трех всего лишь по 1 мультику в день. Или, если мы смотрели их утром и вечером, смотреть только вечером. Кто готов попробовать так сделать?

Дальше у нас нарисован подарок. Вы любите получать подарки? Конечно, все любят получать подарки. И часто вы выпрашиваете у родителей купить что-нибудь. И если в период поста, вы откажитесь от подарков, то это будет сильный поступок.

В первом ряду было изображено то, от чего мы будем пытаться воздерживаться. Давайте зачеркнем эти картинки.

Теперь посмотрите на нижний ряд. Сначала нарисован храм. В пост православные христиане стараются чаще ходить в храм. Будем замечательно, если и вы с родителями сходите в храм.

А что же означает сердце? Правильно. Помните, мы обсуждали с вами, что значит любить. Напомните мне, пожалуйста. Как вы думаете, это легко сделать? (ответы детей). Это самое сложное, ребята! Не сердиться, не обижать, прощать – это не просто. Вот в пост мы особенно должны постараться это сделать. Постараемся?

Тогда давайте раскрасим храм и сердце цветными карандашами, как вам хочется. Но сначала немного разомнемся.

Физкультминутка

Вот мы руки развели
Словно удивились,
И друг другу до земли
В пояс поклонились.
Ниже, дети, не ленитесь,
Поклонитесь, улыбнитесь.
Мы ладонь к глазам приставим,
Ноги крепкие расставим.
Поворачиваясь вправо,
Оглядимся величаво.
И налево надо тоже
Поглядеть из-под ладошек.
И направо. И ещё, через левое плечо.

Продуктивная деятельность.

Раскрашивание картинок с изображениями цветными карандашами.

Итог занятия.

Что у вас получилось, покажите, пожалуйста. Очень красиво!

Давайте еще раз повторим, от чего мы будем стараться воздерживаться? (ответы)

А что наоборот будем стараться делать? (ответы)

Молодцы, вы все правильно поняли.

Занятие №15

Пасхальный праздник. Предание о красном яичке.

Сценарий Пасхального праздника по пьесе протоиерея Игоря Лепешинского «Первое красное яичко»

Задачи:

- продолжить знакомить детей с православными традициями
- воспитывать чувство сопричастности к традициям русского народа
- развивать словарный запас, артистичность, воображение

Предварительная работа.

- рисование пасхальных композиций
- беседа о празднике Рождества Христова

Материалы и оборудование:

- корзина с пасхальными предметами
- костюмы или маски героев пьесы
- расписные пасхальные яички

Ход праздника.

Праздник открывает приветственным словом заведующая детским садом, если приглашен батюшка, ему тоже предоставляется слово для поздравления.

Ребенок-чтец:

Под солнцем вьются жаворонки,
Поют: Христос воскрес!
По всем кустам малиновки
Поют: Христос воскрес!
Во все окошки ласточки
Кричат: Христос воскрес!
Все девочки и мальчики
Поют: Христос воскрес!
И им в ответ все взрослые
Поют: Христос воскрес!

На сцену выходят дети (4 человека), у каждого из них небольшая корзинка с пасхальными подарками.

Ребенок 1: Христос воскрес!

Все : Воистину воскрес!

Ребенок 2: Смотрите, сколько разных яичек мне подарили на праздник! Эти деревянные, расписные- бабушка. А это хрустальное- мама. Если смотреть сквозь хрустальное яичко на свет, все светится, как в солнце!

Ребенок 3: А мне бабушка подарила старинные пасхальные открытки. (Девочка показывает детям открытки). Видите, на каждой открытке своя надпись: « Христос воскрес!», «Христово Воскресенье- всем на веселье», «Христос воскрес!, Христос воскрес! Ликуйте Ангелы с небес!»

Ребенок 4: Ваня, ты ведь все знаешь? Скажи, почему почти на всех пасхальных открытках нарисованы яички? И вообще, почему перед Пасхой красят яйца, а потом дарят их друг другу как пасхальные подарки?

Ребенок 1: Я точно не знаю, просто так принято.

Ребенок 3: Просто так ничего не бывает! Кто-то же должен знать ответ на этот вопрос?!

Ребенок 2: Наверное, этот ответ знают Ангелы с твоей пасхальной открытки. Только нарисованные Ангелы не могут говорить.

Звучит таинственная музыка. Из-за разных кулис выходят два Ангела, похожие на Ангелов с пасхальной открытки.

Первый ангел: Каких только чудес не бывает в праздник...Даже ангелы могут сойти с пасхальной открытки и говорить с людьми.

Ребенок 1: (с восторгом и удивлением). Вот это да!!!

Второй ангел: С праздником вас! С Воскресением Христовым! Христос воскрес!

Дети (хором). Воистину воскрес!

Первый ангел: С древних времен яйцо считается символом жизни. Ведь из похожего на камушек яичка может вылупиться живой птенец.

Второй ангел: Конечно, для этого яйцо не надо забирать от мамы-курицы, которая будет высиживать его, обогревая своим теплом. Пока птица высиживает его, в нем происходит чудо зарождения жизни.

Ребенок 1: Но ведь из стеклянных, фарфоровых и шоколадных яичек, хотя они и красивые, не может вылупиться настоящий цыпленок...

Первый ангел: И все равно такие яички тоже принято дарить в пасхальные дни как символ настоящего яйца- знак будущей жизни и воскресения.

Второй ангел: Хотите дети, мы расскажем вам о том, как со словами «Христос воскрес!» было подарено самое первое красное пасхальное яичко?

Дети (наперебой). Расскажите! Расскажите, пожалуйста!

Первый ангел: После того, как Христос воскрес, Его ученики разошлись по свету с вестью о чуде воскресения. Среди других учеников Христа была Мария Магдалина.

Так в славный город Рим однажды
Мария к императору пришла
У входа во дворец стояла стража,
И гости знатные с богатыми дарами
Спешили к императору в покои.

Дети- персонажи и ангелы – уходят. На сцену выносится императорский трон- стул с высокой спинкой, покрытый чехлом из блестящей материи. На трон садится мальчик-«император», одетый в яркий хитон и накидку; на голове у него – венок из лавровых веток. За спинкой стула – слуга с опахалом, немного впереди- два стражника с копьями в руках.

1-й стражник: Тиверий – император, там купец заморский.

Тиверий: Впустить его!

Звучит музыка. Входит купец, держа в руках драгоценное ожерелье.

Купец: Великий император и владыка,
Прими ты в дар вот это ожерелье
Из жемчуга, рубинов и сапфиров.

Тиверий: Приму твой дар, иди.

Купец кланяется и уходит.

2-ой стражник: Посол Египетской страны..

Тиверий: Впустите!

Звучит музыка. Входит посол с подносом золота.

Египетский посол: Великий царь Тиверий! В дар от нас
Прими ты золото в избытке.
Пусть золото усилит власть твою
И укрепит могущество державы.

Тиверий: Достойный дар!

Посол, поклонившись, уходит.

1-й стражник: Правитель, из Сицилии вельможа...

Тиверий: Впустить его!

Звучит музыка, входит вельможа, в руках у него огромный драгоценный камень.

Вельможа: Тиверий-император! Я привез алмаз.
Огромной ценности и очень редких свойств,
Достоин он сиять в короне царской.

Тиверий: И этот дар приму. Иди же с миром.

Вельможа кланяется и уходит. Играет нежная тихая музыка. Появляется Мария Магдалина.

Тиверий: Кто там еще?

1-й стражник: Сейчас узнаем. (обращаясь к Марии Магдалине.)

О женщина, кто ты? Известно ли тебе,
Что все приходят к императору с дарами?
Какие камни драгоценные, иль ткани
Правителю ты нашему несешь?
А может, угощение какое?

Мария:

Мария я – из города Магдалы,
Я раньше часто во дворце бывала...
Сегодня с важной вестью я пришла!
Когда-то тоже я была богата
И приносила ценные подарки.
Сегодня я богата только верой
В Спасителя и Господа Христа.
Что я могу сегодня подарить?
Вот дар- яичко, символ жизни,-
Христос воскрес!

Мария показывает стражникам яичко. (В руке у девочки деревянное яйцо, одна половина покрашена в белый цвет, другая- в красный; она держит его белой стороной наружу.)

2-ой стражник: Что ж, дар твой невелик,
Но, если весть важна- пройди!

Стражник пропускает Марию.

Тиверий: Мария Магдалина! Что тебе?

Мария подходит к императору и обращается к нему, протягивая яичко.

Мария: Тиверий-император! Я пришла
Сказать тебе о чуде Воскресения!
Наш Бог- Иисус Христос – воскрес!
Весь мир от рабства смерти Он избавил!
Христос воскрес!

Тиверий (удивленно): Как может кто-нибудь воскреснуть?
Невероятно это, невозможно.
Тогда лишь только я поверю в воскресенье
Когда яичко это станет красным.

Мария незаметно поворачивает яйцо в руке красной стороной наружу и раскрывает ладонь.

Слуга: О, император, посмотри скорее,
Яичко розовеет, нет, темнеет
О чудо! Оно стало ярко-красным!

Тиверий аккуратно берет в руки и показывает всем красное яичко.

Тиверий: Воистину Иисус Христос воскрес!

(обращаясь к залу) Христос воскрес!

Зрители: Воистину воскрес!

Мария (обращаясь к залу) Христос воскрес!

Зрители: Воистину воскрес!

Исторические персонажи остаются на сцене, выходят ангелы и дети –участники.

Первый ангел: Вот откуда берет начало обычай дарить на Пасху красные яички!

Катя: Вот, оказывается, как было подарено первое пасхальное яичко...

Дети читают по ролям стихотворение Т. Шорыгиной «Чудо», указывая на героев повествования.

Ребенок 4: В рассветной дымке таяла долина,
Под облаками золотился Крест.
Пришла к царю Мария Магдалина
Весть принесла: Иисус Христос Воскрес!

Ребенок 1: «Нет, женщина, тебе я не поверю,

Фантазии и вымыслу есть мера!-
 Мысль озарила властное лицо,-
 Как не поверю я, что белое яйцо,
 Тобою принесенное мне в дар,
 Вдруг станет алым, вспыхнет как пожар»
 Ребенок 3: Царь замолчал, но с этими словами
 Сиянье разлилось над головами,
 Стеснилось и замедлилось дыханье,
 Казалось, где-то музыка звучит...
 Яйца коснулись теплые лучи,
 Оно зажглось в лучах, затрепетало,
 И, словно кровь Христова, алым стало!

Ребенок 2: Как жалко, что мы живем не в те времена... Что мы, как Мария Магдалина, не можем идти по земле и нести людям весть о Воскресении Христовом...

Первый ангел: Не стоит жалеть об этом. Ведь во все времена любящее сердце может нести миру пасхальную радость!

Негромко звучит фонограмма пасхального колокольного звона. Дети читают стихотворение Л. Чарской.

Ребенок 1: Гулко звуки колокольные
 Улетают в твердь небес
 За луга, за степи вольные,
 За дремучий темный лес.

Ребенок 4: Миллиардом звуков радостных
 Льет певучая волна...
 Вся мгновений дивных, сладостных
 Ночь пасхальная полна.

Ребенок 3: В них, в тех звуках- миг прощения,
 Злобе суетной- конец,
 Беспредельного смирения
 И любви златой венец.

Ребенок 2: В них- молитвы бесконечные,
 Гимнов дивные слова.
 В них печаль и слезы вечные
 Смыты кровью Божества.

Ребенок 1: В них земли восторг таинственный
 И святой восторг небес.
 В них Бессмертный и Единственный
 Бог воистину воскрес!

Все участники спектакля (хором): Христос воскрес!

Дети в зале: Воистину воскрес!

Исполняется песня «Пасхальное яичко» Н. Тананко

Итог занятия.

Под фонограмму пасхального звона участникам и зрителям дарятся расписные пасхальные яички.

Задачи:

- формировать у детей первоначальные представления о событиях Страстной седмицы и Воскресения Христова;
- воспитывать чувства сопереживания и сострадания;
- развивать навыки заботы о родных и друзьях в процессе подготовки праздничных подарков для них.

Предварительная работа.

- разучивание русских народных подвижных игр
- беседа о Пасхе, пасхальных традициях.

Оборудование и материалы

- Репродукция иконы «Распятие».
- Репродукция иконы «Воскресение Христово. Сошествие во ад» .
- Аудиозаписи песнопений Страстной седмицы и песнопений Пасхи.
- Деревянные заготовки пасхальных яиц, масляные краски.

Ход занятия.

В: Сейчас идет Великий пост – время подготовки к празднику Пасхи, время особого труда человека над преображением своей души. Длится Великий пост семь недель. Самая последняя неделя перед праздником Пасхи называется «Страстная», потому что именно в эти дни вспоминаются страсти – страдания Христа Спасителя: то, как Он был предан и казнен – распят на Кресте. Вот как это произошло...

Среди учеников Христа был жадный и нечестный человек по имени Иуда, он за деньги предал своего Учителя жестоким правителям, которые решили убить Сына Божия. Христа взяли под стражу. Воины-стражники унижали Господа, били Его, а потом Спасителя повели к горе Голгофе, где казнили разбойников, распиная их на кресте. Израненного Христа заставили нести Крест, на котором его должны были распять. Спасителю было очень тяжело, Он шел на Голгофу, сгибаясь под его тяжестью. Безжалостные мучители распяли Господа. Они прибили Его руки и ноги большими гвоздями к Кресту. Иисус не жаловался, не бранился на стражников, Он только попросил, чтобы дали попить воды разбойникам, которые висели рядом на соседних крестах. И в благодарность за это, разбойник попросил Иисуса: « Вспомни меня, Господи, когда придешь в Твое Небесное Царство!». И сказал Спаситель уверовавшему в Него разбойнику: «Истинно говорю тебе, сегодня же будешь со Мной в раю».

Конечно, рассказ этот, основанный на тексте Евангелия, достаточно сложен для восприятия детьми. Но без него теряет свой смысл повествование о Воскресении Христовом. Для нас важно помочь детям через сопереживание Господу оказаться причастными страданиям Христа и чуду Его Воскресения из мертвых. Рассказывая о страданиях Христа, покажите детям репродукцию иконы «Распятие», предложите рассмотреть их нательные крестики с изображением страдающего на Кресте и любящего всех нас Господа.

В: Вспоминая события, связанные со страданиями Христа, мы понимаем, что они касаются и нас, тех, кто живет на земле спустя более двух тысяч лет. Ведь наши поступки бывают похожи на предательство Иуды, на жестокость и бессердечность воинов, казнивших Христа. И редко-редко мы оказываемся подобными благоразумному разбойнику, который, сострадая Христу, обрел веру. Христос умер на Кресте, но произошло удивительное чудо – Он воскрес, вновь стал живым. Господь воскрес Сам и подарил возможность вечной жизни тем, кто в Него верит.

Рассмотрите с детьми икону «Сошествие во ад», поясняя им, что воскресший Господь вывел из ада- царства тьмы – всех умерших добрых и праведных людей. Послушайте небольшие фрагменты песнопений Страстной седмицы и обсудите с детьми печальный, скорбный характер этих мелодий. Затем послушайте песнопения Пасхи: дети, несомненно, почувствуют пришедшие на смену печали ликование и радость Воскресения Христова.

Продуктивная деятельность.

Росписью деревянных яиц, заранее затонированных красной краской. Дети рисуют разные

узоры, купола храмов, крестики, ангелочков и обязательно, пишут буквы Х. В.

Итог занятия.

О чем мы с вами сегодня говорили?

Какие чувства вы испытали на этом занятии?

Самое главное что вы должны запомнить, Пасха – день всеобщего равенства, любви и милосердия. Не обижайте младших, будьте внимательны и послушны старшим, щедры к бедным, добры к нашим четвероногим и крылатым друзьям.

Пусть в ваших душах царит любовь и милосердие

«Воин чудесный на белом коне».
(Чудо святого Георгия)

Задачи:

- формировать у детей интерес к православному преданию;
- закреплять желание узнавать о праздниках православного календаря ;
- познакомить с образом святого Георгия Победоносца ;
- воспитывать мужество и стремление подражать благим образцам.

Предварительная работа.

- беседа с детьми на тему «Великомученики. Кто они такие»
- рассматривание репродукций икон с изображением великомучеников.

Оборудование и материалы

- Икона или репродукция иконы святого великомученика Георгия Победоносца на коне.
- Атрибуты для показа плоскостного театра .
- Элементы костюмов к драматизации.
- Материал к изотворчеству.

Ход занятия.

В: Сегодня перед нами икона одного из самых почитаемых святых Православной Церкви. Чаще всего этого святого изображают в воинском снаряжении, верхом на белом коне. Святой воин копьем поражает дракона. Образ этого святого– символ победы добра над злом.

Верхом на коне,
Под копытом– дракон,
Копье вонзается в пасть!
На помощь спешит
Согревающим он
И тем, кто в грех
Может впасть! (Евгений Санин)

Может кто-то из вас знает имя этого святого воина?

Это Георгий Победоносец. Жил он очень давно, в далекой южной стране. Воином он был храбрым и мужественным, за что назначили его военачальником.

Однажды услышав приговор злого императора о казни христиан (в те времена людей преследовали и казнили за веру в Христа),Георгий объявил перед императором, что он тоже христианин. Святой Георгий так горячо защищал свою веру, что даже жена императора, царица Александра, приняла христианство.

Мученик Георгий мужественно перенес все испытания, на которые обрекли его язычники. В бессильной ярости заставить святого отказаться от веры, император повелел усечь его мечом. Образ святого Георгия Победоносца стал образом мужества, отваги и воинской доблести. После своей кончины святой часто являлся христианским воинам на поле битвы и помогал одерживать победы. Поэтому-то Святая Церковь и стала называть великомученика Георгия – Победоносцем.

А как же победа над драконом? Получается ведь, что при жизни своей воин Георгий дракона не убивал и даже на коне не ездил, так как служил в пешем войске?

Чудо победы святого Георгия над драконом совершилось уже после земной жизни святого. Историю об этом удивительном чуде мы услышим и увидим сегодня.

Чтение стихотворения Виктора Афанасьева « Чудо святого Георгия о змие» с показом плоскостного театра.

Куда это воин- красавец
В плаще, словно в алом огне,
Как птица, земли не касаясь,
Несется на белом коне?
Вдоль грозно гремящего моря ,
Где вал закипающий крут,
Недолго был путь его. Вскоре

Увидел он славный Бейрут.
Был город красив несказанно,
Как сад зеленел, а вдали
За озером горы Ливана
Вставали и кедры росли.
И солнце плоды золотило
По рощам искусной рукой...

Но что-то печальное было
 В стране изобильной такой:
 Ни голоса птицы, ни зверя
 Ни даже мычания вола...
 Безлюдье...Закрты все двери
 Лежащего рядом села...
 Но возле могучего древа,
 Где озера плещет волна,
 Стоит одинокая дева
 И горько рыдает она.
 И вот подъезжает к ней воин
 На белом коне и с копьём,
 И взор его добр и спокоен,
 И неба сияния в нём.
 Он мчался сюда по дорогам
 Как Божьих свершитель чудес
 И всё уже зная, ведь Богом
 Он послан был прямо с небес.
 Как Божьему чуду не сбыться?
 Кто Бога сильнее? И всё ж...
 «О чём ты так плачешь, девица,-
 Спросил он,- кого ты здесь ждёшь?»
 «О , юноша, воин отважный!
 Живёт в этом озере змей-
 Губитель жестокий и страшный,
 Страны разоритель моей.
 Дыханье его ядовито,
 А сила его велика!
 Скорее отсюда беги ты,
 Не вышел губитель пока!
 Как велено было богами,-
 Врагу, что не сыщешь лютей,
 Отцы здесь своими руками
 Всех отдали в пищу детей...
 Я царская дочь, но настала
 Теперь и моя черед...
 Вот, воин, о чём я рыдала.
 Беги же! Прощай навсегда!»
 Пристало ли христианину
 Кому-то в беде не помочь?
 «О нет, я тебя не покину.
 Не плачь же, о царская дочь!
 Не змия, губителя злого
 Как, впрочем, на всякое зло,
 Оружие-имя Христово,
 Что свет в этот мир принесло!»
 Вдруг с шумом вода забурилась
 И пена вскипела на ней,-
 И вылез, страшной крокодила,
 Огромный чешуйчатый змей.

Динамическая пауза

После чтения и показа плоскостного театра, детям можно предложить поиграть: изобразить сцену боя мужественного воина с драконом и спасение царевны. Для игры понадобятся:

Дохнул,- и обуглились травы,
 Пожухла на дубе листва,
 И птица от этой отравы
 Упала на землю мертва.
 Взревел и сделался выше,
 А хвост ещё в озере был.
 Но вот он и весь уже вышел
 И пасть на царевну раскрыл...
 Георгий же перекрестился,
 Прославивши господа сил,
 На змея, как вихрь, устремился
 И в горло его поразил.
 И демоны вырвались с воем
 Сквозь страшные змия уста:
 «Уходим, уходим мы, воин,
 Отважный посланник Христа!»
 И тотчас, когда их не стало,
 Как смолкли и их голоса,
 Страшилище будто опало
 И стало не более пса.
 Немало пришлось подивиться
 О чуде великом таком
 Не только спасённой девице,
 Но каждому в городе том!
 Открыты ворота Бейрута,
 Глядит изумлённый народ,
 Как, поясом змея опутав,
 Сюда его дева ведёт.
 И как бы земли не касаясь,
 В плаще, словно в алом огне,
 За ней едет воин – красавец
 На белом прекрасном коне.
 «Надейтесь на Бога, о люди!-
 Воскликнул он.- Бог наш – Христос!
 Вам радость в сегодняшнем чуде
 И веру в Него я принёс!
 Я мученик, посланный с неба
 От идолов вас отвратить,
 Принёс вам Небесного хлеба,
 Чтоб ради спасенья вам жить!»
 И всаднику люди внимали.
 И змей был убит и сожжён.
 И капище тут же сломали,
 Все статуи выбросив вон.
 Священники призваны были.
 Они же, молитвы творя,
 В озёрной воде окрестили
 Господа песенкой чудной
 На нём воспевал соловей.

- красный платок, для накидки воину на плечи;
- игрушечная лошадка на палочке;
- копье или меч;
- корона и накидка для царевны;
- физкультурный валик, или макет дракона.

Продуктивная деятельность

Раскрасить силуэтное изображение Георгия, поражающего дракона

Перед рисованием еще раз рассмотреть икону великомученика Георгия Победоносца на коне. Затем пусть каждый ребенок гуашевыми красками изобразит на своем листе воина и раскрасит рисунок. После обыгрывания истории победы воина над драконом детям обычно удастся выразительно передать динамику в фигуре всадника на рисунке.

Итог занятия

Что нового вы узнали на занятии?

Что вам понравилось больше всего?

Занятие № 18

«Четыре рукавички» (поздравление весенних именинников)

Задачи:

- закрепить традицию празднования в группе праздника «Четыре рукавички» с поздравлением тех, кто отмечал день рождения или именины;
- знакомить детей с яркими фрагментами жизнеописаний святых- небесных покровителей именинников;
- воспитывать желание подражать добрым образцам.

Предварительная работа

- изготовление детьми подарков для именинников
- разучивание стихов и песен

Оборудование и материалы

- Репродукции икон или иконы с изображением великомученика Георгия Победоносца, святой мученицы Галины, равноапостольных Кирилла и Мефодия.
- Самodelьные подарки именинникам.

Ход праздника.

В: Наш праздник «Четыре рукавички» посвящен сегодня поздравлению тех ребят. Которые отмечают свои дни рождения и именины весной. 6 мая праздную именины мужчины с именем Григорий. Великомученик Георгий выделялся среди прочих воинов своим умом, храбростью, физической силой, воинской осанкой и красотой. Великомученика Георгия за мужество и за духовную победу над мучителями, которые не смогли заставить его отказаться от христианства, а также за чудодейственную помощь людям в опасности – называют еще Победоносцем.

В.: Ребята давайте с вами поиграем в игру «Самый лучший именинник».

Дети встают в круг, в центре стоит воспитатель с закрытыми глазами. Дети идут по кругу и говорят считалку, на кого укажет воспитатель, то выходит и говорит что то хорошее о имениннике.

Считалочка.

- Раз, два, три, четыре, пять!
Кого будем поздравлять?
Чьи исполнятся мечты?
Для кого горят цветы?
Кто сегодня будет горд?
Будет есть большущий торт?
Свечи будет задувать?
И подарки открывать?
Для кого же этот стих?
И в глазах веселье – чьих?
Кто сегодня впереди?
Именинник, выходи!

В: 23 марта празднуют именины те, кто носит имя Галина. В переводе на русский язык Галина означает «тишина», «спокойствие». Имя Галина зовет дарить людям мир и тишину. А небесная покровительница Галин – святая мученица Галина – жила в древние времена, в душе ее райскими цветами цвели добродетели веры и любви.

Исполняется русский народный танец «Золотые ворота».

В.: 24 мая празднуют именины мальчики которые носят имя Кирилл. Кирилл и Мефодий – святые, равноапостольные, славянские просветители, создатели славянской азбуки, проповедники христианства. Кирилл был младшим братом Мефодия. Вместе они несли свет православной веры на наши славянские земли. Своей деятельностью Кирилл и Мефодий заложили основу славянской письменности и литературы. Кирилл создал славянскую азбуку, именно поэтому нашу азбуку еще называют кириллица в память о человеке, который впервые предпринял попытку создания азбуки, пригодной для записи славянской речи.

Дети отвечают на вопрос, при необходимости педагог уточняет ответы и рассказывает о святом Алексии. Рассказывая о святых, воспитатель показывает ребятам иконы с их изображениями.

Итог занятия

Дети должны рассказать о своих впечатлениях об увиденном.

Затем поздравляются все именинники, детям вручаются подарки, водится традиционный «Каравай» и праздник заканчивается чаепитием с пирогами.

Занятие №19

«Инсценировка сказки «Теремок Прекрасной Души».

Задачи

- продолжить знакомить детей с православными традициями
- воспитывать чувство сопричастности к традициям русского народа
- развивать словарный запас, артистичность, воображение

Предварительная работа.

- чтение литературы по теме
- инсценировка сказки «Теремок»

Оборудование и материалы:

- костюмы героев сказки
- декорации к сказке

Ход занятия.

Сейчас вы познакомитесь с талантливой, оригинальной интерпретацией русской, народной сказки «Теремок». Теремок в ней надо понимать как душу человеческую, а тех, кто хочет в теремке-душе поселиться, как страсти людские, грехи плотские. И эти-то страсти-грехи в душу проникают, оказывается, не насильно, не войной-битвой идут на приступ. Нет, ласковыми словами да увещаниями двери себе открывают в душу человеческую.

А душа все терпит, все принимает жильцов сладкоголосых. А ей бы взмолиться уже к Богу, освободиться от страстей-напастей. И взмолилась бы, и освободилась бы, да как- не знает. А может быть ребята знают, может быть они и помогут.

Действующие лица: 2 рассказчицы

Ёжик-любодеюшка

Белка-сребролюбущка

Кот-чревообъедишка

Мышка-гневишка

Заяц-печалец

Лиса, унынию сестра

Медведище-гордище

Волчец-тщеславец

На сцену выходит рассказчица в русском костюме.

1 рассказчица: Здравствуйте, люди добрые! Добры молодцы и красны девицы, малые ребята и все те, у кого душа богата, расскажу вам сказку про теремок. Теремок Прекрасной Души.

2 рассказчица: Стоит в поле теремок-теремок, чистый, красивый, а вокруг него птицы поют, цветочки растут, в небе радуга коромыслом. Одного не хватает, нигде молитв не слышно, пуст теремок.

1 рассказчица: Бежит по полю ежик-любодеюшка. Бежит, ищет свободный уголок, свободную душеньку. Увидел теремок, остановился.

Ёжик-любодеюшка: Тук! Тук! Кто в душеньке живет, кто в чистенькой живет!

2 рассказчица: Никто не отзывается.

Ёжик-любодеюшка: Повезло мне, вот свободная душенька, никем не занята. Поселюсь в ней.

1 рассказчица: Забежал ёжик-любодеюшка в теремок, вздрогнула душенька да и успокоилась.

2 рассказчица: Бежит по полю белка-сребролюбущка. Увидела теремок, остановилась.

Белка-сребролюбущка: Терем-теремок, кто в душеньке живет, кто в светленькой живет?

Ёжик-любодеюшка: Я здесь живу, ежик-любодеюшка! А ты кто?

Белка-сребролюбущка: Я белка-сребролюбущка. Денежки люблю, для себя их коплю, ни с кем не делюсь, милостыню не подаю. Пусти меня в теремок, вместе веселей.

1 рассказчица: И стали они жить вдвоем. Пошатнулась душенька. Вздохнула тяжело, но не взмолилась.

2 рассказчица: Идет по полю не спеша кот-чревообъедашка. Идет, мяукает, по сторонам глядит, увидел теремок и подскочил.

Кот-чревообъедашка: Мяу, мяу! Кто в душеньке живет, кто в невысокой живет?

Ёжик-любодеяшка: Я- ежик-любодеяшка, все для себя живу, для себя стараюсь.

Белка-сребролюбашка: Я- белка-сребролюбашка! . Денежки люблю, для себя их коплю, ни с кем не делюсь, милостыню не подаю. А ты кто?

Кот-чревообъедашка: А я – кот-чревообъедашка. Живу не тужу, ем да пью, пью да ем. Пустите меня к себе жить, будем вместе душу терзать!

1 рассказчица: И стало страстишек уже трое. Немного времени прошло, а уж к теремку другая страсть подбирается.

Мышка-гневишка: Эй! Кто там в теремочке живет, кто там душеньку трясет?

Звери отвечают, затем все вместе: А ты кто?

Мышка-гневишка: Я- мышка-гневишка! Всех обижаю, всегда всех ругаю, от злости трясусь, вам в друзья гожусь! А ну, пустите меня к себе жить!

Кот-чревообъедашка: Заходи мышка-гневишка, с тобой не соскучимся.

2 рассказчица: Пустили и ее в теремок. Зашаталась душенька, на бок скривилась, да опять не взмолилась.

1 рассказчица: Немножко времени прошло, а по полюшку опять кто-то бежит, и не один.

2 рассказчица: Да это страстишки: печаль да уныние, рядом ходят, дружбу водят.

Заяц-печалец: Кто в душеньке живет?

Лиса-унынию сестра: Кто в темненькой живет?

Звери-страсти по очереди отвечают, вместе: А вы кто такие? Зачем пришли?

Заяц-печалец: Я- заяц-печалец, всегда грущу, ничего делать не хочу, попусту слезы лью, пустите душеньку попечалить.

Лиса, унынию сестра: Я- лиса, унынию сестра, живу унываю, руки опускаю, дел не люблю, только слезы лью. Пустите в душеньку!

Мышка-гневишка: Здесь места мало, поищите другую душеньку, а нас не тревожьте!

Заяц и лиса начинают громко плакать.

Звери хором: Ну ладно, заходите!

1 рассказчица: Потеснились страстишки и впустили лису и зайчишку. Затрещала душенька, к земле пригнулась, тяжело дышит. Слов молитвы не ищет.

2 рассказчица: По полю новые гости идут, страсти и гордости несут.

Медведище-гордище: Кто, кто в кривенькой живет?

Волчец-тщеславец: Кто душеньку к земле гнет?

Звери-страсти по очереди отвечают.

Лиса, унынию сестра: А вы кто?

Волчец-тщеславец: Я- волчец-тщеславец, похвалу люблю, славы ищу, только меня любите. В душеньку меня пустите и почаще хвалите.

Медведище-гордище: Я-медведище-гордище, самого себя люблю, сам себя хвалю, сам собой горжусь. Душенька тесновата, но так и быть, принимайте меня как брата.

Мышка-гневишка: В этой душеньке места нет. Поищите себе другую!

Волчец-тщеславец: Да вы что, как без меня жить. Без меня никак!

Медведище-гордище: Ждать не заставляйте, быстро принимайте!

1 рассказчица : Пришлось потесниться зверям-страстям и впустить волчеца-тщеславца.

2 рассказчица: Ой. А если влезет медведь-гордище, погибнет душа, что страстей полна!

Воспитатель: Спасать душеньку надо! Как же нам страсти победить? Чем их можно заменить?

1 рассказчица: Да у каждой страсти есть своя противоположность- Добродетель.

Все дети-звери выходят и отвечают на вопросы воспитателя.

Воспитатель: Как можно победить ежика-любодеяшку?(помогать ближнему, работать, стараться для других)

Как белку-сребролюбашку одолеть? (делиться с другими. Подавать милостыню)

Как кота-чревообъедашку прогнать? (делиться сближенным куском хлеба)

Как мышку-гневишку? (прощать ближнего, быть добрым)

Как зайца-печальца, да лису, унынию сестру вылечить? (радоваться жизни, трудиться на радость родителям)

Как от тщеславия и гордости избавиться? (надо стараться, делать хорошие поступки, чтобы другие тобой гордились).

Воспитатель: Молодцы, ребята, прогнали непрошенных гостей. Вздохнула душенька свободно!

Дети исполняют песню Н.Тананко «Только добротой сердец...»

«Празднование дня Святой Троицы»

Задачи:

- знакомить с праздником святой Троицы и особенностями его празднования.
 - обобщить и закрепить знания детей о Боге, о праздниках православного календаря, полученных детьми на занятиях в течение года.
 - формировать у детей представления о Боге – как Троице.
 - развивать и закреплять желание детей жить в соответствии с православным календарём, узнавать и осваивать традиции православной культуры.
 - способствовать формированию понимания целостности мира, экологического сознания.
- Знакомить с праздником святой Троицы и особенностями его празднования.

Предварительная работа:

- рассматривание репродукций икон «Святой Троицы»
- экскурсия в храм
- чтение детской Библии

Оборудование:

- презентация «Троица»
- иллюстрации празднования Троицы и убранства храма в праздник
- фонограмма русских народных песен, искусственные ветки и цветы

Ход занятия.

В.: Придумано кем-то и просто, и мудро при встрече здороваться «Доброе утро!»

Здравствуй, девочки! – Здравствуй!

Здравствуй, мальчики! – Здравствуй!

Здравствуй, взрослые! – Здравствуй!

Поздравляем вас ребята с Праздником Святой Троицы, который празднуют все православные христиане.

ТРОИЦА – божественный праздник, которому предшествовали чудеса, случившиеся с Иисусом Христом. Но прежде чем вы послушаете рассказ об этом, скажите, что случилось с Иисусом Христом Сыном Божиим, когда его предал ученик – апостол Иуда?

Сын Бога Иисус Христос, после своего воскресения часто являлся ученикам – апостолам и однажды сказал, что уйдет на небо, и им завещал проповедовать свое учение, которое записано в этой книге. Как она называется? (Библия.)

Иисус Христос говорит ученикам – апостолам: Когда я вознесусь на небо, в ваше сердце войдет Дух Святой...будете вы всемогущими, сумеете говорить на всех языках мира, исцелять людей от болезней, уберегать от несчастий. Обещаю в будущем вернуться на землю в видимом образе, и буду будить всех живых и мертвых. И настанет для людей жизнь вечная по заслугам: для добрых, честных, трудолюбивых – счастливая; для злых, жадных, воров, убийц – мучительная, горькая».

Сказав это, Иисус Христос поднял руки, к нему спустились ангелы, и он вознесся к облакам. А ученики – апостолы стали ждать чудо- сошествия на них Святого Духа .

И вот с неба вдруг послышался шум, похожий на шум сильного ветра, над головами апостолов появились огненные языки. Это был знак ,что Святой Дух сходит на них .

Но как же они трое и в то же время это одно – Святая Троица?

Мы не можем своим умом понять, как Один Бог существует в трех лицах. Но в природе мы можем увидеть единство трех.

Это так же, как солнышко. От него исходит свет. Правда? От него исходит тепло! Чувствуете? Может даже нагреть воду. И мы видим его на небе. Так это три разных солнышка или одно? Правильно одно! Так же и Святая Троица. Мы видим на иконе и Бога-Отца и Бога-Сына и Бога-Святого Духа и это все Святая Троица.

А еще в этот день Святой Троицы празднуют День Рождения нашей православной церкви.

Троица – один из самых любимых народом православных праздников. Обратите внимание, как нарядна наша церковь в этот день: на полу рассыпана молодая травка, кругом свежие полевые цветы, веточки молоденьких березок с клейкими блестящими листочками. Белые березы стоят у алтаря; иконы украшены ветвями; люди приходят на службу с букетами, составленными из березовых веточек и цветов. Это знак обновления.

Зеленый цвет – символ обновления, цвет новой жизни. В этот день в Храмах священники надевают зеленые одежды.

В этот день люди ходили в Храм, освящали там букеты из трав, цветов или веток. Украшали зелеными ветками свои дома. Работать в этот день не ходили. А после обеда выходили все в поле или в лес. Там водили хороводы, пели, показывали представления.

Троица – великий праздник. К этому дню в русских деревнях завершались весенние полевые работы, а сенокос еще не начинался. В трудовых буднях получался некоторый перерыв, который заполнялся праздничными гуляньями, традиция проведения которых пришла из глубокой старины. Сохранились до наших времен праздничные игры на Троицу

Игра «Плетень»

Дети берутся за руки и становятся двумя шеренгами (одна напротив другой). Руки переплели, как в танце лебедей. Под музыку русской народной песни «Плетень» каждая из шеренг идет навстречу противоположной шеренге и кланяется. После поклона дети возвращаются на прежнее место.

В.: С наступлением лета в старину начинались Зелёные святки – торжество в честь цветущей природы. Березка белая – символ расцвета природы.

Нас сегодня в лес позвали

Добрые соседки.

Мы для храма собирали

Зелёные ветки.

А потом мы сами церковь украшали.

Было просто диво-

До чего красиво!

Каждый день я вижу

Берёзу у окна-

И нет подруги ближе,

Милей мне, чем она!

Зелёной лёгкой дымкой

Окуталась весной,

И ветер – невидимка

Колышет лист резной.

Ветки берез свивали в венки с тайным умыслом. Ведь о чем думается в Троицу, когда березку завиваешь, то и сбудется! Эти венки и просто березовые веточки хранили и свято верили, что они – надежный оберег, спасающий от напастей, от бед и дарующий счастье, поэтому украшали дома ветвями берёз.

Продуктивная деятельность.

Давайте и мы с вами сплетем венки - украшение дома. Будем плести и загадывать желание. Здесь на столе лежат искусственные веточки и цветы, но мы можем пойти на улицу и наломать с дерева, какой вариант нам лучше использовать и почему, как вы думаете?(Нельзя ломать деревья, надо беречь природу. Работа педагога с детьми над плетением венка и дальнейшим украшением помещения).

Итог занятия.

Что символизирует праздник Троицы?

Что означает триединство Бога?

Как праздновали Троицу на Руси?

Что бы вы загадали на Троицу?

Задачи:

- познакомить с историей возникновения чудесного праздника «Дня любви, семьи и верности».
- научить вежливо общаться со взрослыми, воспитывать желание заботиться о близких людях
- развивать способности коммуникативного общения;
- развивать положительные эмоции и чувства;
- воспитывать у детей осознание доли собственного участия в Возрождать семейные традиции;
- воспитывать бережное отношение к семье.

Предварительная работа:

- беседа о семье
- разучивание поговорок и стихов о семье.

Оборудование:

- песни: «Гимн» Ильи Резника, «Я рисую счастье», «Улыбка», русские народные песни – Кадриль, Русская пляска, Калинка-малинка, Коробочка.
- изображения цветка ромашки, ромашкового поля, лики святых Петра и Февронии.
- разрезанные цветки ромашек.

Ход занятия

В.: Дети, а вы знаете, что такое семья? Семья – это одни на всех радости, печали, привычки и традиции, это мир, где царит любовь, преданность и взаимопонимание. Мы знаем много праздников, которые отмечает наш народ, но сегодня мы будем отмечать праздник семьи, любви и верности. Послушайте стихотворение:

Семья – это мы. Семья – это я.
Семья – это папа и мама моя.
Семья – это Владик, братишка родной.
Семья – это котик пушистенький мой.
Семья – это бабушки две дорогие.
Семья – и сестрёнки мои озорные.
Семья – это крёстные тёти и дяди.
Семья – это ёлка в красивом наряде.
Семья – это праздник за круглым столом.
Семья – это счастье, семья – это дом.
Где любят и ждут и не помнят о злом.

Семья – это частичка нашей страны. Таких частичек много и все они сливаются в одну большую крепкую и дружную семью – нашу Родину! А мы с вами ходим в детский сад, и наша группа – это тоже маленькая частичка, наша семья. В России с 2008 года 8 июля появился замечательный праздник – Всероссийский день семьи, любви и верности. Этот прекрасный летний день был выбран для праздника не случайно – уже около 780 лет православные почитают в этот день, память святых благоверных князей Петра и Февронии Муромских – покровителей семейного счастья, любви и верности.

8 июля, День Петра и Февронии, уже давно считается счастливым для любви и просто создан для свадеб. Раньше на Руси был и красивый старинный обычай – праздновать помолвку в День Петра и Февронии.

Святые Петр и Феврония Муромские прославились тем, что, несмотря на все трудности, которые вставали на их жизненном пути, они сумели сохранить свою семью в целомудрии, верности, любви.

В честь этого праздника Илья Резник написал Гимн (звучит гимн)

Хрустальным голосом капли
Звенит ребячий смех чудесный,
И мать сидит у колыбели,
Дитя лаская тихой песней.
И дом, молитвой освященный,

Стоит, открытый всем ветрам.
И учит бабушка внучонка
Словам: Отчизна, Мама, Храм!
ПРИПЕВ:

Друг друга храните во все времена.
Живите в ладу и гармонии.
И пусть будет жизнь ваша освящена
Любовью Петра и Февронии!
Семья – любви великой царство.
В ней вера, праведность и сила.
Семья – опора государства,
Страны моей, моей России.
ПРИПЕВ.

Семья – источник изначальный,
Небесным ангелом хранимый,
И грусть, и радость, и печали
Одни на всех, неразделимы!
Пусть повторятся в поколениях
Благословенной жизни дни.
Храни, Господь, очаг семейный,

Любовь любимых охраняй! Символом этого замечательного праздника является ромашка – этот простой полевой цветок издревле считался на Руси символом любви. К Всероссийскому дню семьи, любви и верности были созданы памятные медали: «За любовь и верность». На одной стороне медалей изображен символ праздника – ромашка, на другой – лики святых Петра и Февронии. Много стихов, поговорок, рассказов, написано на тему семья

Семья – это дружба, стабильность, уют.
Семья – это место, где верят и ждут.
Где примут любого, поймут и простят,
Где правят улыбка и любящий взгляд.
В семье разделяют всегда всё на всех:
Проблемы, удачи и радостный смех.
Так будьте же крепкой счастливой семьёй,
Тогда вас печаль обойдёт стороной!
В недружной семье добра не бывает.
Семья — опора счастья.
В хорошей семье хорошие дети растут.
В семью, где лад, счастье дорогу не забывает.

Семья в куче, не страшна и туча. В руках у меня ромашка. Ромашка – это самый известный и любимый цветок России. С древних времён он был символом любви. Поэтому символом сегодняшнего праздника стал именно этот цветок.

Ребята это не простая Ромашка, а с секретом. Каждый лепесток – волшебный, с заданиями, которые нам предлагает выполнить цветок (5 лепестков).

Белая ромашка — солнце в серединке.
На огне горячем — лепесточки-льдинки.
Лепесточки-льдинки медленно срываю:
Веселое задание с ромашки выполняю.

Первый лепесток игра «Собери ромашку» подвижная игра

Символ праздника – ромашка, но она, смотрите, вся рассыпалась, её нужно собрать. Дети под песню «Улыбка» собирают ромашку из лепестков.

Второй лепесток игра разминка «Наша дружная семья»

Наша дружная семья: Марш на месте
Мама, папа, брат и я. Наклоны влево, вправо, назад, вперед
Спортом любим заниматься, Рывки руками перед грудью

И, конечно, закаляться. Рывки руками вверх-вниз.
Мы – счастливая семья, Прыжки на месте
Мама, папа, брат и я. Вдох – руки вверх, выдох – руки вниз.

Третий лепесток Загадки.

Это слово каждый знает,
Ни на что не променяет!
К цифре «семь» добавлю «я» —
Что получится? (Семья)
Ты трудилась, ты устала
И совсем не отдыхала,
Буду солнышко просить
Утром в окна не светить:
— Не вставай так рано,
Не буди ты... (маму)
-Кто же трудную работу
Может делать по субботам? —
С топором, пилой, лопатой
Строит, трудится наш... (папа)

- Кто любить не устает,
Пироги для нас печет,
Вкусные оладушки?
Это наша. (бабушка)
-Кто всю жизнь работал,
Окружал заботой
Внуков, бабушку, детей,
Уважал простых людей?
На пенсии уж много лет
Нестареющий наш... (дед)
- Радость делит он со мной,
За меня всегда горой.
Коль беда случится вдруг,
Мне поможет верный. (друг)

Четвёртый лепесток конкурс «Построй дом для семьи»

Ребята у каждого из вас есть семья, а у каждой семьи должно быть место где вам хорошо, вас любят, поддерживают и помогают и конечно это ваш дом. Двум командам выдаются кубики, по команде нужно добежать до обруча, и начать строительство дома, вернуться назад, передав эстафету.

Продуктивная деятельность.

Пятый лепесток конкурс «Семейный портрет»

Под песню «Я рисую счастье» дети рисуют свою семью. Детский сад тоже можно назвать большой и дружной семьей.

Итог занятия.

Придя домой, не забудьте поздравить своих родителей, пожелать им любви, здоровья и счастья. А в подарок можете вручить им нарисованные вами портреты.

Любите! И цените счастье!

Оно рождается в семье,

Что может быть его дороже

На этой сказочной земле!

Надеюсь, что когда вы вырастаете, будете ценить, уважать, охранять и заботиться о своих семьях.

Занятия №22

«Четыре рукавички» (поздравление летних именинников)

Задачи:

- закрепить традицию празднования в группе праздника «Четыре рукавички» с поздравлением тех, кто отмечал день рождения или именины;
- знакомить детей с яркими фрагментами жизнеописаний святых- небесных покровителей именинников;
- воспитывать желание подражать добрым образцам.

Предварительная работа

- изготовление детьми подарков для именинников
- разучивание стихов и песен

Оборудование и материалы

- репродукции икон или иконы с изображением великого князя Дмитрия Донского, святых Петра и Павла.
- самодельные подарки именинникам.

Ход праздника.

В: Наш праздник «Четыре рукавички» посвящен сегодня поздравлению тех ребят. Которые отмечают свои дни рождения и именины летом.

Солнышко ясное, солнышко красное
На праздник пришло, тепло принесло
Чтоб звенел веселый смех, детвора не плакала
Светит солнышко для всех, светит одинаково
День отопреет на заре золотистым лучиком
Только тучки нынче вот меня замучили
Но все это ерунда, «веселиться буду я»!

1 июня празднуются именины мальчиков с именем Дмитрий. Защитник веры и отечества так называют Благоверного великого князя Дмитрия Донского. Князя ценили за великодушие, большую любовь к своему народу, благотворительность, милосердие к нуждающимся, доброе отношение к подчиненным. Деятельность его отличалась мудрой мерой и высокой моралью: он избегал обращаться к тем бесчестным и грубым приемам, которые были присущи его времени. В благодарность Богу и Пресвятой Богородице святой Димитрий устроил Успенский монастырь на реке Дубенке и создал храм Рождества Пресвятой Богородицы на могилах павших воинов.

В русскую историю великий князь вошел и как активный храмоздатель. Многие соборы и монастыри, основанные им, – памятники боевых подвигов нашего народа и высоты его духа.

В.: Ребята а назовите мне каких виды военных вы знаете?

12 июня мы отмечаем праздник Святых Апостолов Петра и Павла. А что же сегодня за праздник – Святых Петра и Павла, хотите узнать?

А может вы знаете, кого же в Церкви называют Святыми? Это кто? (Ответы детей). Правильно, это те люди, которые служили Богу, помогали людям и теперь мы вспоминаем о них.

Святые сейчас пребывают вместе с Богом. Поэтому люди обращаются к ним в молитвах, пишут иконы. А вы какие иконы уже знаете? (Молодцы) (Показывают большую икону «Святые Апостолы Петр и Павел»)

Кто изображен на этой иконе? (Ответы). Вот Петр – один из любимых учеников Спасителя. Петр повсюду следовал за Христом при Его жизни, а после Воскресения стал одним из строителей нашей Церкви. Дима! Иди, покажи, где на иконе Петр.

Петр вначале был простым рыбаком, трудолюбивым, заботящимся о своей большой семье. Петр всем сердцем уверовал в Христа, поэтому сумел крестить тысячи людей, основал Церкви в разных странах и даже творил чудеса.

А я хочу рассказать вам о Павле. (Показывает на иконе). Он был очень образован, знал много священных Писаний, а ведь запомнить их не так-то легко.

Что же объединяет таких разных людей – простого рыбака Петра и образованного Павла?

Объединяет их верное служение Христу. Это наши первые священники, апостолы. Их так и называют в Церкви – Первоверховные Апостолы Петр и Павел. В этот праздничный день заканчивается пост, люди идут в Храмы, ставят свечи к иконе святых Апостолов и еще поздравляют всех, кто носит имя Петр или Павел с именинами.

ЛОГОРИТМИЧЕСКАЯ СЧИТАЛОЧКА.

«Ш-ш-ш-ш – несется тучка,

(руки вперед, ладони «волна»)

Бом-бом-бом мы слышим гром.

(ладони сжаты в кулачки, ритмичные удары по коленям)

Кап-кап, кап-кап, кап-кап – дождик,

(указательные пальчики стучат по коленям)

Поливает все кругом».

(поднять руки вверх, ладони раскрыты, развести руки в стороны, положить на колени)

Итог занятия.

В конце праздника поздравляются все именинники, детям вручаются подарки, водится традиционный «Каравай» и праздник заканчивается чаепитием с пирогами.

«Преображение Господне»

Задачи:

- познакомить детей с русским православным праздником «Преображение Господне».
- совершенствовать совместную работу детского сада и семьи в области духовно-нравственного воспитания детей.
- создать радостную атмосферу праздника.
- способствовать развитию игровой активности детей.
- развивать ловкость, смекалку.
- вести здоровый образ жизни.

Предварительная работа:

- экскурсия в храм
- чтение литературы по теме..

Оборудование и материалы:

- корзинки с яблоками
- цветная бумага
- клей
- влажные салфетки
- муляжи яблок.

Ход занятия.

В.: Добрый день, гости званые, желанные! Рада вас видеть, дорогие мои!

Сегодня у нас праздник, веселый да радостный – день Преображения Господне.

Этот православный праздник имеют отношение к Иисусу Христу, Спасителю и назван в его честь – Спас. Яблочный Спас называется еще «первыми осенинами» – встречей осени. Вечером, провожая закат солнца, провожали и лето. «Пришел яблочный спас – ушло лето от нас»

Возьму я блюдечко с яблочком, да посмотрю, что случилось с Иисусом Христом. Взяв трёх Своих любимых учеников – Петра, Иакова и Иоанна, Господь вместе с ними отправился на гору Фавор. Поднявшись на вершину, Он стал молиться. Ученики, утомившись от долгого восхождения, уснули, но вдруг ослепительно яркий свет разбудил их. Они увидели своего Учителя в сиянии: лицо Его светилось, как солнце, а одежды Его были белы, как снег. По обе стороны от Него стояли два пророка: Моисей и Илия. Иисус Христос беседовал с ними о Своих будущих страданиях и близкой смерти.

Ученики в блаженном изумлении и восторге созерцали эту дивную картину. Тут их окутало светлое облако, и голос с Небес возвестил:

- Это Сын Мой возлюбленный, в Котором Мое благоволение; Его слушайте.

Испуганные ученики пали на землю.

- Встаньте и не бойтесь, - услышали они голос Христа. Поднявшись, они увидели любимого Учителя уже в обыкновенном виде. Христос запретил им рассказывать о том, что они видели, до времени, пока Он не воскреснет из мертвых.

Преображение Господне,

В народе Спасом яблочным зовут,

И праздник этот прославляя, плоды созревшие все в храм несут!

Урожай приносит сад: яблоки и виноград.

Освещают их кроплением в чудный день Преображенья.

Все, как будто в день рожденья: стол накрытый, фрукты, мёд,

В этот день Преображенья словно новым стал народ.

Угощаются плодами, веселясь и млад, и стар, в воздухе,

в саду и в храме яблочный разлит нектар.

И лучом играет лето в нежных веточках берёз,

и в сиянии из света с нами Иисус Христос!

В Яблочный спас принято угощать всех яблоками. Яблоко – символ плодородия, семейного благополучия, поэтому своим подарком вы желаете тем, кому подарили всего самого наилучшего.

Ещё считается, что в этот день мы провожаем лето и встречаем осень. Какой же праздник без гостей, отгадав мою загадку, вы узнаете, что за гость к нам спешит.

Вот вам веселая загадка,
Отгадка у ней очень сладка.
Начинается на Я,
И кончается на Я,
И на каждой ветке – детки,
Детки тоже с буквы Я. (Ответ детей)

В.: Какие вы молодцы сразу угадали. А вы любите яблоки? А хотите поиграем?

П/и: «Попади в корзинку» Каждый игрок бросает «яблоко – мяч» в корзины и встает в конец команды. Побеждает та команда, которая быстрее справилась с заданием.

А вот какие загадки да стихи было принято загадывать да читать на праздник Яблочного Спаса. Пусть дети попробуют их отгадать.

- Круглое, румяное	- Само с кулачок,
С дерева упало —	Красный бочок,
Любое в рот попало. (яблоко)	Тронешь пальцем — гладко,
	А откусишь — сладко. (яблоко)

В.: Молодцы ребята загадки отгадывать умеете. А теперь расскажите мне что можно приготовить из яблок. (ответы детей).

Ребята, а теперь мы с вами сядем на стульчики вот вам задание.

Кто больше сказок назовет,
Где речь о яблоках идет?

Вспомните сказки, где яблоко – главное действующее лицо.

1. В какой сказке яблонька спасает детей от погони?

Яблоня заслонила девочку ветвями, прикрыла листочками... (Сказка «Гуси – лебеди»)

2. «...Девочка зарыла косточки в землю, каждый день их поливала. И выросла из них яблонька, да какая! Яблочки на ней висят наливные, листья шумят золотые, веточки гнутся серебряные. Кто ни едет мимо – останавливается, кто проходит близко – заглядывается...»

(Сказка «Крошечка – Хаврошечка»)

3. И был у царя сад великолепный, росла в том саду яблоня с золотыми яблоками. Стал кто – то царский сад посещать, золотые яблоки воровать.

(Сказка «Иван – царевич и серый волк»)

4. ...а глядела

Все на яблоко. Оно
Соку спелого полно,
Так свежо и так душисто,
Так румяно – золотисто,
Будто медом налилось!
Видны семечки насквозь...

(А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»)

5. «...Царь очень устарел и глазами обнищал, а слышал он, что за тридевять земель, в тридесятом царстве есть сад с необыкновенными яблоками. Если съесть старику это яблоко, то он помолодеет».

(А. Толстой «Сказка о молодильных яблоках и живой воде»)

6. «...А Ворона всё каркает:

- Карр! Карр! Всем яблоки раздавал, а меня хоть одним яблочком угостил! Смутился Заяц, вытряхнул из мешка последнее яблоко:

- Вот... Самое лучшее! Клуй на здоровье!» («Мешок яблок» Сутеев)

Вижу, ребятки все вы толковые. Много сказок знаете. Много ребята вы о яблоках знаете. А давайте с вами попробуем сделать яблоко из бумаги.

Продуктивная деятельность.

Объемная аппликация из полосок цветной бумаги «Наливное яблочко»

Итог занятия.

Интересно вам было на занятии?

Что нового вы узнали о традициях русского народа?

Что изменилось в ваших представлениях о жизни ваших предков?

Хотели бы вы продолжить знакомство с русскими народными традициями и обычаями? Если да, то прикрепите эти яблоки (самоклеющиеся картинки) к яблоне (макет). (Дети отвечают и потом клеят яблоки)

В.: Я вижу, что знакомство с элементами русской народной культуры показалось вам интересным. В заключение хочу сказать, что мне было очень приятно с вами изучать тему «Преображение Господнее. В день преображения Господнего от всего сердца желаю, чтобы обрели Вы спокойствие души на этой земле! Пусть в ваших домах всегда царит любовь.

Желаю, чтобы молитва помогла обрести Вам крепкое здоровье и душевное спокойствие.

Чтобы изо дня в день вы получали благие вести и открывали свою душу новым надеждам и мечтам. Не переставайте молиться о счастье и покое, а также храните добрую веру.

Верьте в Бога и всегда будьте счастливы!

Занятие № 24

«Сперва «АЗ» да «БУКИ», а потом и науки » (постановка спектакля с участием детей)

Задачи

- воспитывать у детей стремление к учебе;
- знакомить со старославянской азбукой;
- развивать творческие способности.

Предварительная работа

- распределяются роли.
- беседы с детьми по теме

Ход спектакля.

Зал празднично украшен. Сцена делится на две части: дом мальчика Онфима и школа (в классе стоит длинный стол с лавками).

Ведущая: Здравствуйте, дорогие гости! Слышите, звенит колокольчик, он завет нас на занятие, чтобы узнать, что дети делают в школе.

Кто-то из детей читает стихотворение Л.Модзалевского «Приглашение в школу».

Дети, в школу собирайтесь,-
Петушок пропел давно!
Попроворней одевайтесь,-
Смотрит солнышко в окно!
Человек, и зверь, и пташка-
Все берутся за дела;
С ношей тащится букашка,
За медком летит пчела.
Ясно поле, весел луг,
Лес проснулся и шумит,
Дятел носом тук да тук!
Звонко иволга кричит.
Рыбаки уж тянут сети,
На лугу коса звенит...
Помолясь, за книгу, дети!

Бог ленится не велит!

Ведущая. Посмотрите и послушай те, дети, историю о том как учили в школе на Руси в стародавние времена.

Под музыку на сцену выходят участники постановки. Семья мальчика Онфима сидит в горнице за стол.

Ведущая: Давным-давно в городе Новгороде жил да был мальчик по имени Онфим. И очень хотелось этому Онфиму грамоте выучиться. Собралась как- то вся Онфимова семья за столом. Онфим и говорит младшим братьям и сестрам.

Онфим: Вот подрасту, наукам всяким выучусь, буду книги читать, всякое дело с премудростями делать.

Отец: Решили мы, Онфим, что и вправду пора тебе учиться. Голова всему начало: где ум, там и толк. Отдадим тебя в школу к учителю грамоты. Ведь путь к книжному познанию начинается с азбуки. Сперва «Аз» да «Буки», а потом и науки.

Мама: Завтра поведем мы тебя, сынок, в школу. Ты же будь прилежным и послушным. Приложишь труд и терпенье- постигнешь ученье.

Онфим: Хочется в школу, да что-то боязно мне матушка.

Мать: А ты, Онфимушка, не бойся никого, кроме Бога одного. А в школе- учителя слушай, да задания прилежно выполняй. Так и начнется твое ученье. Доброе начало- половина дела.

Ведущий: Наутро повели родители Онфима в школу.

Исполняется песенка «Чему учат в школе» муз.В.Шаинского.

Смена декораций, школьный класс. Сидят ученики, перед ними стоит учи-

тель. Семья входит в класс.

Отец: День добрый всем! Бог в помощь учителю и ученикам!

Мать: Вот привели мы своего сынка грамоте учиться. Иди, сынок, с Богом! Родители благословляют Онфима и уходят.

Учитель: Проход, паренек, в класс. Зовут-то тебя как?

Онфим: Онфимом меня батюшка с матушкой называли, Онфимом и кличут.

Учитель: Проходи, Онфим, садись к ученикам.

Учитель берет в руки большой свиток славянской азбуки.

Мы с вами, дети, живем в России. Наша русская культура- культура книжная. Без чтения книг никакой науке выучиться невозможно. Много тот знает, кто книги читает. А чтобы научиться читать- грамоту надо знать. Грамота пришла на Русь с принятием христианской веры, когда появились церковные книги на славянском языке. В славянской азбуке каждая буква имеет название, у которого есть свое значение.

Учитель показывает детям славянские буквы на свитке или отдельных табличках, предлагая повторять названия букв.

Учитель: Это буква «Аз», «Буки», «Веди». Слово «аз» по-славянски означает «я», «буки»- «буква», «веди»- от глагола «ведать», что значит «знать». Повторяя названия первых букв славянской азбуки, человек как бы говорит: «Я знаю буквы». Повторите-ка, ученики, названия букв.

Учитель показывает детям буквы, дети громко хором повторяют за ним.

Онфим: Громкое какое у вас ученье получается.

Ученик: каждую букву мы хором повторяем, пока не запомним. Азбуку учат, на всю избу кричат.

Учитель: А теперь поупражняемся в письме. Вам надо будет переписать в свои берестяные грамотки буквы. Писание требует усердия и старания. Писание вовсе не легкое дело- пишут два перста, а болит все тело.

На листках бумаги, затонированных под берестяную кору, ученики переписывают буквы карандашами-писалами.

Онфим: Вот непросто-то как в руке писало держать. Пальцы стерженьком по бересте царапают, как будто поле вспахивают. Приду домой, папеньке с маменькой загадку про письмо загадаю- пусть догадаются, что мы на уроке делали: Пять волов одной сохой пашут.

Учитель: Закончили упражнение в письме? Теперь я покажу вам книги, по которым вы будете учиться читать: вот «Азбука» и «Букварь». Книги надобно беречь, читать с почтением и аккуратностью.

Онфим: А я слышал, что про книги иногда говорят: «Прочитал от доски до доски». Как это?

Учитель: Ну-ка, кто на этот вопрос ответит? У нас Николка уже всю азбуку одолел. Сможешь ли ты, Николай, ответить?

Николка: Издавна на Руси, чтобы книгу сохранить, обложку для нее делали из досок. Доски обтягивали кожей⁴ закрывая книгу, обложку стягивали металлическими застежками. Такая книга долго могла послужить. А прочитать такую книгу «от доски до доски», значит- прочитать от начала до конца, от первой деревянной створки обложки до второй.

Онфим: Сколько ты, Николка, знаешь!

Николка: Да вовсе и не так уж много. Только азбуку выучил. Низкий поклон (Николка кланяется) учителю нашему за науку. Тут родители мои, как положено, горшок каши в благодарность за ученье просили передать.

Николка кладет на учительский стол вышитый рушник, на него ставит горшок каши.

Учитель: Кто родителей почитает, того и Бог не забывает. А ведь мы с вами, ребята, и учимся- мудрости в утверждение, родителям на утешение и Отечеству на пользу. А теперь берите, ребяташки, ложки, Николкину кашу будем пробовать.

Дети угощаются кашей, хвалят ее. После трапезы все встают из-за стола.

Учитель: Слава Богу за все: и за учение, и за угощение! К завтрашнему дню повторите, дети, азбуку. А теперь и по домам пора. Онфима нашего уже и родители ждут не дождутся.

Дети кланяются учителю, прощаются с ним и выходят из школы. Онфима встречают родители.

Мать: Ну как, Онфим, понравилось тебе в школе?

Онфим: Очень понравилось! Все понравилось! Только понял я, для того, чтобы много знать, много потрудиться придется.

Все хором: хочешь грамоте учиться- надо много потрудиться!

Все кланяются зрителям.

Итог занятия.

Ведущая: Спасибо вам, дорогие ребята, за ваш рассказ . В любом учении, и правда, успеха добивается тот ученик, который не боится трудностей, внимательно слушает учителя и усердно занимается.

В конце праздника можно загадать ребятам загадки о школьных принадлежностях и подарить памятные подарки.

Сведения об авторах православного компонента к основной образовательной программе дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО.

Орехова Людмила Алексеевна, заведующий МБДОУ «Детский сад №14» ИГОСК.

Почетный работник общего образования РФ, заведующий МБДОУ «Детский сад №14» ИГОСК, лауреат краевого конкурса «Лидер образования – 2010», лауреат всероссийского конкурса «Образцовый детский сад 2019».

В настоящее время член Общественной Палаты Ставропольского края по вопросам образования и науки, член экспертной группы аттестационной комиссии Министерства Образования и молодежной политики Ставропольского края.

Андреева Екатерина Вадимовна, редактор приложения к программе, старший воспитатель МБДОУ «Детский сад №14» ИГОСК

Беликова Светлана Анатольевна, воспитатель высшей квалификационной категории МБДОУ «Детский сад №14» ИГОСК

Белолипецкая Людмила Владимировна, воспитатель первой квалификационной категории МБДОУ «Детский сад №14» ИГОСК

Буренко Юлия Николаевна, редактор приложения к программе, учитель-логопед высшей квалификационной категории МБДОУ «Детский сад №14» ИГОСК

Григорьева Ирина Владимировна, воспитатель высшей квалификационной категории МБДОУ «Детский сад №14» ИГОСК

Еременко Валентина Викторовна, учитель-логопед соответствие занимаемой должности МБДОУ «Детский сад №14» ИГОСК

Керюта Людмила Николаевна, воспитатель высшей квалификационной категории МБДОУ «Детский сад №14» ИГОСК

Лысенко Валентина Вениаминовна, воспитатель высшей квалификационной категории МБДОУ «Детский сад №14» ИГОСК

Надеина Людмила Валентиновна, воспитатель высшей квалификационной категории МБДОУ «Детский сад №14» ИГОСК

Полшкова Ирина Тимофеевна, учитель-логопед высшей квалификационной категории МБДОУ «Детский сад №14» ИГОСК

Спиридонова Раиса Евгеньевна, инструктор по физической культуре МБДОУ «Детский сад №14» ИГОСК

Толстикова Татьяна Владимировна, воспитатель первой квалификационной категории МБДОУ «Детский сад №14» ИГОСК

Чукло Наталья Александровна, воспитатель высшей квалификационной категории МБДОУ «Детский сад №14» ИГОСК